UN VIOLENTO TEMPORAL SE ABATIO SOBRE MAR DEL PLATA CON RAFAGAS DE 120 KILOMETROS; BUQUE EN EMERGENCIA

MAR DEL PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — Un violento temporal de viento se abatió esta mañana sobre Mar del Plata. Las ráfagas alcanzan a 120 kilómetros por hora y soplan con dirección sudeste, acompañadas de chaparrones. Por el momento se tienen noticias de la voladura de un techo en Quintana y 210 y la caída de un árbol sobre una casa en el Barrio Las Avenidas.

En el puerto el buque "Rosa da Fonseca" debió quedar en la rada a la espera de que cese el meteoro, mientras procura una arribada de emergencia el carguero "Mar Dulce", de bandera argentina, que se dirigía a Necochea.

El mar embravecido golpea incesantemente la costa y altas olas se estrellan sobre la zona de playa de los ingleses. Todo el sector costero está batido por el mar. El espectáculo es impresionante y el agua al avanzar sobre los murallones rebalsa las defensas y cubre una y otra vez la avenida que va hacia el faro.

TRIUNFO TERNENGO EN MENDOZA; SE ACCIDENTO EL VOLANTE PLA

● Información Página 16



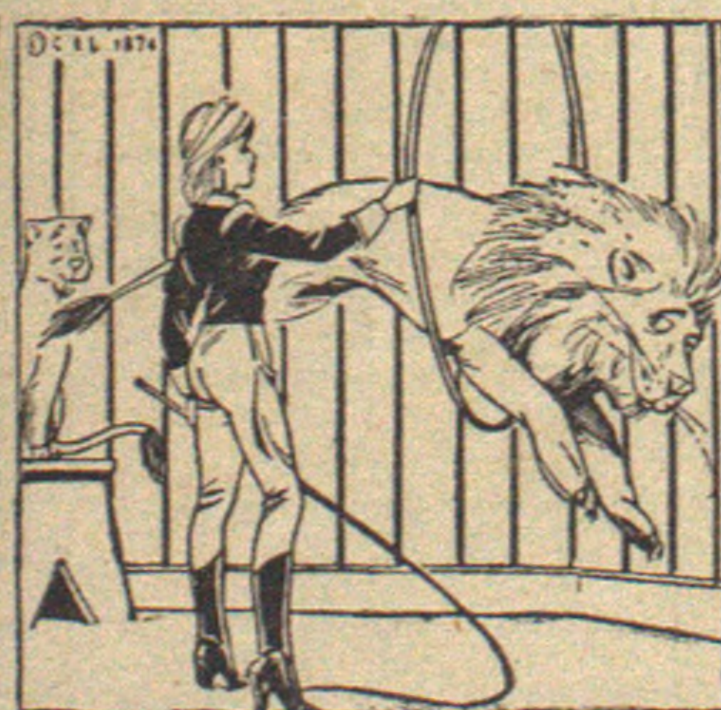


DELON SE FUE, PERO PRONTO REGRESARA. Una de sus entusiastas admiradoras lo besa y abraza al llegar al aeropuerto internacional de Ezeiza, para partir de Buenos Aires con destino a Río de Janeiro. En la otra nota gráfica el galán francés alza su brazo derecho para decir su emocionado adiós a las jóvenes que, tras asediarlo, lo aclaman con frenesí. "Llevo a la Argentina en mi corazón...; muy pronto regresaré", dijo al partir

ACLAMADO Y ASEDIADO EN EZEIZA, ALAIN DELON PARTIO RUMBO A RIO

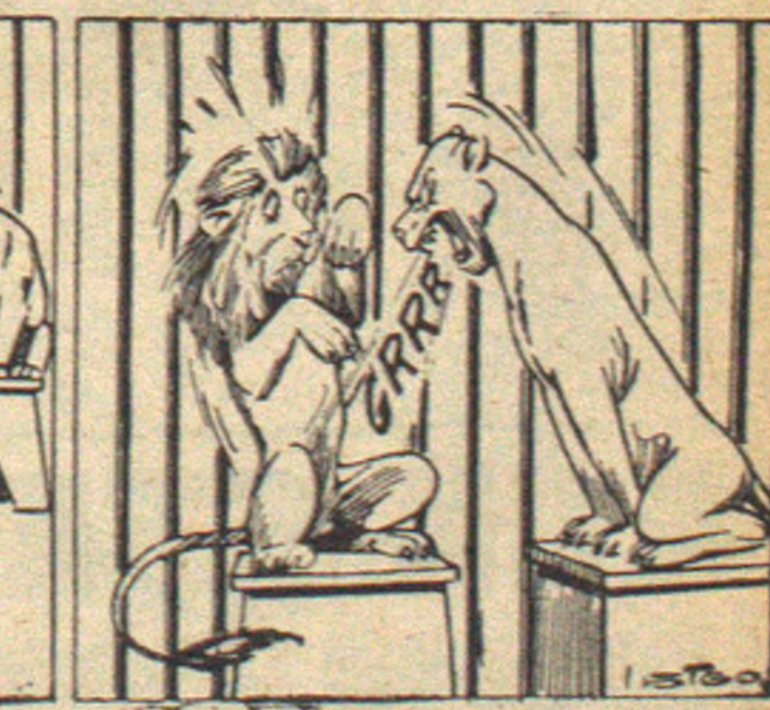
● Información Págs. 12-13

LO
LI
TA









MAÑANA PARA LIDERES

PLEITEAN POR EL USO DEL NOMBRE "JULES RIMET"

MEXICO, 6 (EFE). — Sigue adelante el litigio por el caso del nombre "Copa Jules Rimet" entre la Federación Mexicana de Fútbol y el señor Juan Bautista Peimbert, que lo registró aquí para utilizarlo con fines comerciales, concretamente en la venta de recuerdos del campeonato mundial de fútbol de 1970.

Los observadores señalan que mientras siga adelante el pleito judicial, ni la Federación Mexicana ni el comité organizador de la Copa ni el propio Peimbert pueden usar ese nombre sin correr el riesgo de que el que resulte perdedor se vea expuesto a afrontar una muy elevada demanda por daños y perjuicios.

La querella puede eternizarse y darse el caso de que en 1970 resulte "tabú" el empleo del nombre de Jules Rimet



CASI GOL. Empinándose sobre un defensor boquense, Cerqueiro cabecea enviando el balón que chocará con el travesaño. Romero, descolocado, se salvó apenas. 3 a 3 finalizó este partido.

DANCELLI VENCIO EN OTRA ETAPA DEL "TOUR" FRANCES; MERCKX ES PUNTERO

THONON-LES-BAINS, Francia, 6 (Associated Press). — El italiano Michele Dancelli ganó hoy la segunda parte de la octava etapa de la carrera ciclística la Vuelta de Francia, pero el fabuloso belga Eddy Merckx, que ganó la primera etapa, una carrera contra el reloj, mantuvo la ventaja principal como líder absoluto. Dancelli llegó a esta aldea, en el borde del lago Leman, delante de Andrés Gandarias, de España, después de una prueba de 136,5 kilómetros a través de montañas desde Divonne-Les-Bains. Tercero llegó el holandés Rini Wagtmans, seguido por el italiano Marino Basso, el belga Roger de Vlaeminck, el campeón dinamarqués Jan Janssen y el grupo compacto en que estaban los favoritos

• DOPING

ROMA, 6 (ANSA). — En lo que hace al sector amateur del ciclismo, es opinión unánime de los expertos que los controles anti-doping deberían ser mucho más severos.

Cabe recordar que en los últimos tres años hubo varios nombres de profesionales que se vieron implicados en casos de doping.

En 1969 estalló clamoroso el caso Merckx. Fue un error que costó al campeón la vuelta de Italia ¿o efectivamente el corredor belga recurrió a la ayuda de estimulantes? Probablemente no se sabrá nunca. Lo que sí es cierto es que lo que está haciendo Merckx en la actual vuelta de Francia demuestra cabalmente el excelente estado físico del atleta y su verdadera clase de corredor, de los que no se drogan para ganar una carrera. Porque los estimulantes pueden tener ese efecto, pero quien los usa no puede dominar temporada tras temporada de luchas deportivas.

Cuando se enteró de la acusación de doping que le costó la vuelta de Italia Merckx lloró sin vergüenza delante de amigos y adversarios que procuraban consolarlo.

En la misma oportunidad prometió una revancha moral que ahora está buscando en la Vuelta de Francia.

En la primera jornada ya era el primero en la clasificación, "camiseta amarilla" y dueño absoluto de la carrera. En la primera cuesta superó a todos estableciendo una distancia de más de cuatro minutos sobre su más inmediato perseguidor.

Si Eddy sigue con este ritmo en lo que queda del "tour" quedarán probablemente superadas todas las dudas y el campeón belga se rehabilitará completamente de la mancha que pesa en su brillante carrera.

BUEN TRIUNFO DEL CICLISTA RAMUCCI

Esta mañana se disputó una importante prueba ciclística por el Gran Premio Deportivo Morón que organizó esta prestigiosa entidad del Oeste sobre un circuito que abarcó las calles Sucre, García, Colón, Ortiz de Rozas, sobre 50 vueltas totalizando mil metros de recorrido.

En gran forma se impuso Juan Ramucci del Club Juventud de Pergamino en 1h37m superando en reñido embalaje a sus inmediatos escoltas que se clasificaron en este orden: 2º Fernando Flores del Club Tigre, de 3ª categoría, aventajando a todos los demás del círculo superior al igual que el vencedor de la prueba; 3º fue Miguel Prudente (Boca Jrs.); 4º Roberto Tadeo (Dep. Español); 5º Severo Martínez, del mismo club; 6º Carlos Alvarez (G. y Esgrima); 7º Eduardo Brassini (Estudiantes de La Plata) y 8º Angel Colla (Gran Buenos Aires).

• EN ROSARIO

ROSARIO, 6 (De nuestro corresponsal). — Se inició en la tarde de la víspera, en el velódromo local, patrocinado por la Asociación Santafesina, una nueva edición del campeonato de pista, **"Centro del País"**, y en el cual participaron representantes de: **Tucumán, Entre Ríos, dos equipos de Santa Fe, Córdoba y Santiago del Estero.**

Las especialidades de velocidad pura y persecución individual finalizarán esta tarde en el mismo escenario. La única especialidad que se disputó íntegra en la víspera, fue kilómetro con partida detenida, cuya clasificación fue ésta:

1º Juan Tschieders (Sñ F.) 1'22"; 2º Aldo Simón (E. R.), 1'22" 3/5; 3º Roberto Speciale (R.), 1'27" 2/5; 4º A. Gómez (T.), 1' 30"; 5º Oscar Eloia (E. R.), y 6º Isaías Rosental (T.).

Quedaron para disputar la semifinal y final en persecución individual, Luis Brepepe (Córdoba), Aldo Simón (Entre Ríos), Alberto Ramírez (Córdoba), y Rivas (Santiago del Estero).

VIENEN DE CHILE CON INVITACIONES PARA 5 PILOTOS

SANTIAGO DE CHILE, 6 (ANSA). — La Asociación de Volantes busca la participación de pilotos argentinos en la prueba de velocidad que se disputará el domingo 27 en el autódromo de Las Vizcachas.

Un dirigente viajó a Mendoza con el objeto de entregar las invitaciones personalmente a: Jorge Cupeiro, Héctor San Martino, Emilio Boretto, Antonio Martorell Hugo Gimeno.

Con todos ellos existen conversaciones previas que hacen esperar una respuesta favorable a la invitación de la Asociación de Volantes.

JACK STEWART GANO EL GRAN PREMIO FRANCES

PARIS, 6 (EFE, ANSA y Reuter). — Trece coches de Fórmula 1 tomaron hoy la salida para el Gran Premio de Francia, puntuable para el campeonato del mundo de conductores, en presencia de Joseph Comiti, secretario de Estado francés para la Juventud y los Deportes.

Desde el primer momento el escocés Jack Stewart (con Matra Sport) toma la cabeza, seguido de cerca por el belga Jackie Ickx (Brabham), Denis Hulme, de Nueva Zelandia (McLaren); el australiano Jochem Rindt (Brabham), el neozelandés Chris Amon (Ferrari) y el francés Jean Pierre Beltoise (Matra Ford). En la cuarta vuelta el suizo Joseph Siffert roza violentamente los fardos de paja, pero continúa.

• GANO STEWART

Jackie Stewart, de Gran Bretaña, al volante de un Matra-Ford, ganó hoy el Gran Premio de Francia para coches de fórmula uno, disputado aquí.

En segundo lugar se clasificó Jean-Pierre Beltoise, de Francia, con Matra-Ford, y tercero el belga Jackie Ickx, con Brabham.

• HERIDOS POR UN RAYO

BOLZANO, Trentino-Alto Adigio, Italia, 6 (EFE). — Un rayo abatió un árbol e hirió a un grupo de 30 personas que se refugiaban de la lluvia, durante la celebración de una competencia automovilística en la carretera Appiano-Mendola. Los heridos, fueron trasladados al hospital de Bolzano, y ninguno de ellos presenta quemaduras de gravedad.

ATLANTA Y BOCA, EMPATE

Linda mañana para los punteros de las dos zonas. Atlanta, en su cancha, igualó con Boca Juniors en tres tantos y le sacó un punto de oro a San Lorenzo, que perdió en el sur frente al granate conjunto de Lanús. En la zona B, Racing no tuvo problemas para vencer a Los Andes por 3 a 1 y le sacó dos puntos a Estudiantes, que tuvo hoy fecha libre.

ZONA "A"

ATLANTA 3 — BOCA JUNIORS 3

ATLANTA: Caffaro; Otranto, Cortéz, Fernández, Martínez, Robles, Juárez, García, Rodríguez, Cerqueiro y Guazzone. A.S.: Pereyra. D.T.: O. Diez.

BOCA JUNIORS: Romero; Vivar da Rocha, López, Bravo, Bongiovanni, Enríquez, Ponce, Carregado, Peracca, Palacios y Mariani. A.S.: Candia. D.T.: B. Gandulla.

Arbitro: R. Dellacasa.
Cancha: Atlanta.
Goles en el primer tiempo: 40' Palacios (BJ) y 41' Juárez (A).

Goles en el segundo tiempo: 5' Peracca (BJ); 6' Cerqueiro (A.); 35' Mariano (BJ), y 40' Guazzone (A).

Incidencias: En el segundo tiempo Ocampo reemplazó a Rodríguez (A), y a los 30' de este mismo período, salió lesionado Ocampo (A).

* * *

CHACARITA JRS. — PLATENSE

Este partido se jugó como preliminar de la final del Campeonato Metropolitano de primera división.

CHACARITA: Miraval M.; García, Gamarra, R. Rodríguez, Bargas, Saleg, Domínguez, Chávez, Falconieri, Rubio y Guevara. A.S.: Peirano; D.T.: M. Guerra.

PLATENSE: Barbieri; Garraza, Barreiro, P. Sánchez, Etcheto, E. Sánchez, Ricagni, Gatti, Romero, Querido y Guzmán. A.S.: Bratti; D.T.: A. López.

Arbitro: E. Priolo.
Cancha: Racing.
El partido finalizó así:

CHACARITA — PLATENSE



* * *

LANUS 2 — SAN LORENZO 1

LANUS: Pirio; Nicolini, Font, Gómez, Fernández, Zic, Nieto, Machuca, Varano, Guerra y Lencina. A.S.: Stáfora. D.T.: Guidi.

SAN LORENZO: D'Allesandro; Glariá, Doria, Aquacia, Heredia, Messina, Vaccaroni, Rossi, Figueroa, Ayala y Salinas. A.S.: Gómez. D.T.: D. García.

Arbitro: Tedesco.
Cancha: Lanús.
Goles en el segundo tiempo: 28 y 30' Varano (L), y 44' Heredia (SL), de penal.
Incidencias: En el segundo tiempo, Rivas entró por Lencinas, en Lanús, y Rodríguez lo hizo por Vaccaroni, en San Lorenzo.

* * *

INDEPENDIENTE — BANFIELD
(Suspendido)

Por encontrarse el field en condiciones poco recomendables para la práctica del fútbol, el árbitro Roberto Viegas suspendió el match que tenían que disputar Independiente y Banfield, en el campo de los primeros.

* * *

ZONA "B"

QUILMES 4 — D. MORON 1

QUILMES: Querio; Durich, Valenzuela, Aiter, Salinas, Roldán, Apariente, Cortez, Pegnise, Fleitas y Calvo. A.S.: Rodríguez. D.T.: O. Rossi.

DEPORTIVO MORON: Tocalli; Bergesio, Rossi, Correia, Costa, Noguera, Lazarte, R. López, Manrique, Viola y Medero. A.S.: Torres. D.T.: Barbeito.

Arbitro: J. Higa.
Cancha: Quilmes.

Goles en el primer tiempo: 1' Lazarte (DM); 20' Fleitas (Q).
Goles en el segundo tiempo: 5' y 25' Cortez (Q), y 30' Fleitas (Q), de penal.
Incidencias: En el segundo tiempo, Diéguez reemplazó a Manrique (DM).

* * *

R. PLATE 6 — ARG. JUNIORS 2

RIVER PLATE: Caruso; Pellerano, O. Pérez Lankes, Merlo, Daulte, J. Martínez, Redondo, R. Martínez, Marchetti y Carrizo. A.S.: Quintahani. D.T.: Cap.

ARGENTINOS JUNIORS: Carreto; Cyterszpiler, Alvarez, Marchetti, Cuiña, Cordero, Dauz, López Delgado, Cicarello, Dubancech y Narváez. A.S.: Viollaz. D.T.: Brusello.

Arbitro: C. Rosales.
Cancha: River Plate.
Goles en el primer tiempo: 10' Cordero (AJ), de penal; 16' Daulte (RP), de penal; 24' J. Martínez (RP); 31' López Delgado (AJ) y 37' Redondo (RP).
Goles en el segundo tiempo: 40' J. Martínez (RP); 42' Marchetti (RP), y 44' J. Martínez (RP).
Incidencias: En el segundo tiempo, Tieri reemplazó a López Delgado, de Argentinos Juniors.

* * *

LOS ANDES 1 — RACING 3

LOS ANDES: Pérez; Scriminacci, Latrichiana, Sanardi, Ojeda, Piñeiro, Stambulián, D'Elía, López, Manicelli y Vidal. A.S.: Velazco. D.T.: Miller.

RACING: Oriolo; Patocletti, Rizzo, Sangenis, Siciliano, Rochia, Jorge, Benítez, Moreno, Díaz y Morel. A.S.: Piccinini. D.T.: Santiago.

Arbitro: E. Benítez.
Cancha: Los Andes.
Goles en el primer tiempo: 12' Moreno (R).
Goles en el segundo tiempo: 5' Manicelli (LA); 27' Sassone (R), y 32' Moreno (R).
Incidencias: En el segundo tiempo, Magallanes reemplazó a López en Los Andes, y Sassone a Morel, en Racing.

LAS POSICIONES

ZONA "A"

Equipos	J.	G.	E.	P.	Pts.
Atlanta	13	6	5	2	17
Banfield	12	6	3	3	15
San Lorenzo .	13	7	1	5	15
Lanús	12	4	4	4	12
Vélez Sársfield	13	4	4	5	12
G. y Esgrima	13	3	6	4	12
Chacarita Jrs.	11	4	3	4	11
Boca Jrs. ..	12	3	4	5	10
Independiente .	13	3	3	7	9

ZONA "B"

Equipos	J.	G.	E.	P.	Pts.
Racing	14	11	2	1	24
Estudiantes ..	13	9	3	1	21
River Plate .	13	4	6	3	14
Quilmes	12	4	3	5	11
Platense	11	3	4	4	10
Los Andes	13	4	2	7	10
Argentinos Jrs.	13	4	2	7	10
Huracán	12	2	3	7	7
Dep. Morón .	13	1	4	8	6

MILAGRO DE UNION

ESPECTACULAR REACCION CUANDO NEWELL'S GANABA POR TRES A CERO

No olvidará ese reducido grupo de adictos a Unión de Santa Fe que estuvo anoche en el Gasómetro la hazaña de esa modesta y juvenil formación, que ganó en tiempo suplementario, la clasificación para el Nacional ante los rosarinos de Newell's. Sobreponiéndose a una serie de infortunios, que lo llevaron a estar con tres goles en contra, cuando faltaba menos de medio período para el final, este team sin nombres aunque digno de vestir la divisa que distinguieron Valiente, Simonsini, Mir, Osuna, en la época de oro de los rojiblancos, dio una demostración cabal de fútbol asociado, sereno y técnico. El triunfo final fue meritorio en todo sentido; por tesón, más resistencia física, y mejor juego, pero más que nada por superar imponderables que hubieran aplastado a cualquier equipo.

Los sobresaltos empezaron cuando Figueroa se lesionó a los pocos minutos y debió dejar el puesto a Miño, lo que afectó a la zaga. Pocos después Comesaña sancionó un gol en off side, el primero de Newell's, con Musante claramente parado a corta distancia de la valla santafesina Después se lesionó el chico Anzarda, que salió del campo y volvió renqueando, cayendo a cada momento. Y un segundo gol de Musante, en un momento de desconcierto de los de Unión, que parecía ya liquidado, por un adversario que se movía con cierta seguridad, aunque sin juego claro. Se pasó al segundo período y hubo un disparo de Ocampo y la pelota que pegó en la parte baja del travesaño, para picar sobre la línea, pero el referee, bien ubicado, no sancionó, pese a la protesta de los damnificados. Y en seguida Miño que "regala" un gol a Becerra.

Hasta entonces parecía más armado, pero a la vez estático, con escasa profundidad, mientras Newell's aunque desmañado, llegaba con la velocidad de Avallay, que se cortaba por todas partes. Cuando el balón caía en los pies de Asencio y Toyé, alcanzaba un mejor tono el tratamiento del balón, pero Newell's, con su ventaja inicial habíase asentado y jugaba con la convicción de que nada podía ya arrebatarle la victoria. Luchaba Unión, pero en la primera parte no alcanzó peligrosidad, por cuanto Anzarda apenas podía moverse y solo Scotta y Ocampo pujaban por llegar hasta Toriani, arriesgado y entorpecido por dos encontronazos, que le hicieron dejar su puesto a Di Lallo. Pero ya las cosas eran distintas, pues en la segunda parte Unión había atacado con mejor acción, moviéndose todo el team a fuerte ritmo y pareció, tras aquel rebote en el travesaño, que iba a aminorar la diferencia, cuando ocurrió su tercera caída, que desanimó a sus adictos

UNION 4 — NEWELL'S 3

NEWELL'S: Toriani; Romero, Zanotti, Alas, Ramírez, Musante, Becerra, Montes, Avallay, Mori y J. C. Fernández. A.S.: Di Lallo.

UNION: Garzón; Figueroa, Casal, Asencio, Morales, Pulcini, Toyé, La Palma, Scotta, Ocampo y Anzarda. A.S.: Dedé.

Cancha: San Lorenzo. **Juez:** Comesaña.

Goles en el primer tiempo: A los 15' y 50', Musante (N).

Goles en el segundo tiempo: A los 17' Becerra (N), a los 20' Morales (U), 26' Anzarda (U) y a los 46' Scotta (Unión).

Goles en el suplementario: A los 3' Ocampo (U).

Cambios: En Unión, Miño por Figueroa y en Newell's, Di Tallo por Toriani.

Recaudación: $ 1.405.820.

Ya la zaga rojinegra estaba mal ubicada y las puntas de Unión no podían ser contenidas. Por allí llegó el balón y se sucedieron los peloteos. Flaquezas de Alas, Romero, Zanotti y compañía y Morales poniendo un 3 a 1, que pareció leve esperanza hasta que Anzarda, la encontró a su paso y afirmó la ilusión. ¿Quién podía creer en que se llegaría al empate? Unión se duplicó corriendo todos como locos, superando en piernas a los rosarinos y sobre la hora el empate increíble.

Luego en el suplementario, Unión como revitalizado, ante un Newell's desconcertado, que no daba más. Otro gol de los santafesinos y la evidencia de que nada evitaba ya la victoria insólita. Así se llegó a este resultado, después que Unión volcara sobre un partido vulgar, un cántaro grande de emoción. Sencillamente sensacional y lo mejor de lo visto en un field últimamente.

La desilusión de los adictos a Newell's Old Boys fue plena y comprensible. ¿Se podía perder un partido así? Para los rosarinos el cotejo jugado en la penumbra de la cancha de San Lorenzo resultó un drama de trágico final. No fueron solo las "piernas", es decir, la menor resistencia muscular de su gente la que dio el triunfo a Unión. En verdad el team rojinegro, alentado por las dos rápidas conquistas del primer momento, se "quedó" a partir de allí y si bien llegó una tercera conquista, fue más por la garrafal falla de Miño, que por mérito propio. Todo indicaba que había que ajustar la marcación en la segunda parte, sobre todo ante un adversario que jugaba un fútbol enhebrado, pero Newell's se cebó en una presunta superioridad, que no mostró nunca, y se ubicó a sí mismo en perdedor.

Luján Benítez

ALEGRIA DE LOS VENCEDORES Y SILENCIO DE ROSARINOS

Risas y llanto. Locura y delirio. Todo era válido en el vestuario de Unión. Un vestuario en el que la euforia había ganado a todos. Porque no era solo el haber logrado la victoria, sino cómo se había logrado. Dirigentes, jugadores, técnicos e hinchas se confundían en interminables abrazos y las lágrimas para muchos eran imposible de contener. La confusión, por momentos, llegó a ser total.

Nadie podía ni quería contenerse. Y pasados los primeros instantes de inenarrable euforia, la calma pareció volver a renacer. Ante ello, buscamos la palabra de su técnico, José Abbas, que aún visiblemente emocionado, nos expresó: **"Esto sí que es el triunfo al sufrimiento"**. ¿Cómo? **"Pues sí, amigo. Este equipo nació sufriendo, llegó sufriendo y hoy ganó sufriendo"**. ¿Pese al 3 a 0 en contra, en algún momento pensó en la victoria? **"Créame que sí. Y se lo voy a explicar. Porque, pese a todo, nosotros siempre tratamos de jugar, aun perdiendo. Y eso era lo que se había convenido, jugar a muerte. Por eso siempre pensé que no estábamos perdidos del todo. Máxime que nuestros goles no llegaron como producto de jugadas fortuitas, sino como lógica consecuencia de nuestra superioridad y pudo ser mayor la diferencia en goles al final"**.

Más dirigentes que llegan, nuevos abrazos, y Abbas se nos pierde entre una maraña humana que no quiere perder ni un solo instante de una noche que será inolvidable. Y de repente otra explosión de alegría sacude al vestuario: "¡Ganó Monzón! ¡Ganó Monzón!". Y otro motivo para seguir la fiesta se agrega.

Pucini, que lograra el empate prácticamente sobre la hora, nos dijo: **"Es mi impresión, tan solo, pero creo que ellos trataron de sobrarnos, y ahí se equivocaron. Porque nosotros nunca pensamos en la derrota. Y creo que el triunfo es una confirmación de ello. Porque no bajamos los brazos nunca, y fuimos siempre al frente, confiados en la victoria final"**. Y las palabras de Pucini no difirieron en mucho de lo que expresara la figura de la cancha.

"Creo que nos salieron a cargar. Y se equivocaron fiero. Porque si nosotros, con un gol de diferencia, tan solo tocando pudimos mantenerlo, imagínese ellos con 3, si no lo podían haber hecho". ¿Pensó en la victoria? **"Bueno, usted dirá que ahora, porque ganamos, yo le voy a decir que sí, pero puede preguntarle a todos los restantes muchachos qué les dije al finalizar el primer tiempo; salgamos con todo, que son nuestros. Y ya ve que no me equivoqué"**.

Ya por entonces se hacía imposible tratar de seguir hablando con los jugadores. La alegría era un torrente incontenible, que nadie podía encauzar. Y estamos seguros, de que más de un jugador, un dirigente o hincha, habrán deseado que el reloj detuviera su marcha, para poder retener así la noche más inolvidable, que tal vez hayan vivido en la faz deportiva.

Garzón más sereno nos explicaba en otro lugar: "No merecíamos ir perdiendo cuando Newell's estaba con tanta ventaja. Cuando nos pusimos 3 a 2 estaba convencido de que si empatábamos ganábamos el partido. ¿Se imaginan lo que habrá sido en Santa Fe, y esos muchachos que se vinieron desde allá? ¡Porque la verdad que nadie creía en nosotros... y ahora estamos en el Nacional...!.

En verdad eran pocos los hinchas santafesinos que vinieron y pasaron la dura prueba del match, que parecía por momentos irremisiblemente perdido. Todos pensaban en lo que sería hoy en la capital santafesina, porque remontar el score adverso había sido cosa de no contar.

● LA OTRA CARA

Y a pocos pasos, el drama. El vestuario de N. O. Boys. Hombres con la cara escondida entre las manos. Y muchos de ellos llorando una derrota, que parecía cosa de brujos. Toriani, tirado sobre la camilla, era la imagen de la derrota, de la impotencia. Y en él no había solamente dolor moral, sino también físico. Un hematoma sobre el costado izquierdo de la cara, un dolor agudo en su vientre (trataba de calmarlo con una bolsa con hielo), y un fuerte golpe en el tobillo, conformaban una imagen de suma tristeza.

Nadie hablaba ni quería hablar. Y preferimos respetar su silencio, porque también así respetamos su dolor.



DRAMA EN EL GASOMETRO. Primer gol de Newell's, que logra Musante, que mira cómo la pelota llega a la red. Garzón está arrodillado y Morales aparece tarde a tapar. Al final ganó Unión.

ANZARDA FUE SIMBOLO DE SU TEAM POR SU TENACIDAD HASTA EL FINAL

Hubo un muchacho en Unión que despertó la admiración general por su coraje y voluntad. Lesionado de entrada estuvo en la cancha cayéndose y levantándose, pero su toque fue importante y hasta logró un gol, y fue Anzarda.

UNION. Garzón: excelente, atinado en la salida. **Figueroa:** discreto. **Miño:** que lo reemplazó, igual, entregó un gol en una vacilación. **Casal:** se asentó al final. **Asencio:** muy bien. **Morales:** alta calidad. **Puccini:** buen pase, con movilidad. **Toye:** lo mismo. **La Palma:** un gran valor. **Scotta:** el más peligroso. **Ocampo:** sobresalió por hábil. **Anzarda:** el mejor, como señalamos.

NEWELL'S OLD BOYS. Toriani: eficaz, salvó dos goles. **Di Lallo:** que lo reemplazó, no tuvo defensa. **Romero:** decayó al final. **Zanotti:** lo mismo. **Alas:** flojo. **Ramírez:** discreto, buen shot. **Musante:** muy entrador, dos goles lo afirman, pero al final se perdió por ir arriba. **Becerra:** cayó al final. **Montes:** se le vio poco. **Mori:** tesonero, pero desconectado. **Avallay:** el mejor del team, pero sin compañía. **Fernández:** bien al principio, luego cayó como todos por cansancio.

PREMIO UN HINCHA A SUS FAVORITOS

Dentro de toda la euforia lógica después del gran triunfo, los jugadores de Unión tuvieron una alegría inmediata, pues uno de los más conocidos hinchas del equipo santafesino, el señor Julio Baldi, anoche mismo en el vestuario entregó a La Palma la suma de 400.000 pesos como premio particular para el team, cantidad que fue distribuida por aquel jugador entre sus compañeros.

El gesto fue naturalmente muy apreciado, pero se sabe que otros adictos a los "tatangues" tiene la intención de hacer una suscripción para premiar a sus favoritos, pues la mayoría son elementos sin contrato. Por otro lado alguien se interesaba por la suerte de dos hinchas de Unión, que fueron detenidos, acusados de haber arrojado una bomba de estruendo

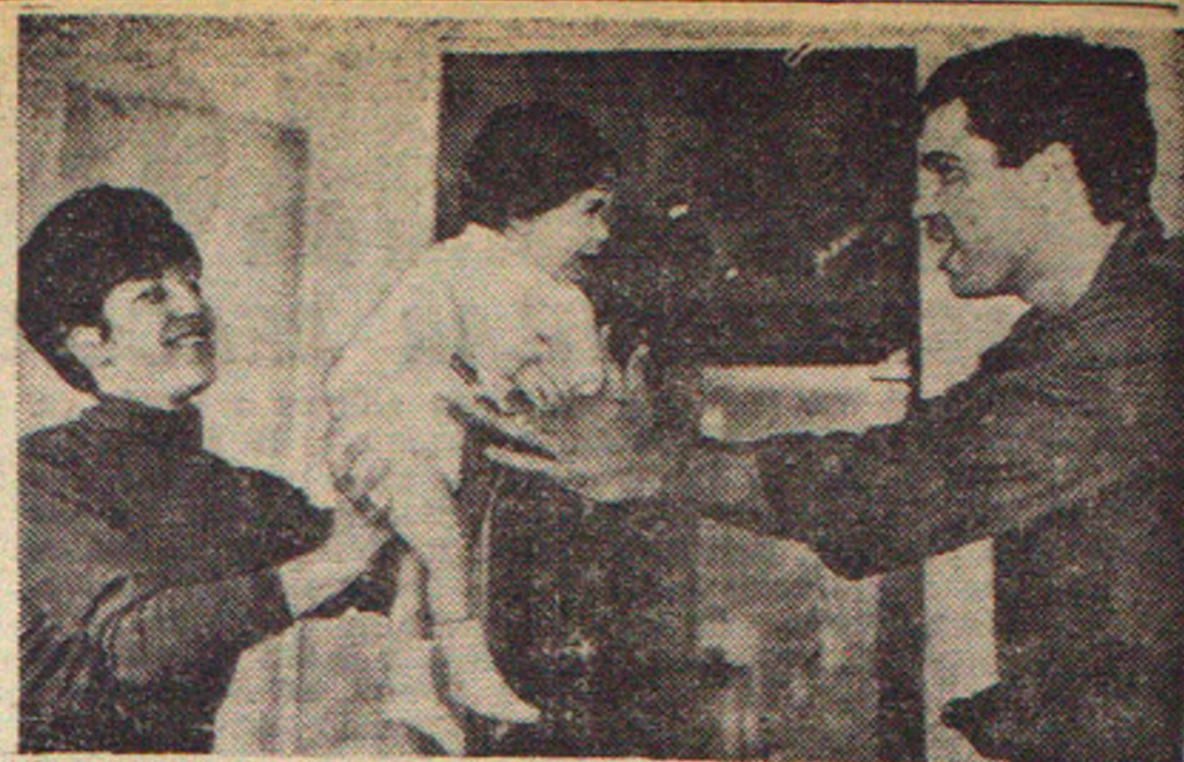
La lesión de Anzarda preocupaba a los dirigentes de Unión, pues se temía en una lesión de los meniscos, pero el médico opinaba que al parecer la lesión no era importante.



YO LO VEO ASI

DIRIGENTES CON EX FUTBOLISTAS

Por
DANTE PANZERI



144 MILLONES (NACIONALES): Es lo pagado, en la última nota de demencia del fútbol dada por dirigentes, por Combín. El manejo de las finanzas de los clubes por desaprensivos dirigentes es realmente muy extraña y nadie la comprende.

La del jugador de fútbol es normalmente una actividad de 15 años-promedio, contados desde su ingreso al fútbol oficial, hasta su retiro en la órbita de los 30 años de edad.

Durante esos 15 años-promedio de su vida futbolística, el jugador rara vez queda arraigado a una institución como tal.

Suele iniciarse con una camiseta que cambia por otras dos, tres, acaso cuatro... El profesionalismo no es precisamente proclive a arraigar colores en el sentimiento del futbolista rentado. Lo hace normal y forzosamente nómada.

Pero el futbolista, por muchas que sean las camisetas que pasen por su torso, jamás ha dejado ni podrá dejar de ser un ser humano receptor de sentimientos, y como tal no es jamás un desarraigado. Tiene siempre arraigos, y tan profundos como los de cualquier persona en el plano sentimental, que estarán por encima de aquel golondrineo impuesto por la ley de una profesión y que lo identificarán, reservada o públicamente, a la institución donde se sintió más cómodo, donde más amigos y ex compañeros tiene, o donde simplemente recuerda haber recibido el mejor trato. A la hora de pedir plata el jugador es plata-jugador; pero concluido ese ciclo, muy pocos son los seres humanos-jugadores que permanecen insensibles al llamado de sus sentimientos. Y los denuncian de alguna manera.

LOS REHUYENTES

Es grande, enorme, la proporción de los jugadores que una vez cumplida su campaña en las canchas buscan el ostracismo futbolístico. Pero en muy pocos casos ese ostracismo es fruto de un desamor al fútbol. Es efecto de un desagrado por lo que ellos ven hacer del fútbol en relación a lo que el fútbol fuera mientras ellos jugaron. En su gran mayoría esos rehuyentes del fútbol lo siguen sintiendo al fútbol, y a los colores con los que más se identificaron, acaso más que mientras estuvieron en actividad. El fútbol podrá olvidar a muchos jugadores. Pero el jugador nunca olvida al fútbol, ni aun en la ancianidad. Máxime si con el fútbol alcanzó una posición de relieve social. Y también económica.

Muchas veces se ha dicho, y efectivamente se probó, que en su gran mayoría esos ex jugadores "no sirven para dirigentes".

Lo que en realidad "no sirve" de ellos para la función directiva, es su alergia a los métodos que se han hecho habituales en la tarea directiva del fútbol. El que ha sido jugador de fútbol siente un natural rechazo por ese "estilo de vida" que muchas veces ha sabido padecer o ha tenido que padecer. Por dictados de su naturaleza, el futbolista o el ex futbolista, tienen una casi constante repulsión "al dirigente", por muchos recuerdos y experiencias de variado tipo que, en la mente del futbolista activo o retirado, ubican a la gran mayoría de los dirigentes en un plano de sinonimia al de "payaso" o "mala persona". O, en el mejor de los casos, al del "político", palabra ésta que también le choca al jugador de fútbol.

Al jugador de fútbol lo conquista el dirigente paternalista, el dirigente que muestra alguna idoneidad futbolística, el dirigente que a su juicio "sabe de fútbol". Huye del que a su juicio "no sabe nada" y mucho más del que a su juicio hace del jugador de fútbol, un mostrenco recurso de encumbramiento personal, puesto que el jugador de fútbol piensa constantemente, como lo hacía Gatica a través de conocida anécdota con Angel Magaña, que la única lealtad del dirigente está volcada en el arribismo, en el éxito momentáneo, nunca en otros valores deportivos, humanos, o personales.

—Aire, aire... que cuando yo lustraba botines usté no me daba boliya... —fue la sonora y muy sabia argumentación de José María Gatica para rechazar una vez, el abrazo que intentaba brindarle el actor Angel Magaña en una de sus noches de fugaz gloria boxística.

El jugador de fútbol tiene la misma idea entre ceja y ceja, respecto del dirigente, respecto de muchísima gente que conforma las efímeras bandadas de aves de rapiña que vuelan a su alrededor en las horas del éxito. La amistad la encuentra siempre en otros medios.

Esa es al principal razón por la que el jugador de fútbol, una vez concluido su período activo, y si no asume en tal caso funciones de entrenador (que lógicamente están reservadas a unos pocos), prácticamente desaparece del fútbol y en muchos casos aún de sus tribunas. Casi siempre, y por completo, de lo que tenga vinculación con la función directiva.

Sin duda que también hay otras razones por las que en muy raros casos (más apropiado sería decir NUNCA), los elencos dirigentes se componen con ex jugadores. Cuando alguien lo hace, se constituye en "nota exótica".

OTRAS RAZONES

Entre aquellas otras razones hay que incluir el tiempo libre que requiere la dedicación a la actividad directiva del deporte, mucho más de fútbol profesional. Y que la mayoría de los ex jugadores no disponen. Lo concreto es que el fútbol, como la casi totalidad de los deportes, es dirigido siempre por quienes menos informados están de su mecánica; por "buscadores de prestigios" que efectivamente "no saben nada de fútbol"; por hombres acaso honestos, sí, pero no idóneos; por personas económicamente solventes pero futbolísticamente neófitas que fácilmente caen en el torbellino demencial del fútbol o en el despilfarro de sus bienes bajo el espejismo de los valores que falsifica la publicidad (último ejemplo: el argentino Combín, pagado por el Milan 144 millones de pesos que solicitó por él el Torino). Este proceso envolvente del fútbol en un paquete universal de desatinos, seguramente no tendría la prosperidad que ha logrado si los signatarios del fútbol fueran más frecuentemente ex jugadores puestos a decidir sus destinos en la órbita donde más específicamente ellos pueden tener competencia y didáctica. Con seguridad que ningún ex jugador accedería a desembolsar 144 millones por el pase de algún Combín, para usar del mismo ejemplo anterior, a modo de imagen unilateral de una masa de problemas futbolísticos.

No creo, de ninguna manera, que un club de fútbol que estuviese dirigido por totalidad o mayoría de ex jugadores, estaría mejor conducido que cuanto lo están actualmente los clubes entregados al absolutismo mandatario de políticos en embrión, trepadores sociales, buscadores de prestigio o, en los menos de los casos, vocacionales de la noble misión de administrar los bienes morales y materiales de los demás.

El trueque no resolvería la ecuación. El ex futbolista es teóricamente competente en fútbol, pero, en administración de instituciones, no ofrece índices de ser menos incompetente que quienes han monopolizado la función directiva del fútbol, respaldándose en el hinchismo por una divisa.

Pero pienso, sí, que una presencia más frecuente y masiva de ex futbolistas en los problemas que hacen específicamente al fútbol —concretamente subcomisiones de fútbol profesional y amateur— podrían ser la clave de muchas soluciones en las que el dirigente tradicional del fútbol, acredita desesperante incapacidad, y en las que el ex jugador, aún siendo grande su torpeza como dirigente, seguramente no resultaría ni tan inepto, ni tan ignorante, ni tan cándido, tratándose de resolver situaciones que hacen a lo que seguramente él sabe mucho más que aquél dirigente puesto a pseudo técnico en función de comprador de jugadores, de contratista de entrenadores, de terapeuta de situaciones anímicas de equipos, de regulador de contratos, etcétera.

El ex futbolista, hasta ahora, no ha sido convocado a asumir responsabilidades en el fútbol, una vez retirado del mismo, y a título gratuito como supone la función directiva. Seguramente que muchos no acudirían a un llamado semejante, ni aun en caso de producirse concretamente el ofrecimiento. Pero es también seguro que otros muchos, especialmente los que disponen de cierta independencia económica y algún tiempo libre, accederían con gusto a asumir en las instituciones que echaron raíces en sus sentimientos, una función semejante a la de pontones reguladores de las dos corrientes que frecuentemente no utilizan un mismo idioma en los clubes, esto es, jugadores de un lado, dirigentes del otro. Creo que un sistema de administración del fútbol ejercida por sus fuentes naturales (los dirigentes) a través de subcomisiones exclusivamente consagradas al fútbol mismo e integradas por núcleos no mayores de tres o cuatro ex jugadores de probada identificación con los clubes, resolvería muchísimos obstáculos que hoy existen entre directivos tradicionales, con jugadores, entrenadores, concentraciones, lesiones, resultados de partidos, y otros muchos factores determinantes de los sobresaltos en que vive el fútbol.

Al ex jugador sería mucho más difícil que un jugador o un técnico le engañen como hoy es engañado el dirigente. Y al jugador en actividad, así como a los directores técnicos, es mucho más probable que le resultaría más cómodo entenderse con el ex jugador, que cuanto bastante difícil le resulta hacerlo con el actual dirigente.

En suma: hacer dirigir al fútbol, por partes iguales, por dirigentes que administren el dinero y por ex jugadores que administren las conductas. Creo que se llegaría a una gran simplificación y a una GRAN REDUCCION DE GASTOS.

PEDERNERA AL TIMON

El nuevo interventor en la AFA, doctor Aldo Porri, terminada la ceremonia que lo puso en funciones, se abocó de inmediato con sus flamantes colaboradores, a solucionar el problema emergente de la selección nacional de fútbol y en modo especial, a la designación del director técnico del plantel, ya que a Humberto Maschio, le había sido aceptada la dimisión. En ese aspecto, podemos adelantar que el nuevo coach, será Adolfo Pedernera, que actualmente está a cargo del plantel profesional de Independiente y quien sin lugar a dudas, exhibe condiciones reconocidas a través de una trayectoria larga y acertada.

GERONAZZO NO ACEPTO COLABORAR; A FIN DE SEMANA SE VIAJA

Anoche en el domicilio particular de Porri, se realizó una reunión de la que participaron el doctor Ferrari, presidente de la comisión de selección, Juan Santiago, Carlos Roseintur y Salvador Zuccotti. Se trató el caso del técnico de la selección y surgieron tres nombres, Pedernera, Geronazzo y Dellacha, habiéndose inclinado la mayoría por Pedernera, a quien se ofreció el cargo que éste habría aceptado, pero solicitando en calidad de ayudante, a Argentino Geronazzo, pero éste no aceptó la designación.

Lo importante del caso es consignar que Adolfo Pedernera está dispuesto a dirigir el plantel seleccionado y, según el deseo del interventor y sus colaboradores, se haría cargo de sus funciones mañana en horas de la mañana, ya que el tiempo urge y la selección debe partir hacia Bolivia para enfrentar el 27 del corriente al combinado boliviano, por las eliminatorias del mundial.

Para ultimar detalles al respecto, en la fecha se efectuará una nueva reunión. También se asegura que Pedernera, oportunamente convocará a una conferencia de prensa, para detallar su trabajo. Se adelanta que, como es su costumbre, permitirá las entrevistas antes y posteriormente a los entrenamientos y partidos, pero no permitirá distracción alguna en horas de trabajo.

También mantendrá el coach su conducta de no permitir hablar con sus dirigidos hasta pasado 15 minutos de la terminación de los partidos y/o entrenamientos. En cuanto a la partida de la selección, se haría entre el jueves o viernes de la presente, de acuerdo a lo que se resuelva en las próximas horas.

EX POLICIA BALEA A UN FUTBOLISTA EN URUGUAY

DURAZNO, Uruguay, 6 (EFE). — Luis Pereyra, centrocampista del seleccionado de Durazno, fue herido gravemente de un balazo en el pecho por el ex subcomisario de este departamento Agapito Suárez, con quien se encontraba enemistado desde tiempo atrás.

Pereyra había sido contratado este año por el club Emelec de Ecuador, pero poco antes de viajar a ese país resolvió, por motivos que se desconocen, continuar su carrera deportiva en el Uruguay.

El hecho sangriento se produjo anoche en una cantina, cuando Pereyra se acercó a Suárez con fines amistosos. Este tomó el acto como una ofensa y sacando un revólver lo baleó en el pecho. Pereyra fue rápidamente trasladado a un nosocomio donde se encuentra en estado sumamente delicado.

EL CAMBIO SEGUN LA PRENSA LIMEÑA

LIMA, 6 (ANSA). — Los rotativos limeños publican en forma destacada la renuncia de Humberto Maschio.

"Correo" que comenta la información dice que como resultado de la grave crisis por la que atravesaba la preparación del seleccionado platense renunciaron Humberto Maschio y Armando Ramos Ruiz, este último al cargo de interventor en la Asociación del Fútbol Argentino.

Tratando de justificar la decisión adoptada por Maschio y Ramos Ruiz, el citado rotativo limeño dice que las mismas se habrían originado por "las presiones ejercidas sobre ellos por la prensa especializada, los clubes, la afición y los propios jugadores del representativo argentino".

El alejamiento del "Bocha" Maschio de la dirección del seleccionado de su país se concretó pocas horas después de la renuncia presentada por Ramos Ruiz.

Argentina entra de esta forma —según el mismo cotidiano— a una difícil etapa a menos de un mes de su primer partido por la eliminatoria del mundial de México, ante Perú y Bolivia.

Por su parte "La Prensa" señala que los problemas que afrontaba Argentina respecto a su selección y que se venían agravando a consecuencia de las pobres actuaciones internacionales, fueron al parecer determinantes para la renuncia de Maschio.

Agrega que Maschio estuvo recientemente como "observador" en esta capital junto a Brandao, su asesor técnico, para presenciar el match que sostuvieron en el Estadio Nacional las selecciones de Perú y Uruguay.

Nada hacía presagiar en ese momento —según dice finalmente "La Prensa"— que la renuncia de Maschio era inminente, al parecer originada por las fuertes críticas del periodismo argentino

DESDE HACE CINCO AÑOS MARTINEZ ESTA EN COMA

MADRID, 6 (Associated Press). — El día 11 se cumplirán cinco años de una misteriosa dolencia, que desde entonces, mantiene en cama, en estado de coma, a un deportista español.

Miguel Martínez Ferrer se sintió enfermo cuando jugaba con su equipo, el Atlético de Madrid, en una cancha uruguaya, en 1964.

En estado de coma fue trasladado a Madrid donde aún sigue sin haber recuperado el conocimiento.

Los médicos prácticamente lo han dejado como un caso perdido y solo su esposa, con la que se casó unos meses antes de su dolencia, sigue fiel a la cabecera del lecho.

Los esposos Martínez son padres de un niño de cinco años nacido poco después de haber caído enfermo el futbolista.

BOCHAZO LIMPIO

El club River Plate de San Miguel ha organizado un torneo de bochas de primera división, que tendrá como escenario la sede deportiva de esa institución, sita en Güemes y Romero. Intervendrán en tal evento representativos de Capital Federal, como Boca Juniors, Platense, Racing, River Plate y San Lorenzo, además de un equipo del Lawn Tennis, de Ramos Mejía y el propio club auspiciador, River Plate de San Miguel,

La jornada inicial del mencionado campeonato de bochas, se cumplirá mañana, a partir de las 19.30 horas, en el gimnasio ya indicado de San Miguel. Protagonistas del primer encuentro serán el representativo local, River Plate, y su homónimo de Capital Federal.

QUIERE COMISION

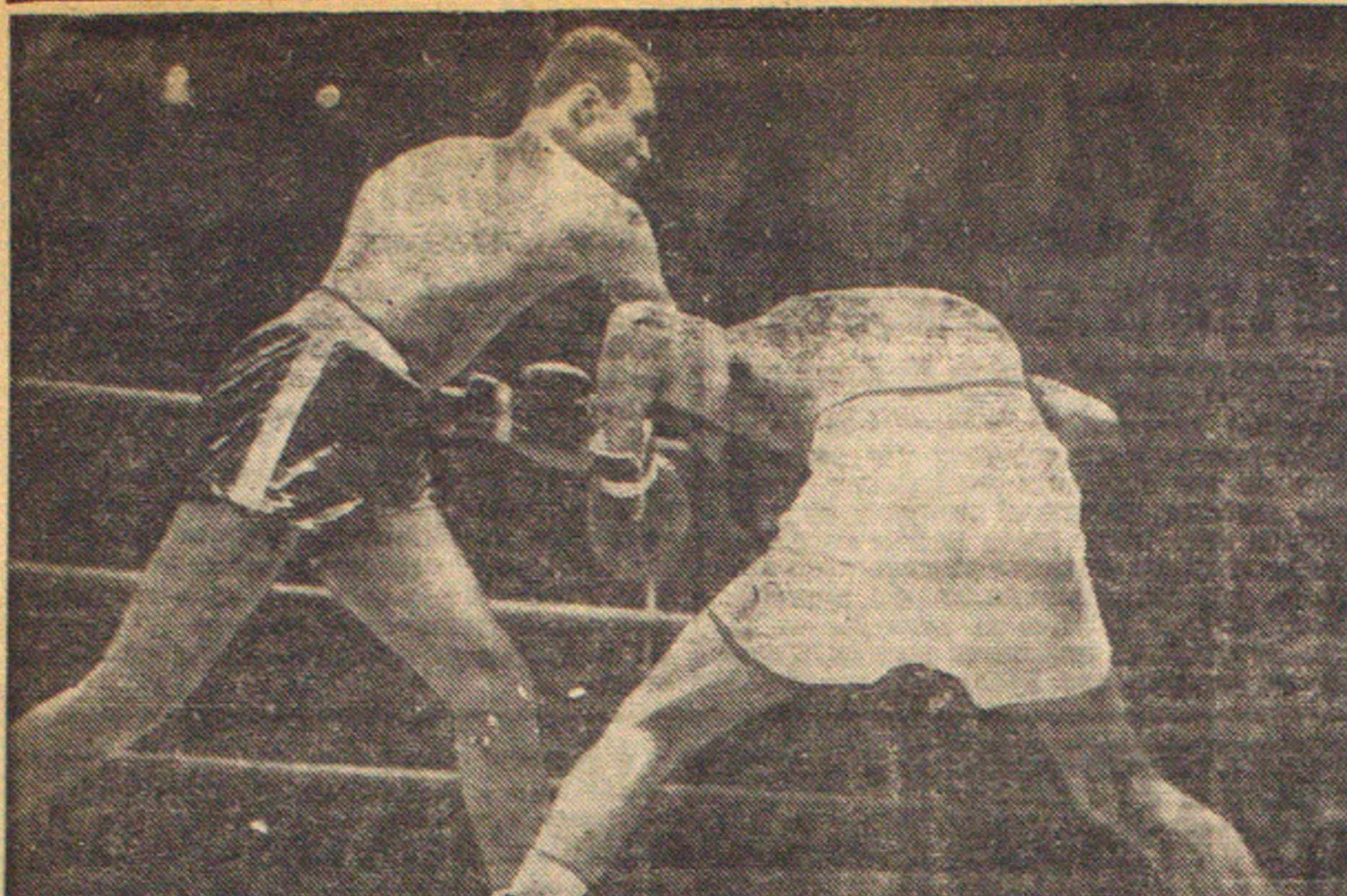
RIO DE JANEIRO, 6 (France Presse). — El futbolista brasileño Pelé con clara visión comercial, se opone a que se vendan en el Brasil relojes con su nombre, sin cobrar la correspondiente comisión. Pelé encargó a su abogado que entable pleito con la sociedad que importa y vende relojes "baratos", fabricados en Suiza, al parecer, y que llevan el nombre de Pelé.

La vendedora de una joyería en la que se venden esos relojes declaró que, según su opinión, "el público no compra esos relojes porque en ellos está escrito "Pelé", sino porque son baratos".

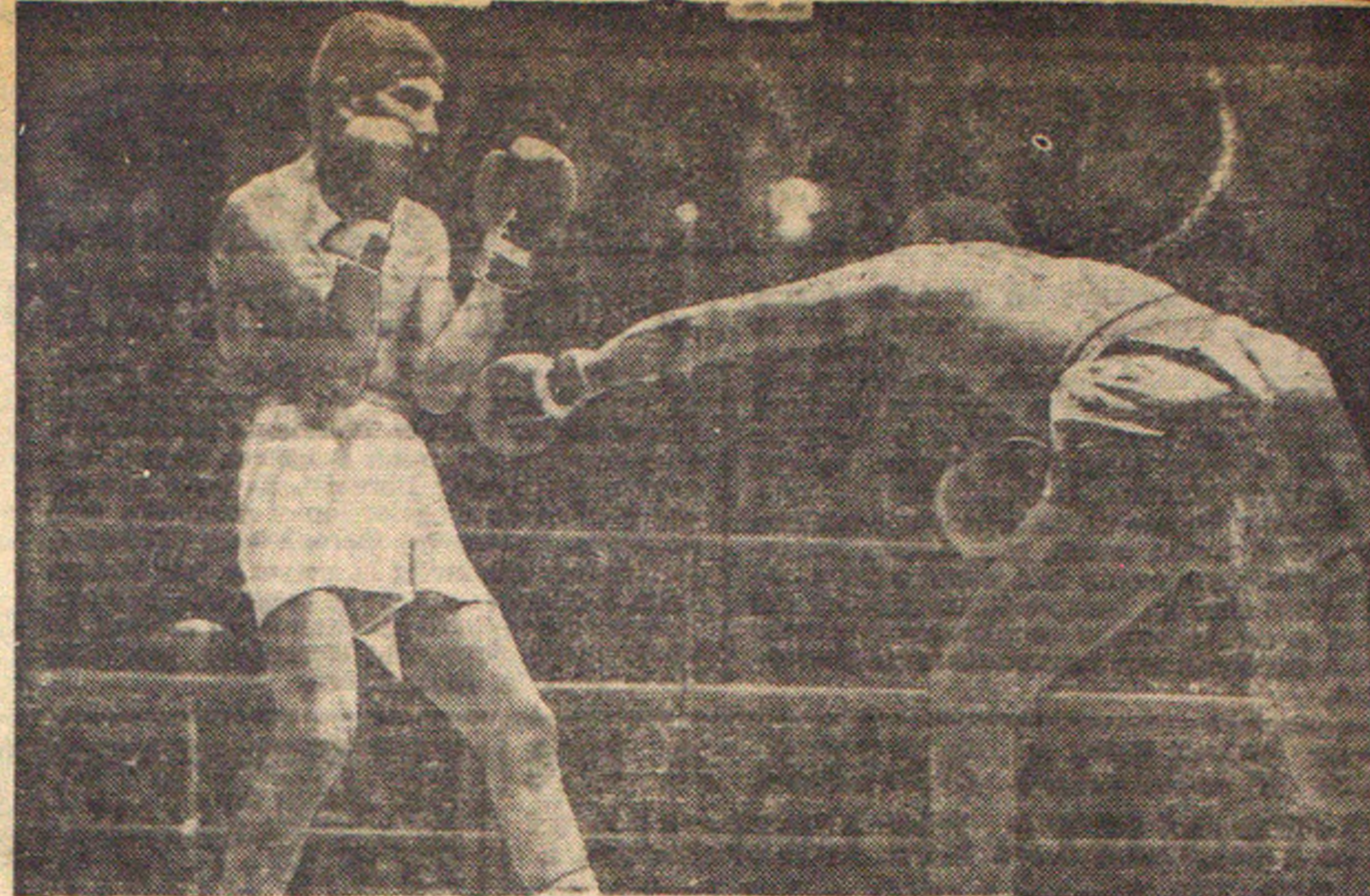
De cualquier manera, Pelé quiere que quien usa su nombre con fines comerciales, pague por ello.

NAZARIO ARAUJO EN RACHA, GANO LA MARATON ROJA

El comodorense Nazario Araujo volvió a exhibir sus notables condiciones locomotivas, en constante evolución, al adjudicarse el XXIX Circuito Pedestre de Avellaneda, que organizó el Club Atlético Independiente. La prueba, que fue fiscalizada por la Federación Atlética Metropolitana, se desarrolló sobre un circuito adyacente al Parque Municipal Domingo F. Sarmiento de Villa Dominico —la partida y llegada se establecieron frente al edificio administrativo del parque—, que los veinticinco atletas, federados y libres, intervinientes debieron recorrer en cinco oportunidades para completar nueve mil metros. Desde el comienzo el ganador, en acción muy suelta y bien cerebrada, fue imponiendo el tren de carrera, comandando el lote que integraba con Eugenio Aguirre y Juan Carrizo. En el último circuito Carrizo, de muy buen desempeño, quedó algo rezagado, mientras que Aguirre, que también sintió el ritmo del puntero, llegó a 150 metros. La clasificación general: 1º N. Araujo (I), 27m.; 2º E. Aguirre (LZ), 27m.32s.6|10; 3º J. Carrizo (VyR), 27m.54s. (1º de libres); 4º E. Pimentel (All.), 28m.8s.8|10; 5º C. Pacilli (Soc. Chacabuco), 28m.48s.2|10; 6º A. Cáceres (All.), 29m.4s.2|10,



ACCION ENMARAÑADA Y CONFUSA. Muy agazapado, Carlos Monzón anula el ampuloso envío del moreno al bulto. Richardson no mostró gran cosa, salvo una cierta dosis de buena voluntad.



LA ZURDA DEL MORENITO. Busca incrustarse en la zona hepática del argentino, pero éste con el codo recogido se protege bien. Los golpes del moreno no pudieron contrarrestar los de Monzón.

EN LA LEY DE MONZON

En Sólo Tres Rounds Desmanteló a Richardson

En ocho minutos apenas Carlos Monzón había liquidado su pleito con el debutante norteamericano Harold Richardson. Tras un round inicial bastante equilibrado y de tanteo, ya en el segundo asalto comenzó a prevalecer el santafesino con sus recios envíos a la nó muy sólida oposición del forastero que denunció permeabilidad para el castigo, si bien hasta entonces había mostrado tímidamente algunos recursos boxísticos, que por cierto, no le valieron de mucho como para significar real riesgo para el doble cameón argentino y sudamericano de los medianos. En éste capítulo, cuando ambos salían de un ardoroso intercambio cuerpo a cuerpo, resbaló el negro perdiendo el equilibrio, no sin antes haber metido una sorpresiva derecha de efecto, no registrándose, lógicamente, conteo ninguno.

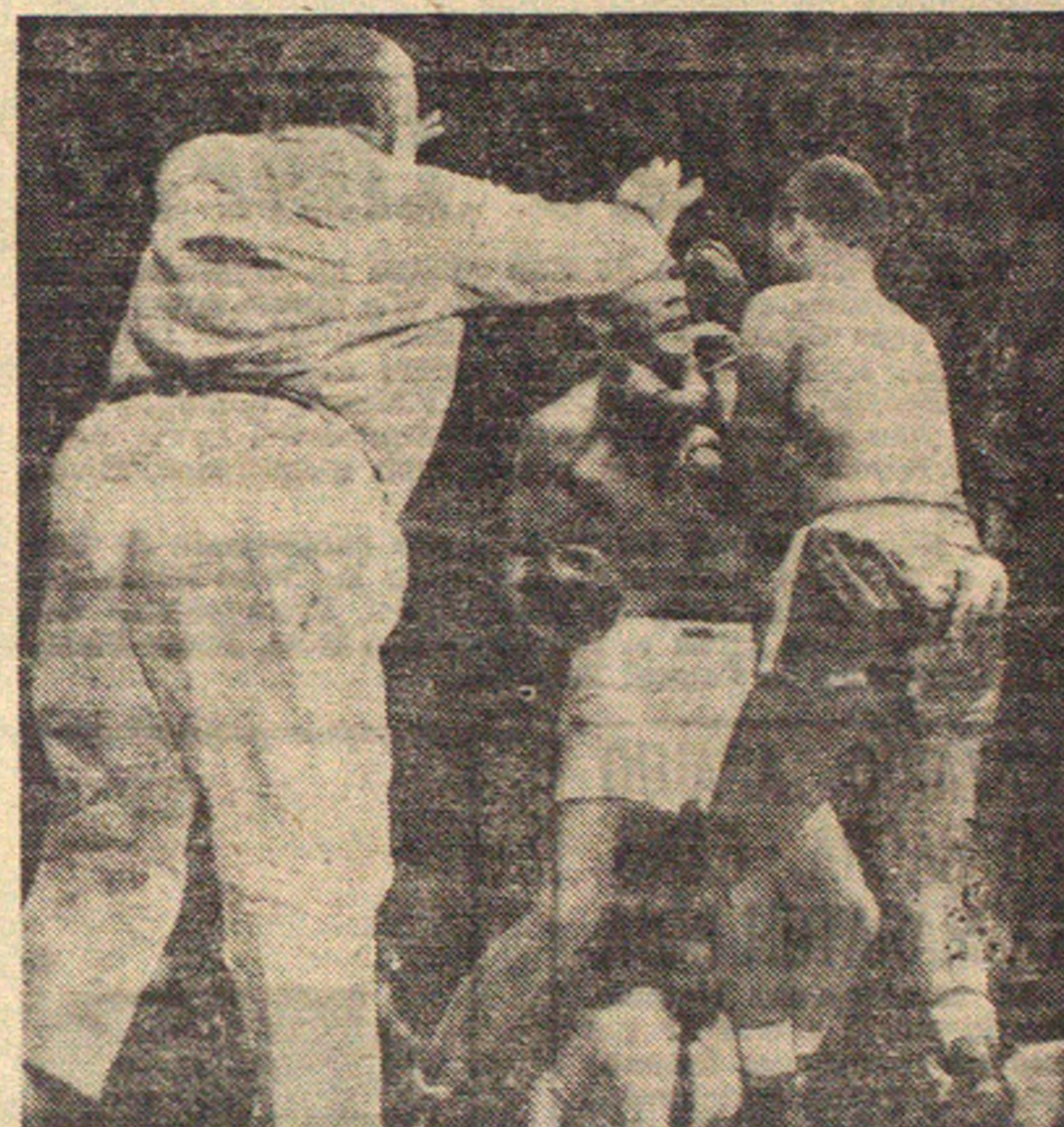
A poco de comenzar la tercera y definitiva vuelta, arreció en la ofensiva Monzón cercando en su propio rincón a Richardson. Descargó una andanada de golpes el local, llegando con nítida izquierda a la quijada y merced a un corto cross de derecha astillando la mandíbula derrumbó de cuclillas al moreno que angustiosamente se tomó del encordado permaneciendo por tres segundos en esa posición, hasta reincorporarse para continuar la cuenta hasta los ocho de protección. Era evidente que seguía aún bajo los efectos de esa "borrachera" que preludia el nocaut, cosa que quedó patentizada claramente a renglón seguido, Monzón volvió a envolverlo en una ráfaga de impactos, mientras el norteamericano de Nueva Jersey retrocedía en diagonal de una punta a la otra del cuadrilátero, totalmente desmantelado, con sus piernas vacilantes y al borde de otra caída, atinando como tabla de salvación a aferrarse desesperadamente del cuerpo del adversario. Si bien en esos pasajes cruciales alzó los brazos ampulosamente, como queriendo reflejar que no renunciaba a la lucha, también era la imagen del hombre obnubilado, destruido mental y físicamente. De ahí que, a nuestro juicio, haya sido perfectamente acertada y humanitaria la determinación del árbitro señor Guzmán parando allí mismo la desigual batalla, para decretarse el k. o. técnico a los dos minutos de ese tercer round.

Así Carlos Monzón triunfó en su ley; muy bien preparado, con resolución, elaboró un triunfo muy alentador para revalidar sus aspiraciones en el campo internacional, donde figura 7º en el ranking de la WBA de su categoría; en cuanto a Richardson, en apenas dos rounds y medio, muy poco de mérito pudo aquilatarse en lo suyo; comenzó con buenos envíos, pero sin revelar potencia, ensayando sus réplicas de contragolpe, con una que otra derecha al plexo que en su ataque inicial algo desacoplado, se "tragó" el pupilo de Amílcar Brusca, aunque, como Richardson aplicó sus punches con el guante demasiado abierto, de forma tal que no pasaban de cachetazos intrascendentes sin traer problemas agudos para Monzón, diríamos, más ruido que nueces.

ALGO INSOLITO

Por lo demás, si bien el visitante figura quinto en el ranking, lo es dentro de una categoría inferior a la del argentino; la de los medianos juniors donde es titular nacional y continental, el sanjuanino José Chirino; sin embargo, contra los ceñidos **72kgs.100 del vencedor** (certificación de un óptimo estado atlético), **Richardson registró 73kgs.300.** ¡Algo insólito!, pues el límite de la división en que mundialmente está encasillado, es de solo 69kgs.850, y el morenito, para colmo superó el kilaje de la categoría inmediata superior que es de 72kgs.574; esta deplorable preparación física de Richardson metido a medio pesado, superando dos categorías a la suya normal, y que denunciaba en los rollos de grasa en torno a su cintura, acentuó el precario arsenal combativo exhibido, sin aportar gran cosa a la lucha.

Rafael Ronderos



¡ALTO... STOP... PAREN! Y el "gordito" Guzmán detiene el combate, mientras Monzón también se apiada y no golpea.

PRIVO UN CRITERIO HUMANO EN EL FALLO

El árbitro Guzmán nos explica el porqué paró la pelea, obrando —como apuntamos en el comentario respectivo— con elogiable criterio: "Richardson había perdido toda posibilidad de superar un trance realmente peligroso. Ya no era adversario, y se exponía a riesgos inminentes para su integridad física. Tras la caída, al reincorporarse a los ocho segundos y retornar a la lucha, recibió nuevo y severo castigo. Por eso me interpuse y decreté el k.o. técnico pues advertí que, si bien levantaba sus brazos, era más por instinto y se movía incordinadamente. En esas condiciones, aun acordándole otros ocho segundos de recuperación afrontaría funestas consecuencias. En mi opinión es mejor un aparente apresuramiento, que pecar por no intervenir drásticamente

Aprobando las palabras y la actitud de Guzmán, nos manifiesta el doctor Leonel Primavessi, titular del Cuerpo Médico de la Dirección Municipal del Deporte, que en el estado completamente groggy del púgil norteamericano, la situación entrañaba todava peor riesgo que la inminencia de un nocaut rotundo, porque nuevos golpes, como hubiese podido descargar Monzón ante el indefenso adversario, en estado incierto y con sus piernas temblorosas, traían el tremendo peligro de una hemorragia y sus ulteriores secuelas en la mente confusa de Richardson.

Thompson también es rotundo, sosteniendo además que la pelea estuvo acertadamente detenida por el referee. Una confesión doblemente valiosa, pues Federico colaboró en el rincón de Richardson... "Ellos se quejan, pero yo lo vi completamente mareado cuando volvió a la lucha luego de recibir severo castigo. Lo importante es no ver a un púgil destruido, como hubiese ocurrido de proseguir el combate. ¡Qué se ganaba con eso!".

Monzón se siente satisfecho con el triunfo, si bien acepta que se apresuró mucho al comienzo. "Creo que se atolondró algo en ese pasaje inicial —acotó Brusa— recibiendo contragolpes por ello, hasta que hizo el trabajo que correspondía. "Ahora Lectoure me prometió gestionar la venida de Griffith para mi pupilo".

Richardson y su manager, dicen que el juez cometió una gran falla. "En los EE. UU. jamás se para una pelea en esa forma". Además, ambos se quejan de que la lona del ring presentaba "fallas". Y en rigor de verdad, antes de iniciar el combate, uno de los auxiliares del Luna le colocó el remiendo de unas tiras emplásticas, a manera de parches.

ROUND 0

◆ **El ex campeón mundial Horacio Accavallo, en un diálogo cordial con Nicolino Locche, émulo vigente de un galardón tan glorioso, le dijo en tono ocurrente: "Ché Nico, si necesitás un manager, ya sabés que ahora yo ando dedicado a esos menesteres. Cuando te parezca, firmamos el contrato.**

◆ Luego nos diría "Roquiño", enfundado en un elegante sacón de cuero con aterciopelado cuello: "Ando muy entusiasmado con la construcción de un gimnasio en la terraza de mi negocio de camisería "El Revoltijo", allá en Pompeya, para dedicarme a la enseñanza del boxeo y la orientación de tantos muchachitos que tienen pasión por este lindo deporte que a mí tantas satisfacciones me dio.

◆ **Agreguemos que lo de sus veleidades de manager tienen como primer objetivo compartir con Juan Botto la marcha ascendente del campeón argentino de los welter jrs. "Ardillita" Aranda.**

◆ Richardson se trajo como director técnico a un negro de cabellera completamente canosa, "rara avis", ante un hombre de color, lo cual hacía suponer la carrada de años que tenía. Parecía escapado de ese maravilloso cuento "La Cabaña del Tío Tom".

◆ **Cuando se dirigía al ring, el púgil debutante llegó tirando golpes al aire, como para impresionar al rival y a la concurrencia. Después, ya en pelea, todo eso no pasó de una falsa alarma.**

◆ Miranco para el rincón del púgil de Nueva Jersey, se veía "todo oscuro" pues al dúo de los negritos, se sumaba la charolada imagen de Federico Thompson que colaboró en la atención del norteamericano. "¡Que prendan la luz!", gritó alguien ocurrente.

◆ **El profesor Patricio Russo viene en racha triunfal, colaborando como preparador físico en la parte atlética de nuestros boxeadores. Primero fue con Nicolino, en vísperas de ir en pos del cetro mundial a Tokio, y la serie la siguió con los éxitos de Ahumada, Sosa, Miguel García, Aro, Cañete y la rúbrica de anoche con Monzón. ¡Qué le dure!**

NICO: ¡COLGARE LOS GUANTES!

Anuncia su Retiro Para Fin de Año

Conocida en todos sus detalles por la amplia información que ha venido registrando CRONICA desde antes de producido el desenlace del entredicho, es la ruptura de relaciones deportivas entre Nicolino Locche y su director técnico Francisco Bermúdez. Al margen de todo este "affaire" y del comunicado dado públicamente a conocer por el hombre que desde hace 24 años, cuando Locche era un chiquilín de solo 6 años y don Paco lo tomó a su cargo, considerándolo "como se quiere a un hijo propio (para expresarlo en las emocionadas palabras de Bermúdez), ha surgido **ahora la noticia bomba: ¡Nicolino renunciará a fin de año a la corona mundial y colgará los guantes!**

Hasta aquí, la revelación sorpresiva de Locche, quizás perturbada su psiquis por todo lo acontecido en estos días, y como colapso de un estado de ánimo que puede reconocer otros motivos personales que deben estar taladrándole por dentro al Gran Nico. Realmente, la noticia producirá conmoción en todas partes. Porque Locche es un astro auténtico, señorial, pletórico como campeón del mundo... Difícil explicarse, pues, tan drástica resolución, pregonando que dejará el boxeo luego de pelear con el colombiano Gastelbondo el 2 de agosto, y ulteriormente con Adolph Pruitt poniendo en juego el cetro en este último caso. Al respecto, es absoluto el mutismo del cuyano; no quiere entrar en más explicaciones. "Demasiado se estuvo hablando de todo lo mío...". Dicho así, con voz velada por un dejo de tristeza y, a lo mejor, de frustración íntima. Es tremendo; además, porque tenemos entendido que Locche no ha sabido administrar adecuadamente sus millones de pesos ganados en el cuadrilátero. ¿Será que está aburrido de todo su largo trajinar en el pugilismo, de cuanto exige y reclama a todo campeón del mundo, de responsabilidad dentro y fuera del ring? Porque, ciertamente, Nico mentalmente jamás estuvo hecho para el sacrificio que todo eso le impone. Y sus 30 años, que cumplirá en setiembre próximo, también deben pesarle más de la cuenta.

DOS "PALOS" Y MEDIO EMBOLSO EL AUSTRALIANO LAVER EN WIMBLEDON

WIMBLEDON, Inglaterra, 6 (Associated Press). — Rod Laver, desbarató ayer el audaz reto de John Newcombe, conservó la corona de Wimbledon y dio un paso más hacia su segunda consagración absoluta como rey de las canchas de tenis. El atleta zurdo, de 30 años de edad, conquistó la final "Pan-Australiana" con una anotación de 6/4, 5/7, 6/4 y 6/4, ante los quince mil espectadores que llenaron totalmente la soleada cancha de Wimbledon. Laver se adjudicó el primer premio de 7.200 dólares (2.520.000 pesos argentinos), con lo cual sus ganancias del año en curso pasaron de los setenta mil dólares. Antes había ganado los torneos de Australia y Francia, correspondientes a 1969.



CAMPEON. Rod Laver, al vencer a su compatriota John Newcombe retuvo el título en Wimbledon (Radiofoto de A. Press).

Ahora, si logra ganar el torneo nacional norteamericano de Forest Hill en agosto, será el primer jugador que alcance la victoria dos veces en las cuatro grandes competiciones, en un solo año.

Laver realizó la hazaña en 1952, antes de ingresar en las lides profesionales. El único que había conseguido tal éxito era el norteamericano Donald Budge, en 1938.

Newcombe cobró el segundo premio de 3600 dólares haciendo un grandioso aporte al intrigante final de un tenis refinado. Esta ha sido la primera vez que se llega hasta cuatro sets para decidir el título, desde 1964, y solo la tercera vez en los últimos 10 años.

Las australianas Margaret Court y Judy Tegart vencieron a las norteamericanas Patty Hoggan y Peggy Michel por 7/5 y 6/2 en la final, dobles femeninos, del torneo de tenis de Wimbledon.

En la final de dobles mixtos, la inglesa Ann Jones y el australiano Fred Stolle vencieron a la pareja australiana formada por Judy Tegart y Tony Roche por 6/2 y 6/3.

Fred Stolle, de Australia, y Ann Jones, de Gran Bretaña, ganaron el título en dobles mixtos por el torneo abierto de tenis de Wimbledon al imponerse en la final a la pareja compuesta por Tony Roche y Judy Tegart, de Australia.

SE IMPUSIERON LAS CHICAS DE VELEZ

Vélez Sarsfield y 17 de Agosto triunfaron por la primera fecha del torneo preparación de básquet femenino. Vélez en el match inicial de la doble jornada de Defensores de Santos Lugares venció a Teléfonos por 31 a 27, luego de ir en desventaja de 20 a 12. Por su parte 17 de Agosto en mediocre cotejo derrotó a Racing por 39 a 36, tras vencer en el período inicial por 20 a 12. En intrascendente cotejo 17 de Agosto batió con dificultad a un Racing que realizó un gran segundo tiempo teniendo en Recio y Bressa a sus figuras. En el vencedor brilló a gran altura E. Lando.

Dirigieron los árbitros Enzo Sachi y Marcos Capeika con este detalle.

17 DE AGOSTO: C. Juan 9, S. Mouzo 4 (x), G. Domínguez 5, N. López 1, C. Blanco 6 (formación inicial), E. Galves 2, E. Lando 12. Total: 39. DT: Alberto Lopes.

RACING: D. Recioy 10, M. Davis 4, A. Jiménez 0, N. Berassio 6, C. Bressa 8 (formación inicial), L. Guarnieri 8. Total: 36. DT: Lili Conesa.

Hoy se completará la primera fecha con dos encuentros a llevarse a cabo en José Hernández. A partir de las 18.30 horas cotejarán Unidos de Pompeya con Obras Sanitarias y luego lo harán Comunicaciones v. Harrod's.

● COPA ORLANDO ZANONI

Con la realización de la penúltima fecha de la rueda final, prosiguió en la víspera el certamen por la Copa Orlando Zanoni. Unión Florida le ganó a Hebraica por 63 a 61. Nolting a Colegiales por 62 a 46. Hoy Macabi enfrenta a Fénix, a las 18.30.

● COPA LUIS MARZORATTI

Dio comienzo en Sporting Social el tradicional trofeo Luis Marzoratti. Y los resultados finales fueron éstos; Banco Nación 59, Yapeyú 40; Brístol 46, Platense 39. Con dos partidos prosigue desde las 18 horas el torneo. El Talar vs. Ramos Mejía; Colegiales vs. Pueyrredón.

● COPA SANTA ROSA

Con la disputa de la segunda fecha de la ronda de clasificación prosigue esta noche el campeonato por la Copa Santa Rosa, que organiza el club Círculo Urquiza. A las 18 horas lo harán Atlanta con G.E.V.P. y, posteriormente, se medirán Círculo Urquiza y G.E.B.A.

● COPA PEDRO PEREZ

San Andrés y Boca Juniors definirán quién de los dos se adjudica el trofeo Pedro Pérez. Ambos llegan al lance final ostentando la condición de invictos. Boca viene de cumplir una gran actuación frente a Racing, al que aplastó. San Andrés, que levantó mucho su estandard de juego en el último cotejo ante Racing, tratará de contrarrestar ese mortífero accionar de Boca, que frente a la "Academia" fue demoledor. El match está anunciado para las 19 horas.

PESAS: RECORD DE POVEDA

Un record argentino en la categoría ligero-pesado, fue lo más destacado del torneo de pesas organizado por Macabi, en su sede deportiva. Isidro Poveda, alzó 127,5 kilogramos, superando la marca que ostentaba Daniel Villalba, de Boca Juniors, con 124 kilogramos. En el puntaje general, empataron Témperley, Comunicaciones, Macabi y Boca Juniors, todos con 10 puntos. Independiente sumó 5. Otros ganadores individuales fueron: Rodolfo Cáceres (BJ), división gallo, 270 kgs.; Raúl Boveda (T), pluma, 217,5 kgs.; Miguel Muller (M), liviano, 310 kgs.; Isaac Motrenfeld (M) mediano, 302,5 kgs.; Isidro Poveda (I), ligero-pesado, 377,5 kgs.; Domínguez (T), mediano pesado, 380 kgs., y Egulguren (BJ pesado, 395 kilogramos.

ASALTO AL BANCO S



SUSTO MAYOR. Esposa e hijos del gerente, señor Luque, que vivieron momentos dramáticos al enfrentarse con los pistoleros.



POLICIA-REHEN. Este es el agente Ascensión Díaz, que fue llevado por los maleantes para hacer abrir la puerta del Banco.

La Policía Cordobesa

CORDOBA, 6 (De nuestro corresponsal). — Pese al impresionante despliegue policial, dispuesto apenas conocido el espectacular asalto perpetrado por siete (o quizá ocho) sujetos, en la madrugada de ayer, en perjuicio de la sucursal del Banco de Córdoba, de la localidad de Serrotarán, que resultó damnificada en 20.000.000 de pesos, no se han registrado mayores novedades y los delincuentes continúan en libertad, dueños del importante botín. Tal adelantara CRONICA en sus ediciones anteriores, la búsqueda de los atracadores, que actuaron con disfraces y audacia sin límites, se practica en todo el territorio cordobés, valiéndose de todos los elementos disponibles, para impedir la fuga de los malhechores. Asimismo, se solicitó la colaboración de las policías de varias provincias, donde pudieran haber huido los pistoleros, y a la propia Policía Federal. En una palabra, el operativo tendiente a localizar y atrapar a los asaltantes, está en plena ejecución. Los efectivos policiales montan guardia hasta en los más apartados sitios, munidos de armas de largo alcance.

● LOS ATRACADORES

A medida que van pasando las horas, tienden a clarificarse algunos aspectos venculados con el sensacional atraco. Así, por ejemplo, se dice que los malhechores, en número de ocho, via-

ESTREMECED EN TUCUMAN

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 6 (De nuestro corresponsal). — Horrible muerte hallaron los tres ocupantes de un automóvil que se estrelló contra la parte posterior de una chata arrastrada por un tractor, que carente de las luces reglamentarias circulaba en horas de la madrugada por la ruta nacional número 9. El impresionante accidente costó la vida a tres jóvenes domiciliados en esta capital que regresaban a sus domicilios luego de pasar una temporada en Las Termas de Río Hondo.

Eran aproximadamente las 2.50 de la madrugada. Por la ruta mencionada con destino a esta capital avanzaba a gran velocidad el automóvil particular, marca Fiat 1500 cuyo volante estaba a cargo de su propietario, José Leonardo Papp, de 29 años de edad, a quien acompañaban sus amigos, Ricardo Alfredo Brandan, de 21 años y Juan José Palenzuela, de 19, todos ellos de nacionalidad argentina y domiciliados en ésta.

En la misma dirección circulaba por la ruta un tractor conducido por Juan Manuel Bullaccio, arrastrando cinco chatas utilizadas para el transporte de la caña cortada, pero la última de ellas carecía de las luces rojas reglamentarias, negligencia criminal que fue la causa de-

GAVILLA DE DETENIDA E

Una comisión policial de la comisaría de Villa Ballester que realizaba una recorrida por su jurisdicción advirtió la presencia sospechosa de un individuo, que intentó darse a la fuga. Detenido, resultó ser integrante de una gavilla de malhechores que en los últimos tiempos había cometido gran número de delitos contra la propiedad. La confesión del sujeto posibilitó la captura de los demás componentes de la organización.

En horas de la madrugada, en la esquina de Urquiza y Lamadrid, la comisión encabezada por el oficial subinspector Angel Eduardo Narad sorprendió en actitud sospechosa a un individuo joven, que no pudo huir debido a la rápida acción policial, que procedió a su captura e identificación. Se trataba de Daniel Oscar Metz, argentino, de 18 años, soltero, domiciliado en la calle Pasteur entre 23 y 24 de la localidad de Virreyes, a quien se le halló entre las ropas un revólver calibre 38. Interrogado sobre sus actividades, tras varias evasivas terminó por confesar que juntamente con otros sujetos, uno llamado Ricardo, otro "El Negro" y su hermano Carlos Alberto Met[illegible] se habían organizado [illegible] banda para robar y asalta[illegible]

En diversos procedimien[illegible] llevados a cabo por las [illegible] toridades policiales loca[illegible] se logró la identificación [illegible]

RAUL PALMA: TUS PADRES TE LLAMAN



Desde el día 3 del corriente falta de su domicilio, Las Heras 5042, Villa Martelli, el menor Raúl Alberto Palma, de 12 años

La causa de su desaparición se la atribuyen a una citación por parte de su maestra a su padre

Los progenitores del niño están desesperados y piden que vuelva a la casa, que todo se ha arreglado; al salir de su domicilio, el niño vestía un pantalón largo, color verde claro, delantal blanco, zapatos negros; bajo el delantal, una campera de tono claro, con cuello y puños de lana, camisa celeste y corbata.

Cualquier novedad al respecto avisar al domicilio del niño o al teléfono 740-3331, preguntar por el señor Paoletti.

MURIO UN POLICIA AL VOLCAR UN VEHICULO

RESISTENCIA, Chaco, 6 (De nuestro corresponsal). — Un policía perdió la vida al volcar la estanciera en que viajaba hasta el puesto situado en el Puente Libertad, sobre el Río Bermejo, donde se disponía a tomar el turno correspondiente,

Se trata de Pedro Bovis, argentino, de 32 años de edad, que dejó de existir cuando era trasladado hacia la localidad de Gen San Martín. Otro agente de policía que viajaba en el mismo vehículo sufrió lesiones de importancia y fue trasladado e internado en un hospital de Resistencia.

La estanciera se desplazaba a excesiva velocidad y volcó al tomar una curva. Quedó prácticamente destrozada.

● ACCIDENTE FATAL

RESISTENCIA, 6 (De nuestro corresponsal). — En el paraje denominado Lapachito, próximo a la localidad de Las Palmas, se registró un trágico accidente en el que perdieron la vida dos cortadores de caña.

En las primeras horas de la mañana de ayer, Héctor López, argentino, de 35 años, Francisco Viñuela, de 40, mientras transitaban por el camino pavimentado que une Resistencia con Formosa, fueron embestidos violentamente por un camión con acoplado, que era conducido por José del Rosario Ayala, que circulaba de contramano y a gran velocidad. Como consecuencia del accidente, López y Viñuela, fallecieron en forma instantánea.

● DESTROZADO

QUIMILI, Santiago del Estero, 6 (De nuestro corresponsal). — Un accidente de fatales consecuencias se registró en un paso a nivel local. Víctima resultó Nicanor Gorosito, argentino, de 45 años, ebrio consuetudinario, quien no advirtió el inminente paso de un tren carguero, resultando totalmente destrozado.

SERIA ACLARADO UN HORRENDO CRIMEN

Pese al hermetismo que las autoridades policiales han impuesto al caso del asesinato de Elena Ruiz, argentina, de 42 años, ocurrido en la calle Florida y Río de Janeiro, en la localidad de Ezpeleta, estamos en condiciones de afirmar que el asesino de la citada, tiene las horas contadas. Primeramente se dio al caso la pista de un crimen pasional, pero, localizados los parientes de la occisa, se pudo comprobar que no tenía amistades masculinas y que Elena era una débil mental y su subsistencia estaba a cargo de una hermana mayor, que reside en Buenos Aires. Pero un trascendido dice que estaría detenido un amigo de la víctima, que muy de cuando en cuando la visitaba a horas de poco movimiento en la calle. Primeramente, la investigación quedó en una encrucijada, pero se sabe, pese al secreto policial, que la pista que sigue la policía es segura. El episodio, como se recordará, produjo verdadera conmoción entre el vecindario, que tenía estima por la víctima, a la que sabían mujer de buenas costumbres y útil entre el vecindario.

Se desea saber paradero de MARIA SUSANA PEREYRA, 14 añ. desap. 3-6-69. Vestía: Traje rosa, saco cord. marr., zapat. claros, cartera neg. Sus padres piden que regrese urgente. Inf.: Brandsen 3891, Avellaneda ó 207 - 0078.

LO SORPRENDIERON SOBRE LA TERRAZA DE LA FINCA DONDE HABIA IDO A ROBAR

Un individuo sorprendido por la policía sobre la terraza de una finca de la localidad de Villa Bosch, resultó ser integrante de un trío de delincuentes que cometió numerosas sustracciones en fincas de la zona.

Una comisión policial al pasar frente a la finca de la calle Santos Vega 1430, ocupada por la señora Irma Manni de Morandi, observó que un individuo se encontraba agazapado sobre la terraza.

Se procedió a rodear la manzana y cuando el sujeto pretendía fugar por los fondos de la finca fue aprehendido y conducido detenido a la dependencia policial local, donde fue identificado como Juan Carlos Ibarra, argentino, de 18 años, jornalero, domiciliado en Balcarce 260, de la misma localidad, a quien se le secuestró un martillo y un papel con un plano de la casa de la señora de Morandi.

Interrogado sobre los motivos de su presencia en el lugar, respondió que **"quería asustar a la hija de la señora de Morandi"**. Esta manifestó que se trataba de un vecino que molestaba continuamente a su hija menor y que por tal motivo le había llamado la atención varias veces. No conformó a la policía la declaración de Ibarra, y sometido a un intenso interrogatorio terminó por confesar que se disponía a robar en la casa y que desde tiempo atrás juntamente con dos menores de 17 años, apodados "Huevo Frito" y "Batata", venían cometiendo delitos contra la propiedad.

En posteriores procedimientos se concretó la captura de los dos menores, que reconocieron ser integrantes del trío de juveniles delincuentes que habían cometido numerosos robos.

PELEAN Y ULT CERTEROS TIR

VILLAGUAY, 6 (De [illegible]) pelea de características [illegible] único sobreviviente, se [illegible] Norte, de éste Departa[illegible] a la policía, Juan Roq[illegible] soltero, transitaba a cab[illegible] do en un momento dado [illegible] de su cabalgadura. En [illegible] detuvo un carro en el [illegible] mediar palabra alguna, [illegible] facón de hoja calada, co[illegible] a quien dio varios punta[illegible] herirlo en un brazo.

Siempre de acuerdo [illegible] Berón sacó a relucir un [illegible] vió a su contrincante a [illegible] paros a su antagonista [illegible] en la cabeza de Berón, [illegible] instantánea. Posteriorme[illegible] en la seccional policial [illegible]

IN PISTAS

Está Confeccionando los Identi-Kit

a Berrotarán en dos automóviles, el Fiat que arribó a la subcomisaría) y un Va- III, color verde oliva, con chapas pa- le Córdoba, que abandonaron, al parecer sperfectos, a pocos kilómetros de dicha ad, y que fue encontrado por la policía.

asaltantes, —se sabe ahora— eran indi- de 25 a 30 años, que durante el opera- ue involucró la toma de la subcomisaría; con el policía rehén, al banco; llama- éste al gerente, tesorero, contador de la ción saqueo, fuga, etcétera, hasta se el lujo de gastar algunos "chistes" en pre- de sus víctimas. Uno de ellos, dirigién- l que aparentemente oficiaba de "jefe", a a menudo: "Que le parece, mi coronel"; nto, mi coronel", y así sucesivamente; istolero, (cara bien maquillada) se expre- más o menos así, al dirigir la palabra a e los forajidos:

tal comandante, las cosas salieron bien?",

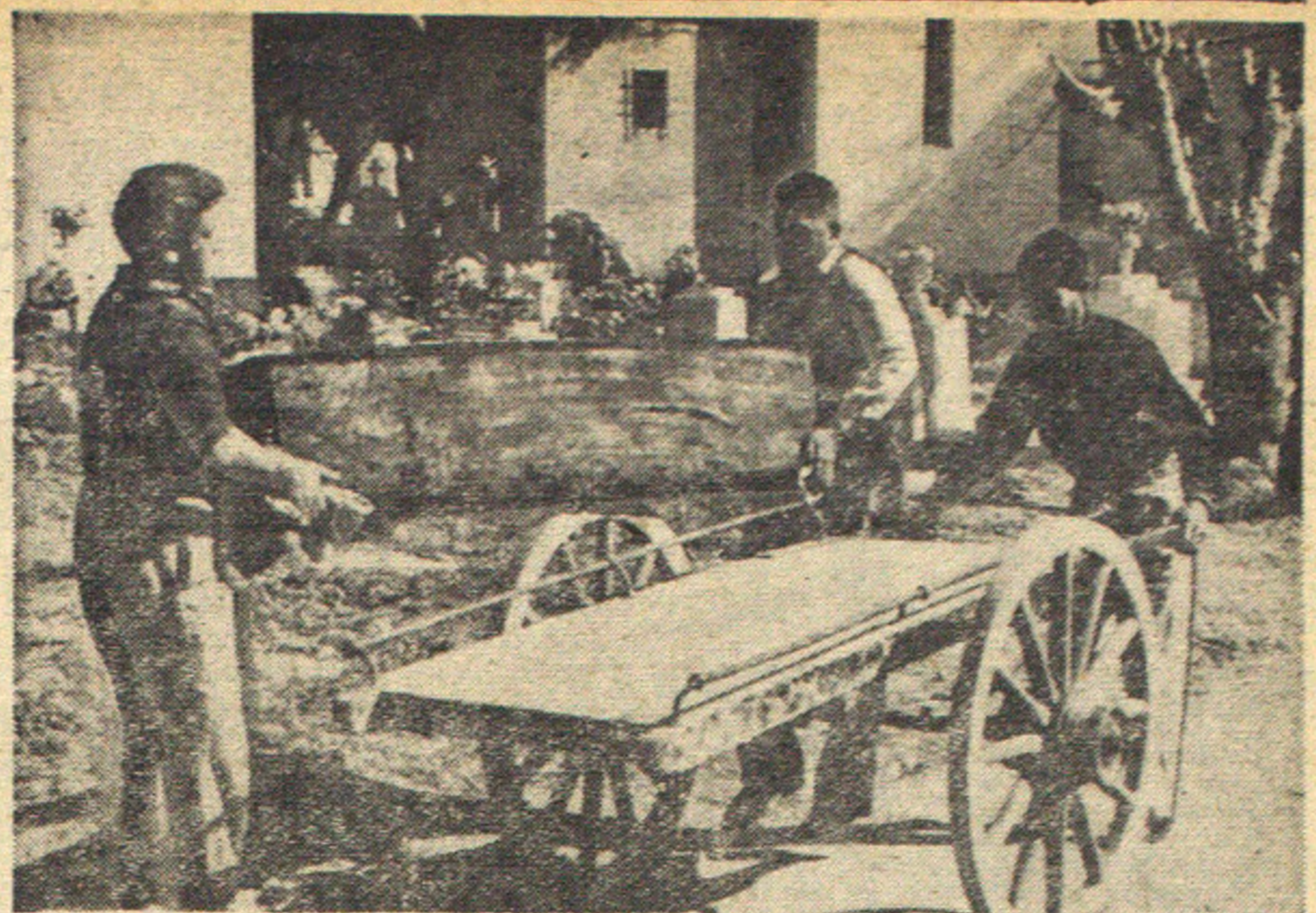
descartarse la posibilidad de que el atra- obo pueda tener relación con individuos sponden a planes de alteración del or- úblico (llevaron muchas armas, además nero), la policía presume que toda esa agia la utilizaron para despistar a los investigadores, pero en realidad son asaltantes vulgares y silvestres.

● LOS "DEMORADOS"

Las autoridades policiales de Berrotarán, conforme adelantáramos en nuestra quinta edición de ayer, tienen "demoradas" a varias personas. Dos de éstas, tras prestar declaración, quedaron en libertad. Se presume que las restantes, en las mismas condiciones, también serán liberadas de un momento a otro.

Descartados de plano estos procedimientos, todo el engranaje policial se moviliza tras los ocupantes del Fiat 1.500 y el Ford Falcon (robado al gerente del banco), que parecen haber sido tragados por la tierra. Sorprende, en realidad, que al menos no se haya podido ubicar a uno de los coches, porque la lógica indica que los asaltantes debieron abandonarlos para proseguir la fuga en otros medios.

Personal especializado trabaja en estos momentos en base a los datos suministrados por los funcionarios bancarios y policías maniatados y dominados, en la confección de los identi-kit respectivos, que darán una semblanza más o menos aproximada del físico de los atracadores. Estos, como es sabido, usaban bigotes postizos y algunos de ellos demostraban estar maquillados.



EXHUMACION. En el cementerio del Norte de la ciudad de Tucumán se procedió a exhumar el cadáver del comerciante Fermanelli, hallado muerto el 11 de junio. Se practicará nueva autopsia.

FERMANELLI: EXHUMACION Y UNA NUEVA AUTOPSIA

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 6 (De nuestro corresponsal). — Sigue el denso misterio en torno a la confusa y extraña muerte de Abel Pacífico Fermanelli, argentino, de 29 años, comerciante, que se domiciliaba con su esposa en la Capital Federal, en la finca ubicada en la avenida Alvarez Thomas 933, donde poseía un comercio de almacén y fiambrería.

Como CRONICA lo informó en su oportunidad, con carácter exclusivo, de acuerdo a la denuncia formulada por la esposa de la víctima, que se hizo presente en nuestra redacción, Fermanelli desapareció misteriosamente el 11 de junio último, a las 14.30 horas. En la fecha indicada el comerciante salió de su casa para dirigirse a uno de los bancos ubicados en avenida Forest y Federico Lacroze, para abonar la cuenta del gas, y le había manifestado a su cónyuge, con la que contrajo enlace hace dos años, que finalizada la primera diligencia, en la institución bancaria, iría a una joyería de la calle Boedo, donde retiraría una pulsera de oro, como obsequio al cumplirse el segundo aniversario del casamiento.

Desde ese momento nada se supo de él. Su esposa y sus hermanos lo buscaron desesperadamente, sin resultado alguno. ¡Cómo si la tierra se lo hubiera tragado!

Pero el 16 de junio, en un desolado camino, en un paraje conocido por La Curva de los Vega, en el departamento de Tafí Viejo, fue hallado un hombre muerto de un balazo. No tenía documentos y como las diligencias realizadas para identificarlo no arrojaron resultado, el sumario fue caratulado **"N.N. suicidio"** y sus restos sepultados en el cementerio del Norte. El informe médico dictaminó que se trataba de un suicidio.

Quince días después se establecía que el muerto era Fermanelli y se comunicó la novedad a sus familiares. Los hermanos de la víctima, que viajaron a ésa acompañados de su abogado doctor Roberto Correa Crovetto, reconocieron el cadáver y dispusieron su traslado a la Capital Federal. En una conferencia de prensa realizada en la víspera, los hermanos de Fermanelli presumen que la víctima había sido detenida el día que se buscaba al "Sátiro", por su semejanza física con dicho sujeto.

● ¿SUICIDIO O CRIMEN?

Llama la atención de que el cadáver estaba sin zapatos y le faltaba el cinturón. También le desaparecieron sus documentos y en sus bolsillos solo tenía la suma de 200 pesos y pese a la intensa lluvia caída y al barro existente, ni sus zapatos, que estaban a varios metros ni su ropa tenían vestigios de lodo. Además, los familiares se preguntan: ¿Si Abel Pacífico quiso suicidarse, para qué iba a trasladarse a Tucumán, a 1200 kilómetros de la Capital Federal?

El cadáver fue exhumado a pedido del abogado y se le efectuará una nueva autopsia para establecer fehacientemente la causa de la muerte de Fermanelli, rodeada de extrañas y confusas facetas.

OR CHOQUE N: 3 MUERTOS

encadenante del terrible accidente y de sus fatales consecuencias.

Al llegar a la altura de la localidad de Bajo Grande, a unos once kilómetros de la capital, el automóvil ocupado por los tres jóvenes y guiado por Pappa, se estrelló con singular violencia contra la chata cañera que era arrastrada en último término por el tractor. El impresionante impacto fue de estremecedoras consecuencias, ya que los ocupantes del Fiat murieron horriblemente mutilados al quedar prácticamente destrozado el vehículo incrustrado en la chata cañera.

Cinco minutos más tarde, un gigantesco camión Volvo, conducido por Dante Chavarría, de 42 años, que avanzaba en la misma dirección que los rodados anteriores, no alcanzó a ver al coche accidentado en la ruta, metido bajo la chata, y se lo llevó por delante pese a la brusca maniobra que a último momento efectuó para evitar la colisión.

El pesado camión volcó sobre uno de sus costados y su conductor sufrió heridas cortantes y la fractura de la pierna derecha, siendo trasladado sin pérdida de tiempo al Centro de Salud. Su estado es muy delicado. Bullaccio, el conductor del tractor se encuentra detenido en la comisaría local.

Atrapan Menores que Perpetraron Numerosos Robos

CHIVILCOY, 6 (De nuestro corresponsal). — El 30 de junio último se hizo presente a la comisaría de esta localidad el señor Mario Rubén Remogao, para denunciar que en su casa ubicada en el cuartel 4º de este partido habían entrado ladrones. En la denuncia informó que le sustrajeron un reloj pulsera y un anillo de compromiso. Los servidores del orden se dedicaron a rastrear a varias personas de vida un poco dudosa, entre ellas un menor. Detenido éste confesó ser el autor del robo pudiéndosele incautar el reloj, no así el anillo que no supo decir dónde lo había dejado. Dado que el citado menor, ya ha cometido otros robos y goza de regular concepto, se ha pedido su internación.

● OTRO MENOR

TRES ARROYOS, 6 (De nuestro corresponsal). — Ante la desaparición de varios objetos en una zona determinada de esta localidad, la policía detuvo a un menor de 16 años, con propósito de interrogarlo. Luego de esto el menor terminó confesando que había sustraído una motocicleta marca Alpino al señor Fortunato Félix Luzzi, un reloj a Carlos Alberto Natal y tres bicicletas a distintas personas no identificadas.

Luego de confesar ampliamente sus fechorías el menor fue puesto a disposición del juez de Menores, doctor Centurión.

Las autoridades policiales creen que este menor, con otros de su misma laya perpetró otros hechos delictivos registrados en la zona.

ASALTANTES N BALLESTER

captura de los mencionados Ricardo y "El Negro", que resultaron ser Manuel Polo (a) "El Moto", de 21 años, soltero e Ignacio Boaventura (a) "El Negro", a quienes se les secuestró sendos revólveres con sus cargas completas. Asimismo en otro procedimiento pudo lograrse la captura del hermano de Metz, Carlos Alberto (a) "Dani", en cuyo domicilio la policía se incautó de una motocicleta Gilera, sin chapa patente, que los dos hermanos habían adquirido, según confesaron, con el dinero obtenido de los robos. Los integrantes de la gavilla confesaron haber cometido varias decenas de asaltos a mano armada, hechos delictuosos que les reportó un botín estimado en varios millones de pesos.

● DILIGENCIAS

Las autoridades policiales de Villa Ballester, que llevaron a cabo el procedimiento que culminó con la detención de tan peligrosos malhechores, continúan las diligencias tendientes a establecer, si como se presume, los delincuentes son autores de otros hechos de extrema gravedad cometidos en la zona. Estarían involucrados otros malvivientes, cuya captura se espera concretar de un momento a otro. Los sujetos capturados habrían vejado también a mujeres indefensas.

REFRIEGA Y MUERTE EN UNA PIZZERIA

En la madrugada de hoy a la 0.30 en el local de una pizzería sita en Mariano Pelliza 3153, de Munro, un desconocido mató de un balazo a un parroquiano sin mediar una mínima discusión. El occiso resultó ser Justino de Jesús Vélez, argentino, de 19 años, soltero, domiciliado en Rubén Darío 4950 de la misma localidad, quien presentaba un balazo en la tetilla derecha

Según las declaraciones del dueño del negocio y uno de los mozos, no hubo discusión alguna entre el asesino y la víctima. Fue solo mirarse los dos y sonar un disparo e inmediatamente la huida del responsable. Basándose en las declaraciones de los testigos, la policía cree que el móvil del crimen fue una venganza. Tomó intervención la comisaría de Munro, 3ª Vicente López y las actuaciones sumariales fueron giradas al juez penal de turno, doctor Simari, que se abocará ahora a trabajar en este episodio.

Efectivos de varias comisarías de la zona procedieron a batir y a cerrar las posibles salidas a otras localidades. También se visitaron algunas villas miseria en donde funcionan seguros aguantaderos, pero no rindieron los frutos esperados.

IVAN OMAR FERREYRA lo buscan sus padres, desaparecido el día 20-6-69. Viajaba en moto marca Matchless, patente Nº 2575, color negra. El sábado no abrió su negocio situado en Seivo 80, vestía saco celeste, pantalón caqui. Edad: 35 años. Informar al T. E. 50-4378 ó 53-3872.

MA AL RIVAL DE S; FALSO RELATO

nuestro corresponsal). — Una suales, según el testimonio del stró en el distrito de Mojones ito. Según la versión que dio Liegl, argentino, de 20 años por un camino vecinal, cuan- se apeó para ajustar la cincha sas circunstancias también se e iba Carlos Berón, quien, sin xtrajo de entre sus ropas un el que se avalanzó sobre Liegl, s, uno de los cuales alcanzó a

on la versión dada por Liegl, evólver, circunstancia que mo- nar el suyo y efectuar dos dis- Ambos proyectiles impactaron sionándole la muerte en forma e, Liegl se presentó detenido latando el hecho

OPERARIO DE VIALIDAD MURIO HORRIBLEMENTE CARBONIZADO

MENDOZA, 6 (De nuestro corresponsal). — Un operario de Vialidad Provincial, que cumplía funciones de acompañantes de chofer de un camión regador, encontró horrible muerte al producirse el estallido de dos recipientes cargados de nafta.

Trátase de José Argentino García, argentino, de 61 años de edad, quien en horas de la madrugada se dirigía a su vivienda, sita en San Martín 301, de la ciudad de Las Heras, con la finalidad de retirar dos recipientes con nafta para utilizarla como combustible del vehículo de la citada repartición. García, en estas circunstancias, prendió un fósforo para ubicar lo buscado, produciéndose al instante contacto con los gases desprendidos del líquido inflamable, generando una fuerte explosión e incendio.

Requeridos los bomberos, éstos dominaron el siniestro tras ardua lucha, encontrando el cuerpo carbonizado de García, que revistaba en Vialidad Provincial desde hace treinta años.

● EN UN MERCADO

TUCUMAN, 6 (De nuestro corresponsal). — La oportuna intervención de los bomberos evitó que un incendio originado en un puesto del Mercado del Norte, se propagase a otros locales vecinos.

En el negocio de café y venta de churros, señalado con los números 7 y 8, del mencionado mercado, de propiedad de Juan Bigliardo, estalló un principio de incendio, a raíz de que las llamas de una cocina de gas tomaron contacto con varios cajones de gaseosas próximas al lugar.

CHOCO EL "CIUDAD DE BUENOS AIRES" CON UN REMOLCADOR EN MONTEVIDEO, SUFRIO AVERIAS Y HUBO PANICO EN EL PASAJE

MONTEVIDEO, 6 (EFE). — Ha provocado zozobra el choque entre el vapor de la Carrera "Ciudad de Buenos Aires" y el remolcador "Artigas", en el puerto de esta ciudad. Felizmente, no se produjeron daños de importancia y ningún pasajero resultó herido. Hubo, sí, escenas de pánico que fueron rápidamente dominadas por la oficialidad del barco.

Tan poca importancia le atribuyeron al suceso los responsables del "Ciudad de Buenos Aires", que el buque siguió viaje en demanda del puerto de Buenos Aires, donde arribará, como siempre, a las 18.30.

Según refieren testigos presenciales, provocó la colisión el tiempo huracanado que reina actualmente en la zona oriental del Río de la Plata. Vientos fuertes, que soplan con intensas ráfagas, según expresó un vocero de la Prefectura Marítima, empujaron a ambas embarcaciones, que por un momento, quedaron fuera del control de sus respectivos pilotos. El choque, felizmente sin importancia, pudo haber sido grave.

PLEITO FERROVIARIO

AMENAZAN CON UN PARO

Sorpresivamente podría producirse, a partir de esta noche a las 24 horas, un paro ferroviario. El conflicto tiene sus raíces en qué, si bien La Fraternidad no adhirió al paro del martes pasado, sus afiliados se plegaron al mismo, lo que determinó medidas de las autoridades de los ferrocarriles.

En la seccional San Martín, se habría separado a 17 agentes; suma similar habría corrido la misma suerte en las de Villa María, Córdoba y Venado Tuerto; en Lynch, del Urquiza, los cesantes habrían sido 4; en Castelar y Haedo, del Sarmiento, la suma llegaría a 64, y siendo en el Roca donde se registró la más alta cifra con 92 cesantes. En el ferrocarril Belgrano, según los sectores obreros, aún no hay cifras fehacientes, pero en Tafí Viejo, Tucumán, se produjeron las primeras cesantías.

Esta situación motivó una asamblea que se realizó el jueves pasado en la seccional San Martín del Mitre, la que decidió, en esa zona, un paro de 24 horas para el día de la fecha que no se concretó. De ahí habría partido una nueva reunión de afiliados de La Fraternidad y Unión Ferroviaria que daría la base del paro de 48 horas que, según se afirma, alcanzaría a toda la red ferroviaria nacional.

● INTENSAS GESTIONES

Podemos asegurar que desde el día viernes las autoridades de La Fraternidad realizan intensas gestiones con el fin de lograr entrevistar a las autoridades del Ferrocarril Mitre sin lograrlo. Los dirigentes de La Fraternidad procuran que se dejen sin efecto las cesantías y, de esta manera, conseguir que los afiliados no adopten la drástica medida de parar por el término anunciado.

● NO HABIA NADIE

En la mañana de hoy fue imposible ponerse al habla con directivos de La Fraternidad en su sede de Hipólito Yrigoyen 1938, aunque pudimos saber que se había efectuado una reunión ya y muy posiblemente, se habrían dirigido a la seccional San Martín del Mitre donde, de un momento a otro, habrían de reunirse nuevamente.

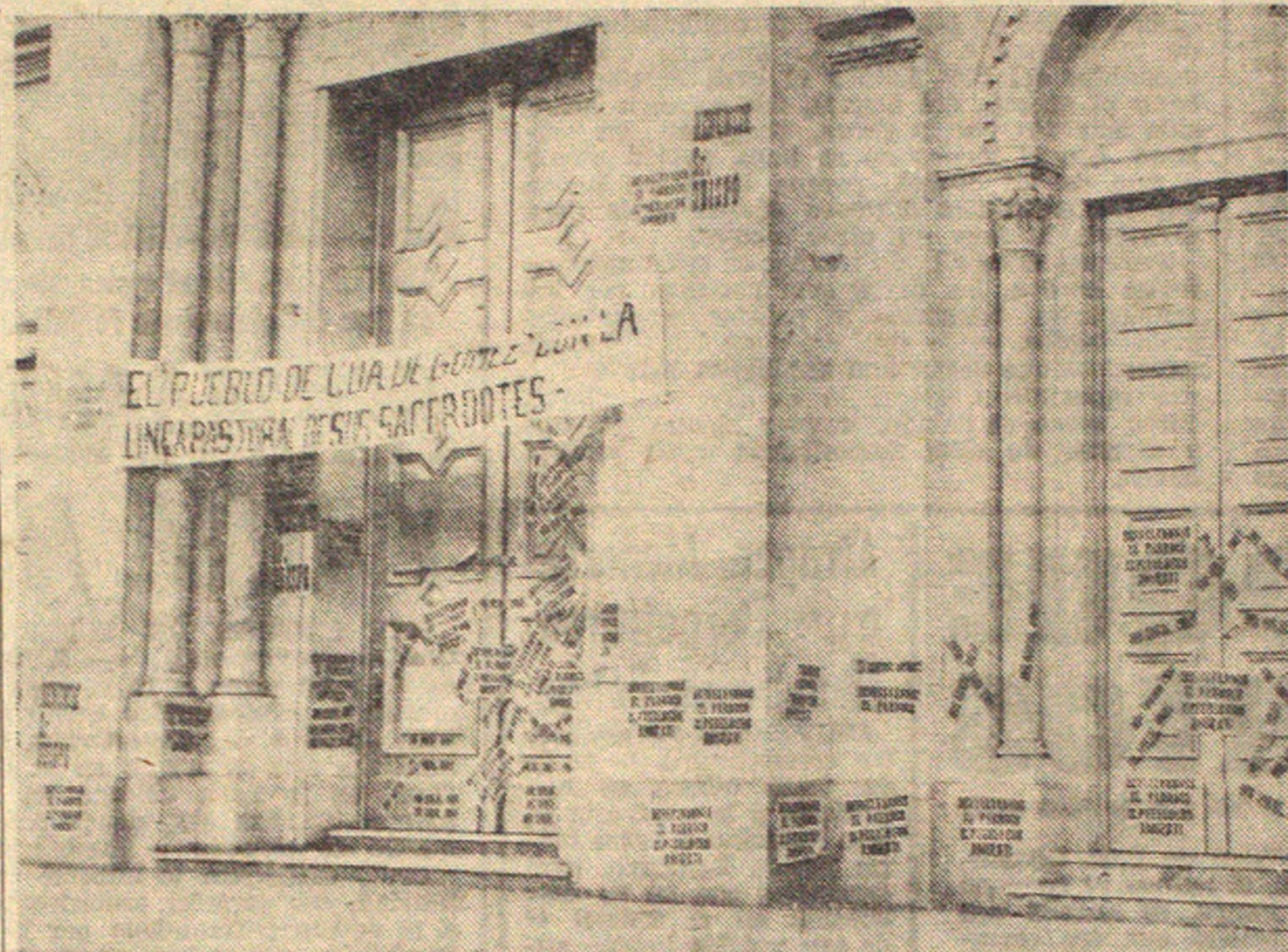
● TOTALMENTE AL MARGEN

Por otra parte también nos fue factible obtener la información de que el paro que podría iniciarse a la cero hora de mañana, se haría sin tener en cuenta para nada las posibles decisiones de los cuerpos orgánicos de La Fraternidad.

● ESTADO DE HUELGA

TUCUMAN, 6 (De nuestro corresponsal). — Tras la declaración dada por la Unión Ferroviaria de declarar al gremio en estado de huelga en todo el territorio de la provincia, la CGT Unificada, después del plenario de secretarios generales, declaró el estado de huelga general en apoyo de los obreros ferroviarios dejados cesantes en Tafí Viejo. La huelga se hará efectiva de no lograrse la inmediata reincorporación de los cesantes y el levantamiento de todas las medidas tomadas con el personal que adhirió al paro del martes pasado.

Una delegación de la Comisión Coordinaria Ferroviaria, se hizo presente en los talleres para inquerir, de sus autoridades, los motivos de la cesantía de once trabajadores. Por su parte, las autoridades del Ferrocarril Belgrano manifestaron que las medidas contra nueve operarios de Tafí Viejo son "de separación del cargo hasta nuevo aviso" y no cesantía.



RESPALDO DE LOS FIELES. Así está el templo de Cañada de Gómez. Carteles colocados por la feligresía dan idea de la reacción que provocó la decisión del obispo: reemplazar al cura párroco.

SIGUEN OCUPADAS IGLESIAS, POR EL PLEITO CON BOLATTI

ROSARIO, 6 (De nuestro corresponsal). — Continúan ocupadas por los fieles las iglesias de Cañada de Gómez, Coronel Bogado, Villa Eloísa, Correa, Soldini y la vicaría Salus Infirmorum de esta ciudad. Todo ello a consecuencia de la situación planteada entre el Arzobispado de Rosario y los 30 sacerdotes renunciantes a quienes les fuera aceptada la dimisión.

Por lo que respecta a Cañada de Gómez, la mayoría de las entidades locales —de distinto orden—, han dirigido un telegrama al secretario de Estado del Vaticano, monseñor Jean Billoit, expresando que debe reponerse a los sacerdotes y removerse de su cargo al arzobispo Bolatti. Destacan su plena adhesión al padre Armando Amiratti, que actualmente se halla enfermo. Por su parte el religioso capuchino Román María de Montevideo no pudo asumir su cargo en la parroquia por oposición de los laicos.

En Coronel Bogado se dispuso dirigirse al Arzobispo por medio de un telegrama en el que le expresan que "tenemos un Arzobispo por su investidura, pero no por los atributos de padre y pastor", solicitándole que renuncie y se vaya, en tanto que en Coronel Baigorria exigen a Monseñor Bolatti que se defina respecto a la acusación que formulara contra los renunciantes en el sentido de que habrían incurrido en desviaciones doctrinarias.

"Predicar la paz haciendo la guerra y pretender justicia cometiendo actos ilegítimos, no es base natural para entablar diálogo alguno", expresó el arzobispo de Rosario, monseñor doctor Guillermo Bolatti, en el curso de una alocución pronunciada por los canales de televisión. Se refirió a la perturbación que se está viviendo dentro de la arquidiócesis, a la aceptación de las renuncias, "que no configuran una medida disciplinaria, sino una actitud inevitable ante la reiteración de las dimisiones hecha por los sacerdotes", y dijo que "se han dejado abiertos los caminos para una posible solución para quienes estuvieran dispuestos a colaborar con los demás sacerdotes en el trabajo pastoral de la arquidiócesis".

● ATENTADO EN URDINARRAIN

URDINARRAIN, Entre Ríos, 6 (De nuestro corresponsal). — La policía ha procedido a la detención de José Nievas (a) "El Carpintero" de quien se presume sea uno de los autores del atentado cometido en la Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús. En la misma, los altares e interiores del templo, las imágenes sagradas y la sacristía, así como las paredes fueron embadurnados con pintura asfáltica, pintándose distintas leyendas.

Nievas es un conocido elemento de izquierda, estimándose que para cumplir esa tarea fue secundado por otros de igual ideología.

DOS MESES AGUARDANDO EL INJERTO

Hasta ahora y a lo largo de 2 meses, todavía no se ha logrado realizar en el hospital Fernández el injerto de un páncreas al sacerdote español Jaime Soler. En su oportunidad le correspondió a CRONICA dar la primicia sobre la inminente operación, que estará a cargo del doctor Mario Chapo Brtagaray, el mismo que operó a Teodoro Paniagua el año pasado.

El hospital fue invadido por verdaderas nubes de periodistas, apenas se difundió nuestra noticia, pero las autoridades negaron toda información. Finalmente pudo vencerse la reserva burocrática y se aclaró que el establecimiento cedía sus medios al doctor Chapo Bortagaray a su pedido y mediante la firma de un acta, al respecto.

Posteriormente, cuando el sacerdote seguía siendo un rostro desconocido y un interno enclaustrado, el diario CRONICA dio el segundo campanazo: el propio padre Soler quiso hablar con nosotros, empujado —nos dijo— **por una inmensa gratitud hacia los médicos en cuyas manos —y en las de Dios— dejo mi vida.**

Fue entonces cuando supimos que vino al país en 1965, que es de las Islas Baleares, España y el noveno de otros tantos hermanos. El padre Soler lleva más de dos meses preparado para el trasplante. Cuando la mentada entrevista con nosotros, hace 15 días, nos dijo que tiene 4 gramos de azúcar "extra" por litro de sangre; es decir, el doble de la cantidad que se considera mortal.

Hoy fuimos a visitarlo al hospital. No estaba. Había salido con el doctor Crucel, famoso hepatólogo que trató también a Paniagua. El paciente sale casi todos los días a visitar amigos, pero está en constante contacto con el establecimiento por si aparece un dador. Según un jardinero del hospital, el padre Soler fue a visitar a la familia donde está su hermana, llegada de España en este trance, y después presenciará el partido Chacarita-River Plate.

MURIO LEO McCAREY DIRECTOR LAUREADO

SANTA MONICA, California, 6 (Reuter). — El director cinematográfico de Hollywood Leo McCarey, ganador del premio Oscar, cuyos filmes incluyen entre otros los grandes éxitos de "Going My Way" y "Las Campanas de Santa María", falleció a la edad de 70 años.

McCarey, oriundo de Los Angeles, que también dirigió muchas de las comedias fílmicas de Laurel y Hardy, falleció ayer en el hospital de Saint John a causa de un enfisema.

Su primer premio de la Academia le fue otorgado en 1937 por su dirección de la película "The Awful Truth". Posteriormente, en 194[illegible], obtuvo otros dos premios por su dirección y guión de "Going My Way" (El buen pastor), interpretada por Bing Crosby y Barry Fitzgerald.

Dos años más tarde McCarey realizó "Las campanas de Santa María", también con un fondo religioso, interpretada ésta por Bing Crosby e Ingrid Bergman.

LLEGAN PERSONALIDADES DE DOS PAISES HERMANOS

Al cierre de esta edición se aguardaba en Ezeiza el arribo de las dos personalidades extranjeras invitadas por nuestro gobierno a asistir a los actos celebratorios del 9 de Julio. Son el primer ministro de Perú, general Ernesto Montagne Sánchez, y el ministro de Educación de Panamá, licenciado Roger Decerega.

El primero de ellos viaja con su señora, quien mañana por la mañana visitará a la esposa del primer magistrado, doña María Emilia Green de Onganía, en la residencia de Olivos. Al mediodía se servirá un almuerzo al que han sido invitadas la esposa del embajador peruano y otras damas

Por su parte el primer ministro peruano, Gral. Montagne Sánchez, se entrevistará por la tarde con el presidente Onganía, mientras el licenciado Decerega visitará al secretario de Educación.

2.500 OFICIALES ASISTIRAN MAÑANA A LA COMIDA DE LAS FUERZAS ARMADAS

El Colegio Militar, en El Palomar, será escenario mañana por la noche de la tradicional comida de camaradería con que las fuerzas armadas celebran los aniversarios de la Declaración de la Independencia. En esta oportunidad concurrirán 2.500 comensales y la reunión será presidida por el primer mandatario de la Nación, teniente general Onganía.

El arribo del Jefe de Estado a la sede del instituto militar está previsto para las 21.10 y será recibido en el vestíbulo de la dirección por el ministro de Defensa, doctor José R. Cáceres Monié; los comandantes en jefe del Ejército, la Armada y la Fuerza Aérea, teniente general Alejandro Lanusse, almirante Pedro Gnavi y brigadier general Jorge Martínez Zuviría, respectivamente; el director del colegio, general de brigada Mariano de Navares, y el presidente de la comisión organizadora, gneral de brigada Jorge F. von Stecher. Le saludarán también en el mismo lugar el arzobispo de Buenos Aires y Primado de la Argentina, cardenal doctor Antonio Caggiano; el primer ministro del Perú, general de división Ernesto Montagne Sánchez y los presidentes del Círculo Militar, general de brigada (RE) Juan B. Lozza; del Círculo de Aeronáutica, brigadier general (RE) Carlos E. Bertoglio y del Centro Naval, vicealmirante (R) Ernesto Basílico.

Esta reunión, en la que el teniente general Onganía hará uso de la palabra, tiene lugar en esta oportunidad en el Colegio Militar por celebrarse el centenario de la creación del instituto.

● FUERZAS DE DESFILE

Poco a poco se van reuniendo en la Capital, las fuerzas que intervendrán en la parada y desfile de la celebración de la Independencia, el 9 de Julio.

Como ya se informó, el mismo tendrá lugar —como ya se ha vuelto tradicional— en la Avenida del Libertador General San Martín, a la altura de Palermo.

● EL DESFILE

La división blindada de la ciudad de Magdalena, ha trasladado parte de sus efectivos. Los tanques se vieron esta mañana entrar lentamente a la Capital Federal, dando un aspecto bélico a la gran ciudad. El 9 de Julio, efectivos de las tres armas, calculados en 8.500 hombres, desfilarán a las órdenes del general Von Stecher, frente al palco de las autoridades, encabezadas por el presidente de la República. A la solemne ceremonia de reafirmación patriótica han sido invitadas relevantes personalidades extranjeras.

INUNDACION EN TRES ARROYOS

Dos Localidades Quedaron Aisladas

TRES ARROYOS, 6 (De nuestro corresponsal). — Las nuevas precipitaciones pluviales que se registraron en amplia zona de este partido han creado crítica situación a centenares de pobladores. Vastas áreas están inundadas y las aguas de los arroyos desbordados aislaron totalmente a las poblaciones de Copetonas y La Sortija. Según informaciones llegadas de esos lugares se sabe que muchos pobladores de las zonas bajas debieron ser evacuados ante el avance de las aguas que amenazaba anegar sus viviendas.

● SITUACION CRITICA

BOLIVAR, 6 (De nuestro corresponsal). — La mejoría del tiempo iniciada ayer, trajo optimismo a la zona afectada por la inundación a causa de los desbordes de los arroyos Villamanca y Brandsen. Pese a ello, la situación, si bien experimentó alguna mejoría por un leve descenso de las aguas, continúa siendo crítica, y los daños causados se consideran cuantiosos.

El tramo de la ruta 226, de Villamanca hacia el sector sur, continúa cortado por las aguas e igual sucede con el puente cercano a La Choza, en la ruta 205. La zona sigue considerándose en estado de emergencia, y en el sector de Pirovano, donde el agua alcanzó en algunos lugares a más de un metro cincuenta centímetros de altura, mantiénese la angustia y el peligro.

Efectivos del Ejército con asiento en la ciudad de Olavarría, junto a personal policial y de Vialidad, continúan trabajando activamente en procura de aliviar la situación. Los evacuados, cuyo número es difícil apreciar por lo extenso de la zona anegada —unas 80.000 hectáreas— según informes dados en esta ciudad y Olavarría, se encuentran bien, sin problemas sanitarios. Anoche, aquí, quedó constituida la Comisión de Emergencia tras una reunión en la Municipalidad y en la que estuvieron presentes los ingenieros Rogelio B. Arriega, Fernando José García y Pedro A. Hernández, en representación de la Secretaría de Estado de Agricultura y Ganadería de la Nación, con asiento en Pehuajó.

El intendente municipal local, señor Jorge de la Serna, informó que las pérdidas son multimillonarias, y que se continúa la constante vigilancia —incluso con helicópteros— para evitar víctimas personales que, afortunadamente, no se han registrado.

CONGRESO DOCENTE: NO FUE PERMITIDO

MENDOZA, 6 (De nuestro corresponsal). — El Congreso General del Magistrado, que debía realizarse ayer, fue prohibido por la policía provincial por la vigencia del estado de sitio.

En este congreso se pensaba discutir en especial los asuntos relativos a las remuneraciones sobre las cuales se proyecta reclamar un fuerte aumento, apoyando la exigencia eventualmente, un plan de acción de medidas de fuerza.

● INFORME DE DOCENTES

La Confederación Argentina de Maestros y Profesores y el Centro de Profesores Diplomados de Enseñanza Secundaria informaron acerca de la entrevista que ambos nucleamientos mantuvieron con el secretario de Estado de Cultura y Educación, doctor Dardo Pérez Guilhou.

La CAMYP, informó que la audiencia se ciñó estrictamente a los nombramientos hechos por el anterior secretario, y que con ese motivo solicitaron que el funcionario anulara esos nombramientos en todas las ramas de la enseñanza juntamente con otras "prescindibilidades".

El secretario de Gobierno prometió dar solución definitiva cuanto antes a los problemas planteados sin "perjudicar a nadie y tranquilizar a todos".

Los puntos tratados por el Centro de Profesores Diplomados fueron: designaciones en las altas jerarquías docentes; defensa del Estatuto del Docente; designaciones hechas al margen del Estatuto; efectiva participación en el gobierno escolar; delimitación de competencias; reestructuración del sistema educativo nacional; subsistencia de la escuela normal; solución de problemas en el Instituto Nacional Superior del Profesorado y el Colegio Nacional de Buenos Aires.

● RENUNCIA CON FUNDAMENTOS

El director nacional de Enseñanza Primaria de la Secretaría de Cultura y Educación, doctor Carlos María Peltzer, señala en su renuncia al cargo, que lo hace porque las autoridades ceden "a los requerimientos de entidades de conocida inspiración marxista, pseudo representativas de la docencia argentina, que se han destacado por perseguir y proscribir de ella a claros y genuinos valores nacionales sin respetar norma alguna, con público y notorio sectarismo ideológico".

Agrega que el nuevo secretario de Cultura y Educación se refiere a una supuesta "polémica entre escuela pública y privada" y que establece "diferencias que no existen, ya que ambas constituyen la educación pública que el país necesita".

● ASUMIO UN DECANO

CORRIENTES, 6 (De nuestro corresponsal). — El rector de la Universidad del Nordeste, profesor Ernesto Maeder, puso en posesión de su cargo al decano de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales y Agrimensura, al ingeniero Domingo A. Tassano.

También se dio a conocer la designación del director del Departamento de Bienestar Estudiantil; el ex diputado provincial del disuelto partido Demócrata Cristiano, Mario Marturet.

Se informa, asimismo, desde Resistencia, que mañana asumirán sus cargos los decanos de Ingeniería, Vivienda y Planeamiento, ingeniero Emilio García Solá; de Ciencias Económicas, doctor Julio Kesselman, y de Humanidades, profesor Arthur J. Hand.

DISTINCION A CACERES MONIE

ASUNCION, 6 (France Presse). — El ministro de Defensa Nacional argentino, José Rafael Cáceres Monié será condecorado por el gobierno paraguayo con la orden nacional al mérito, en el grado de Gran Cruz, por los relevantes servicios prestados a la confraternidad de ambos países. El canciller, Raúl Sapena Pastor impondrá la condecoración en un acto a efectuarse la semana próxima en el palacio de gobierno. Cáceres Monié desempeñó el cargo de embajador argentino en Paraguay hasta hace pocos días. Llegará el próximo jueves 10 de julio para presentar los saludos de despedida a las altas autoridades guaraníes. El nuevo ministro de Defensa Nacional argentino viajará en un avión especial de la fuerza aérea de su país, y durante su permanencia en Asunción —cinco días— el ministro argentino será objeto de amplias demostraciones de simpatía.

FALLECIO EN CORDOBA EL Dr. JOSE AGUIRRE CAMARA

CORDOBA, 6 (De nuestro corresponsal). — General sentimiento de pesar ha provocado el fallecimiento del doctor José Aguirre Cámara, producido ayer en esta ciudad.

El extinto había nacido el 7 de abril de 1900 en la ciudad de Alta Gracia, graduándose de abogado a los 22 años; militante en el partido Conservador, fue, en su momento, una de las figuras más brillantes con que contó la agrupación. En distintos períodos ocupó bancas en el Congreso Nacional y asimismo integró gabinetes provinciales en los que destacó su capacidad, siendo autor de numerosas iniciativas de bien público.

En la actualidad se desempeñaba como titular de la cátedra de finanzas de la Facultad de Derecho local.

URUGUAY: CESA EL PARO EN DIARIOS; POSIBLE SOLUCION EN FRIGORIFICOS

MONTEVIDEO, 6 (EFE y Associated Press). — Luego de 18 días de no publicarse los diarios en esta capital, se firmaron los documentos legales que ponen fin al conflicto de la prensa. A tal efecto, las asambleas de los gráficos y periodistas aprobaron la aparición de un nuevo vespertino, "Demócrata", que dará empleo total al personal del diario "Extra", y simultáneamente se firmó el convenio y los acuerdos laborales con la nueva empresa, procediéndose a levantar la ocupación del personal en talleres y redacción de aquella editorial.

Mañana reaparecerán todos los diarios de la tarde condicionado a que no se dificulte la edición del nuevo rotativo, y el martes será completamente normal, saliendo matutinos y vespertinos.

El conflicto se había iniciado el 17 de junio al clausurar el gobierno del presidente Jorge Pacheco Areco al vespertino opositor "Extra".

El diario había publicado declaraciones del ex coronel del ejército Walter Malan Carro, que fueron consideradas "subversivas" por las autoridades gubernamentales.

Malan Carro, que había sido expulsado de las filas del ejército, fustigó duramente al oficialismo y a algunos líderes políticos progubernamentales por el manejo de importantes asuntos domésticos. La drástica acción coincidió al mismo tiempo con el cierre oficial de todos los centros de enseñanza privados y públicos por una "epidemia gripal", según el decreto. Aparentemente, sin embargo, se procuraba aplacar las críticas demostraciones callejeras obrero-estudiantiles izquierdistas contra la misión del gobernador Nelson Rockefeller que arribó aquí cuatro días después.

● HUELGA DE FRIGORIFICOS

MONTEVIDEO, 6 (EFE). — Existen grandes perspectivas de solución al largo conflicto que desde hace más de tres meses afecta a la industria frigorífica del Uruguay, según se dijo en círculos gubernamentales. Mañana en horas de la tarde se reunirá la asamblea de uno de los principales gremios de la carne, en busca de una solución al conflicto. En medios gubernamentales se dijo que solo falta ajustar pequeños detalles para que este conflicto quede definitivamente solucionado.

Los obreros frigoríficos reclaman los beneficios sociales que les fueron quitados por la COPRIM (Comisión de Productividad Precios e Ingresos)

44.238 AGENTES MENOS TIENE EL ESTADO DESDE JUNIO DE 1966

Un informe oficial destaca que desde el 28 de junio de 1966 a la fecha, la administración nacional tiene 44.238 agentes menos.

En el documento se consigna que todo ese personal era contratado. Se destaca además, que en general, las altas habidas han sido para aumentar los servicios que el Estado presta en funciones docentes, de seguridad, sanidad, obras y servicios públicos.

El movimiento de empleados ha sido el siguiente: prescindibles, en la administración, 11.741; en las empresas del Estado, 7.606; renuncias, fallecimientos, jubilación, cesantías con sumarios, en la administración, 98.924; en empresas del Estado, 49.772; altas producidas en la administración, incluidos docentes, personal de seguridad, obras públicas, servicios descentralizados y personal de sanidad, 100.526, lo que sumado a 23.479 agentes ingresados en las empresas del Estado hacen un total de 124.005, que deducido al de bajas operadas establece una disminución neta en el período de 44.238 agentes.

VIO ONGANIA AL HIJO DE LANUSSE

El presidente de la Nación, teniente general Juan Carlos Onganía, concurrió a las 17 de ayer al Hospital Militar Central con el objeto de interiorizarse del estado de salud del hijo del comandante en jefe del Ejército, que sufriera días atrás un accidente automovilístico. En la oportunidad el primer mandatario departió por espacio de varios minutos con el teniente general Alejandro Lanusse, que se hallaba presente.

GESTIONAN LIBEREN A DETENIDOS EN VIRTUD DEL ESTADO DE SITIO

Dos recursos de hábeas corpus fueron presentados en favor de las 62 personas detenidas a causa de los acontecimientos de pública notoriedad. Uno de los detenidos es el abogado Hipólito Solari Yrigoyen, letrado de la CGT, a quien defiende el doctor Luis A. Caeiro, quien cumplía altas funciones en el gobierno depuesto. Los detenidos fueron arrestados en la CGT el 30 de junio. Los letrados defensores señalan que muchas de esas detenciones se produjeron antes de que se dictara la ley de Estado de Sitio, que se invocó para los procedimientos y que los defensores consideran anticonstitucional y violatoria de la Carta Magna.

● DECLARACION

Un grupo de políticos socialistas encabezados por Américo Ghioldi firman una declaración pidiendo la libertad del doctor Eduardo Schaposnik, docente de la Universidad de La Plata. Expresa la declaración que el referido letrado "tiene el único delito de haber defendido estudiantes y ciudadanos presos".

● QUIEREN IRSE

SALTA, 6 (De nuestro corresponsal). — Los detenidos en el departamento central de policía, de esta ciudad, dirigieron un telegrama al ministro del Interior. Expresan que en caso de no dejárselos detenidos en ésta, donde tienen sus familiares, se les otorgue la opción de alejarse del país.

● PRESOS LIBERADOS

MAR DEL PLATA, 6 (De nuestro corresponsal). — Recobraron su libertad los detenidos que lo estaban a disposición del P.E. Solo queda sin el beneficio Rubén Bartoli, de Obras Sanitarias de la Nación.

● ESTUDIANTE DETENIDO

Se encuentra detenido en nuestra capital, a disposición del P.E., el estudiante Roberto Grabois. Se ignoran otros detalles. El Socialismo Democrático reclama su libertad.

● PARTICIPACIONISMO

CONCORDIA, 6 (De nuestro corresponsal). — Los gremios adheridos a la CGT local dieron una declaración solidaria con el delegado regional Hipólito Zárate. Como es notorio, en la madrugada anterior el frente de su casa fue batido con bombas de alquitrán y querosén y se hizo estallar un petardo rompeportones en la puerta de calle. Se presume que se trata de una venganza, por no haber adherido la CGT local participacionista al paro del día 1º.


ENTUSIASMO POPULAR. Alain Delon acaba de salir del hotel para dirigirse a "7 ½". Una multitud lo rodea para saludarlo.


AUTENTICO IDOLO. La presencia del afamado actor fue un suceso impactante en nuestro medio. Un ídolo en todo sentido.


INCONTENIBLE. El coche en el que Alain Delon se dirige al Canal 7 es prácticamente asaltado por sus admiradores. Fue algo nunca visto.

ALAIN DELON SE FUE

★ Esta Mañana Partió a Río a Descansar

★ Asedio, Besos y Promesa de Regreso

Alain Delon, en un avión de Aerolíneas Argentinas que partió esta mañana a las 11, desde el aeropuerto internacional de Ezeiza, viajó con destino a Río de Janeiro, en breves vacaciones. Después, seguirá viaje rumbo a París. Tras él, quedó el eco de uno de los éxitos más notables de la televisión argentina, por el impacto que constituyó la presencia, en el país, de Delon. De esta manera, CRONICA y el programa de TV "Siete y medio", que auspiciaron el viaje del cotizado galán francés a Buenos Aires, realizaron una de las notas periodísticas más relevantes del año.

A las 9.35, exactamente, Delon bajó del departamento que ocupó en el quinto piso del Alvear Palace Hotel, para trasladarse al aeropuerto de Ezeiza. Decenas de jovencitas, otra vez, manifestaron su entusiasmo, abalanzándose, virtualmente, sobre él, y cubriéndole de besos y abrazos. Alain, con su sonrisa de evidente satisfacción por las demostraciones de simpatía de que era objeto, acogía cordialmente las expresiones. Y, cuando podía, en medio de los apretujones, respondía con caricias y besos a las efusiones.

Desde el hotel, hasta el aeropuerto, el artista francés fue observando, con atención los lugares de la ciudad que el automóvil atravesaba, comentando: "¡Qué gran metrópoli es Buenos Aires!". Después, al bajar del vehículo en Ezeiza, ante las dependencias correspondientes a los viajeros de Aerolíneas Argentinas, debió nuevamente enfrentar a sus "fans". Se procuró, dentro de lo posible, salvar su integridad física de los desbordes de las elegantes y bonitas muchachas que lo asediaban y ello recién se consiguió cuando fue llevado a una oficina reservada. Aquí, en los minutos de espera para la partida del avión, firmó numerosas fotografías dedicadas a quienes lo acompañaron estos días y a las jóvenes que se lo solicitaban y, cordialmente, atendió el requerimiento de los fotógrafos que querían tomar las últimas imágenes de su presencia en el país. Delon, al caminar hacia el avión, respondió cálidamente a las exteriorizaciones de simpatía: y dijo: "Volveré pronto... Ya llevo a la Argentina en el corazón".

"7 1/2" ARRASO CON TODO





UN BESO Y UN DESMAYO. ¡Cuántas hubieran querido estar en el lugar de esta chica que recibe un beso de Delon! Otra, en cambio, se desmayó al ser apretujada en su intento de llegar a él.

Si "7½" es el "programa que gana", ayer no solo ganó, sino que llegó a arrasar con todo lo imaginable y con todos los ratings sabatinos, porque ayer "7½", tal como lo había prometido y tal como sus conductores Héctor Ricardo García y Pinky, se habían comprometido, presentaron en exclusividad y durante casi 8 horas— en vivo y en directo—, todo cuanto Alain Delon estaba haciendo.

Las primeras imágenes fueron desde su suite. El diálogo con quienes lo atienden, todas sus intimidades de desayuno y pedidos, todos los pormenores de su habitación, tan pormenores que Alain Delon apareció en bata azul y con cara de recién despertar; pero también se pudo ver en video-tape su arribo, su primer saludo al pueblo argentino, sus idas y venidas en Ezeiza y en la Aduana, su cena en Olivos y en directo, todo el mundo de gente que lo aguardaba en la puerta de su hotel, desde hora temprana, para brindarle el saludo de triunfador que es.

● DESBORDE

Hubo diálogo en el hotel a través de canal 7 con Pinky en estudios. Hubo besos del astro para sus fans como también para la maternal animadora. Más charla, otro dúplex, otras tomas que mostraban el desborde juvenil, y no juvenil, femenino, y no femenino, por ver al galán del mundo. La avenida Alvear debió interrumpir su tránsito de automóviles durante largos minutos, por horas. Desde todas las ventanas de los edificios cercanos había gente esperando la salida de Delon, pero Delon a esa hora 14.50— iba a almorzar en el grill del hotel.

● EN CANAL 7

Mientras tanto "7 ½", en un día especial, especialísimo, continuó con su ritmo normal, con Coco Díaz, Armando Moreno, Amado Vargas, Silvia del Río, "Los tíos "Queridos", Alberto Locatti, el profesor Cariño y su consultorio sentimental, "Los nocturnos" y sus notas periodísticas. La primera de ellas fue una donación de una bandera, por "7 ½", a un jardín de infantes. Otra la de Miguel Angel Curretti, un pequeño pintor de 11 años que no puede hacer otra cosa que ello, dibujar y pintar, porque él no puede hacer lo de otros chicos. Miguel Angel, un chiquito de Villa Diego —Rosario—, tiene una seria afección cardíaca y busca salvar su infancia, su vida, y "7 ½" presentó su caso y ahora busca su solución con especialistas médicos. También estuvieron un grupo de gimnastas del "Washington School" realizando una demostración y próximos a partir hacia Paraguay. También estuvo el humilde matrimonio tucumano que había extraviado a su hijo de tres años en los cañaverales, por quien más de 200 personas desesperaban y que un perrito "Lobito" —también en estudio—, tenía abrigado con varias hojas que había acercado al niño.

Y siguieron los musicales; y siguieron los "flashes" desde el hotel Alvear, donde Héctor Ricardo García mostraba a Alain Delon ubicado en el balcón del primer piso arrojando fotos y con intenciones de meterse en esa "marea humana" que lo vitoreaba. Luego un reportaje y una canción-anticipo de la peruanísima Fetiche, más tarde dos paracaidistas ecuatorianas que llegaron "a dedo" a Buenos Aires y que intentarán arrojarse sobre el Río de la Plata; después Pinky reporteando al musicólogo Ben Molar y un nuevo "14" suyo, el "14 con Cobián y Cadícamo" con Alberto Di Paulo, y cinco descubrimientos como cantantes entre mil participantes. Más Alain Delon, todos los pormenores desde el hotel y más música con Vico Berti, Mario Bustos, Cristina Alberó y más notas: Ana Escribano, una señorita operada tres veces del corazón y que vive desde hace siete meses con una válvula injertada, pedía por un muchacho, Alberto Mutti, que está agonizando en el Instituto del Tórax de La Plata a la espera para salvar su vida de una válvula Edwars M-3, norteamericana.

● INDESCRIPTIBLE

A las 13.51 Alain Delon salió de su alojamiento. Lo sucedido no puede describirse, imagínese usted el desborde, la apoteosis, lo máximo, y estará muy cerca de lo acontecido. Ya Raúl Lavie había cantado, ya lo estaba haciendo Hernán Figueroa Reyes, ya Delon estaba en viaje al Canal 7 donde arribó a las 19.10. Todo aquello que sucedió en la salida del Hotel Alvear volvió a repetirse en el estudio 1 de la teleemisora, pero en un espacio, lógicamente, más reducido. Era televisión pura, periodismo máximo, la idolatría en su grado cumbre. Ni policías, ni encargados de vigilancia del canal, ni nadie podía contener al público, a las "fans" a las admiradoras que pugnaban por estar cerca de su astro máximo. Como se pudo, entre todo eso que le daba naturalidad y espontaneidad, Héctor Ricardo García y Pinky dialogaron con Delon.

Pero ya, desde casi una hora antes cuarenta periodistas de todos los medios esperaban al galán de multitudes en el estudio Nº 2 y, con toda su artillería lista, dispararon durante cincuenta minutos contra Alain Delon. Eran las 20.50 y "Siete y medio" siguió con Juan Ramón, luego con Roberto Rimoldi Fraga y cerró la emisión del ómnibus que si tiene como slogan "el programa que gana", ayer arrasó, aniquiló, destrozó todo lo imaginable haciendo lo inimaginable...

¿UN AMOR EN ARGENTINA?

—Quería conocerlo, verlo cómo era y, en lo posible, hablar con él.

La modelo Marcela Ruiz, también actriz, animadora y cantante, estaba en el hall del Alvear esperando la llegada de Delon. La acompañaba su representante Coco Avila, y Alain llegó. Se miraron, se intercambiaron largas miradas silenciosas que decían mucho y, pocos minutos después, Marcela Ruiz subió hasta la habitación del astro francés. Casi una hora después Alain Delon, Marcela Ruiz y un grupo más de señoritas, salían del cuarto. Luego cenaron en el grill del mismo hotel, pero repentinamente, sin mediar palabra alguna, Alain Delon se levantó en un momento dado y se marchó. Eran las 0.50, y ya no regresaría, ya no volvería a salir de su habitación. Ya se había marchado a descansar y ya dormía...

—¿Qué te pareció Delon?

—No es nada superficial.

—¿Por qué tanto tiempo juntos?

—Estábamos con mucha gente, mas solo que nosotros manteníamos un diálogo sobre literatura, historia, política y muchas cosas más.

—¿Cómo se comportó?

—Maravillosamente bien, hasta en un momento me cepilló el cabello.

—¿En que quedaron?

—Me dio su teléfono y dirección en París porque le dije que iría en octubre, quedamos en vernos.

—¿En escribirse también?

—Dejalo así, quizás nos veamos, quizás nos escribamos, quizás...

Marcela Ruiz quedó un rato más en el hall del hotel y volvió a irse. Alguien dejó flotar lo de un romance, alguien —una señorita que había estado también en la habitación y compartido la mesa— insistió en que Delon "la dejó plantada, la rebotó", pero la duda quedaba...



NUNCA VISTO. En cuanto apareció Alain Delon en uno de los estudios de "7 ½", la multitud, incontenible en su enorme entusiasmo, lo invade para verlo de cerca.



HACIA EL AVION. En la pista de Ezeiza, Delon es acariciado por dos lindas muchachas que lo despidieron con entusiasmo.



ADIOS, ALAIN. Esta bonita porteña abraza a Alain Delon, minutos antes de la partida.

DEJANDO SU CORAZON

PREGUNTAS DE TODO CALIBRE QUE TUVIERON OPORTUNAS RESPUESTAS

—¿Se considera el sucesor de Gerard Phillipe?

—Cada uno es como es. No soy sucesor de nadie, soy yo mismo.

—¿Por qué su decisión de dejar de ser galán para hacer "Los aventureros"?

—Es una cosa que no se toma así, se efectúa de acuerdo con el público y a medida que va pasando la vida de actor. Es decir que uno deja de hacer los galanes para hacer cosas más importantes.

—¿Cómo definiría, usted, que tiene una vida tan complicada, la palabra felicidad?

—Antes que nada habría que saber exactamente lo que significa la palabra felicidad. Es una cosa que para cada uno es diferente. Para mí la mejor definición de la palabra felicidad es querer mucho a mi hijo.

—¿Le afectó en algo el crimen Markovic?

—Para nada en mi carrera, pero personalmente muchísimo.

—¿Cuáles son sus límites morales?

—¿Qué entiende usted por límites morales?

—¿Cuáles son sus límites entre el bien y el mal?

—¿Como hombre o como actor?

—Como hombre...

—Estoy en las puertas de ser un hombre y en las puertas de ser actor. ¿Para usted cuál es el criterio cuando se es un hombre o cuando no se lo es?

(Sonrisas generales).

—Quisiera saber si la crítica cinematográfica de Francia le fue favorable a través de su carrera.

—La crítica es una cosa importante y me ha sido desfavorable cuando lo merecía y viceversa. El verdadero valor de la crítica es la objetividad total.

—Siempre se dijo en relación a Stephan Marcovik que era, además de guardaespaldas, el doble suyo, ¿en qué oportunidades actuó Marcovik como doble suyo, en películas o en circunstancias particulares?

—Marcovik antes que nada era mi amigo y fue mi doble en algunas películas. Estoy aquí para responder todo cuanto quieran como hombre, como actor, pero esas preguntas pertenecen al pasado y no me gustaría volver a hablar de ello, es algo que me afectó mucho.

—¿Cuál es su opinión acerca de las revueltas estudiantiles mundiales?

—Un actor no puede entrar así en un tema político, pero de todas maneras la juventud tiene necesidad de vivir, tiene necesidad de expresarse, de querer hacer otras cosas. Es algo que siempre ocurrió.

—¿Por qué piensa que un actor no debe hablar de política?

—La mía es una manera personal. Un actor no puede permitirse entrar en política, él se debe a su público, a hacerlo llorar, a hacerlo reír, pero nunca entrar en esa materia.

—Sin embargo Cohn Bendit, líder de las revueltas estudiantiles en Europa, va a hacer una película. Así que si a usted no le interesa meterse en política a ellos les interesa entrar en el cine...

—Yo no lo veo a él como político y, como actor, creo que será muy malo.

—En Estados Unidos, por ejemplo Ronald Reagan ha entrado en política y es gobernador de Estado, ¿cómo ve a sus colegas americanos?

—Estoy contento que él haya tenido mucho éxito, quizás el que no tuvo como actor, y es evidente que el punto de vista nuestro no es el mismo al de ellos. Yo me vería muy mal presentándome como candidato a elecciones. Todavía tengo sentido de lo que es hacer el ridículo.

—¿Por qué Alain Delon no ha filmado en Hollywood?

—Cuando me llegue una propuesta interesante lo haré allí o en Argentina.

—¿Qué opina sobre el matrimonio actual en crisis?

—Me parece oportuna su pregunta porque acabo de terminar el mío. Personalmente en la vida moderna no creo en el matrimonio.

—Hay en este momento, de las cinco películas suyas que se exhiben en Buenos Aires, dos que giran en torno a la amistad entre dos hombres: "Los aventureros" y "Adiós al amigo". ¿Qué condiciones cree necesarias para ser amigo suyo?

—La amistad es una cosa reversible y, si no, no podría existir. El privilegio de la amistad es elegir sus amigos. Es lo más puro y que puede durar hasta la muerte, no creo en el amor por la vida pero sí en la amistad por la vida.



SIN CORBATA. Previendo que iba a tener que trajinar mucho, Alain se puso cómodo.

—Usted ha trabajado con Visconti, con Antonioni, pero no recuerdo trabajos suyos con la "nouvelle vague". ¿No le interesaba el movimiento, o no tuvo oportunidades?

—Siempre me interesó trabajar con la nueva ola pero parece que ellos no se interesaron en trabajar conmigo. El haber trabajado con esos directores clásicos, que ellos consideraban como pasado, fue lo que les hizo que no les interesara yo.

—¿Cree en Dios o en alguna religión en particular?

—No.

—¿Por qué no cree en Dios?

—Si tuviera dos horas le explicaría por qué no creo.

—¿No tiene poder de síntesis?

—No sobre ese tema.

—¿Cuál es el director que más le interesa para trabajar?

—Próximamente lo haré con Visconti.

—¿Conoce usted a Julio Cortázar, el escritor argentino radicado en París?

—Excúsenme, pero no.

—¿Se dejaría matar por un amigo?

—Solo por mi hijo. El amigo que pida que dé la vida por él no es mi amigo.

—¿Los chimentos prefabricados favorecen o no al actor?

—Personalmente no, pero creo en las palabras de Sacha Guitry: "Que hablen mal o bien, pero que hablen".

—¿Quiénes lo ayudaron más en su vida, los hombres o las mujeres?

—Profesionalmente los hombres, personalmente las mujeres.

—¿Cómo se sintió, en la filmación de "La piscina", el reencontrarse con Romy Schneider?

—Los dos hemos hecho nuestras vidas por separado.

—¿Por qué usa guardaespaldas?

—Nunca los tuve. Tengo sí amigos. Esa es una leyenda de cierta prensa.

—Pero aquí lo acompañan cuatro guardaespaldas...

Héctor Ricardo García: **"me permito contestarle que las personas que acompañan a Alain Delon es para que ustedes puedan ahora estar frente a él, de lo contrario, y ustedes lo han visto, no creemos que hubiera podido salir con vida de esas multitudes que lo persiguen".**

—El personaje que interpretó en "El samurai" ¿le resultó cómodo (es el de un solitario asesino a sueldo).

—Sí, porque soy un solitario aunque esté rodeado de tanta gente.

—¿Qué es lo que más odia del ser humano?

—La calumnia.

—¿Qué opinión tiene de De Gaulle y de Pompidou?

—Yo los llamo general De Gaulle y monsieur Pompidou. El general De Gaulle es y será el padre de mi patria.



INQUIETUD PERIODISTICA. Nadie se quedó sin preguntar en la conferencia de prensa. Delon tuvo respuesta adecuada a todo.

INSOLITAS CONFESIONES DE UNA DE SUS "FANS"

—¿Desde qué hora estás aquí?

—Desde las 9 de la mañana, y me quedo hasta saber que ya no saldrá.

—¿Por qué lo seguís tanto a Delon?

—Porque es lo más lindo que he visto en mi vida.

—Pero tenés anillo de compromiso...

—Estoy comprometida, voy a casarme, pero Alain es bárbaro.

—¿Y qué dice tu novio?

—No sé; a él le dije que iba a estudiar en casa de una amiga.

—Pero debe saber de tu admiración a Alain.

—Lo sabe y lo ve en las paredes de mi pieza, pero qué le va a hacer.

—¿Ya lo viste a Delon?

—Lo vi pasar, pero había mucho barullo. Después fui a verlo cuando cenaba; me quedé quieta, mirándolo en todo lo que hacía; estaba embobada.

—Te acercaste y te firmó un autógrafo...

—Es divino... Usted sabe que después me dio la mano cuando iba a subir al ascensor y repitió mi nombre, es amoroso.

—¿Cuántas películas viste de él?

—Todas y además tengo todos los recortes publicados en carpetas.

—Es la una de la mañana, acá hay muchas chicas más, ¿qué dicen ellas?

—Ellas también esperan como yo, saber que ya no saldrá más. Ahí están también esos chicos, todos queremos verlo—, acercarnos la mayor cantidad de tiempo posible, ¿no me puede hacer pasar?

—Pero ¿y tu novio, y tu mamá?

—Mi novio está trabajando y a mi mamá también le gusta Delon, hoy se pasó las ocho horas viendo el programa "7½". Hágame el favor, un segundito aunque sea, lo miro y salgo, por favor...

IÑAKI FUE MAS VELOZ

DECIMO ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE ARTIGAS

El miércoles próximo, se cumple el décimo aniversario del fallecimiento del jockey Juan P. Artigas, acaecido en el ejercicio de la profesión, luego de ganar con San Matías el Clásico "9 de Julio", disputado en San Isidro. Su cuerpo cayó hacia el lado izquierdo de su cabalgadura y como un badajo golpeó varias veces y con fuerza, la dura empalizada. Diez años de la muerte de J. P., iniciales que bastan para el recuerdo. Diez años que parecen menos, por mantenerse imborrable la imagen del gran jinete. Su señora esposa como lo hace todos los años rezará ante el señor por el eterno descanso de su alma y junto a ella estarán familiares y amigos del desaparecido jinete, el miércoles a las 8.30 en la iglesia del cementerio de la Chacarita, donde se llevará a cabo el acto religioso.

Batió por Medio Pescuezo a Swarthy; $ 29,90

Muy temprano se puso en marcha la emoción popular en el hipódromo de Palermo. Las interesantes perspectivas que ofrecía el programa, con encuentros atrayentes, sirvieron para movilizar a gran número de aficionados que se volcaron decididamente para no perderse detalles de los cotejos iniciales. Y la fiesta comenzó con el triunfo de la gran favorita Astronomía, que con toda facilidad dejó por el camino a Rumbeada. Iñaki se adjudicó en guapa lucha el segundo encuentro. Superó por medio pescuezo a Swarthy y abonó a ganador $ 29,90, elevando a $ 6.598,80 el valor de los vales de la triple. Aquí los primeros resultados:

1a.-CARRERA

Al ordenarse la partida Chilenita asumió resueltamente la vanguardia seguida por Rumbeada y Devaine, luego Astronomía, Almagra y cerrando la marcha Rada. Al enfrentar la señal de los 1200 metros, Devaine se colocó en el segundo lugar, delante de Rumbeada y Astronomía. Antes de entrar al derecho Astronomía encimaba a Chilenita, que ingresó a la recta en la delantera, pero poco le duró esa primacía, ya que Astronomía la acompañaba, y al llegar a los 300 metros la despidió fácilmente. Devaine y Rumbeada atropellaron ligero y se trabaron en lucha con Chilenita, a la que Rumbeada postergó al tercer lugar.

1ª Carrera — Premio DORETTA — 1500 Metros

(PISTA HUMEDA)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 ASTRONOMIA 60	H. P'all	(1)	1776200	136900	2.90	2.40	—
2 Rumbeada 55/51	S. Barletta	(5)	190800	18600		5.10	27.70
3 Chilenita 51/51½	E. Riso ..	(9)	180200	25900			29.40
4 Devaine 58/55	H. Guias ..	(3)	808600	46800			6.50
5 Rada 51/47	J. Banegas ..	(8)	525600	50600			10.—
6 Almagra 53/52	V. Garay .	(7)	252600	21900			20.90
TOTALES:			3734200	300700			

LLAVE GANADORA 1—5, $ 5.70.

No corrieron: Florentina (2), Londa (4), Cucurrucucú (6) y Tumbaia (10).

Ganada por 5½ cpos.; la 3ª 1½ cpos.; la 4ª 1/2 cpo.; la 5ª 4 cpos., y la 6ª 4 cpos. Tiempo: 1'33"1/5. Cuidador: G. O. Gigliotti. Caballeriza: El Cubano. La ganadora es hija de Attractor y Ceraunia. Edad: 5 años.

Candidata de CRONICA

2ª Carrera — Premio SWEET SUE — 1100 Metros

(En esta carrera comenzó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 IÑAKI 57/54	V. Pires ..	(12)	174900	81100	29.90	5.50	—
2 Swarthy 57/53	O. Zapata .	(10)	157900	76900		5.70	33.10
3 Portazo 57	E. Jara	(9)	491900	123000		4.30	10.60
4 Ad-Valorem 55½	O. C'nza	(13)	377200	79000			13.30
5 Aguado 57	R. Tavella ...	(2)	1252800	338600			4.10
6 P. White 57	J. Torres	(6)	165600	44000			31.60
7 Vidalero 54	V. S'guinetti	(16)	208800	68900			25.—
8 Midday 57	A. A. D'nguez	(4)	308000	53000			17.—
9 Fácilmente 57	O. D'nguez	(7)	158100	35700			33.50
10 Tapalqué 57/55	M. Carranza	(8)	49600	15400			105.50
11 S. Treasure 54	A. Etchart	(18)	297600	62000			17.50
12 Litera 54	F. Lerma ...	(17)	32000	19100			136.10
U Pavilo 54/51	A. Gaitán .	(19)	13600	8600			385.—
TOTALES:			3688000	1005000			

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 249.301. Total del pozo: $ 53.101.113. Vales del ganador: 8.047. Cotización del vale: $ 6.598,80

No corrieron: Memorable (1), El Frontino (3), O. Chief (5), I. Rock (11), Florentina (14) y Mindanao (15).

Ganada por 1/2 pzo.; el 3º 1½ cpo.; el 4º 1/2 cbza.; el 5º 1/2 cpo., y el 6º 1/2 cbza. (Bandera verde para el 1º, 3º y 5º puestos). Tiempo: 1'3"4/5. Cuidador: A. Zappala. Caballeriza: Papiyo. El ganador es hijo de Patito y Friedland. Edad: 5 años.

3ª Carrera — Premio PASTILLA — 1500 Metros

(En esta carrera continuó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 S. SPORTING 56	O. Tévez	(2)	2048000	—	4.70	—
2 Yes Dear 56	J. Fajardo .	(3)	736500	—		13.30
3 Control 56	O. Domínguez	(4)	1852000	—		5.20
4 Don't Say 56	F. Lerma ..	(6)	386000	—		25.40
5 B. Albertito 56	J. C'oretti	(7)	1711000	—		5.70
6 Paguape 56	A. Etchart ..	(8)	176700	—		30.—
TOTAL:			6910500			

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 2.773. Cotización del vale: $ 19.114,80.

APUESTA COMBINADA 1—2 y 2—1, $ 21.50.

No corrieron: S. al Cobre (11) y Templar (5).

Ganada por 4 cpos.; el 3º 3/4 cpo.; el 4º 4 cpos.; el 5º 1½ cpo., y el 6º 10 cpos. Tiempo: 1'30"1/5. Cuidador: J. A. Maldotti. Caballeriza: L. Gerónimo. El ganador es hijo de S. Cat y Extática. Edad: 3 años.

Candidato de CRONICA

(Continúa en la página siguiente)

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA PARA EL MIERCOLES

PRIMERA CARRERA
2200 metros — A las 10.—

1 Tio Tati 57, M. Villegas (7)
2 Nochero 57, no correrá (10)
3(Mesonero 57, J. Torres (1)
4(Cactus 57, O. Dominguez (15)
5 Silex 57, E. Jara (3)
6 Erik Ambler 57, A. Etchart (6)
7 Nyandar 57, no correrá (14)
8 Perignon 57, P. Sierra (5)
9 Alcañiz 57, O. Tévez (12)
10 Linyera 57, F. Lerma (11)
11 Niarkito 57, J. Mantilla (4)
12 Clandestino 57, R. Alza'ra (13)
13 Long Island 57, no corr. (2)
14 Tunecino 57, V. Sabín (17)
15 Conde'do 57, O. Cosenza (9)
16 Me Fascina 57, E. Riso (8)
17 Waldino 57, J. Fajardo (16)

SEGUNDA CARRERA
2200 metros — A las 10.40

1(A. Boreal 57, J. Ca'retti (16)
2(Sencilla 57, A. Etchart (12)
3 Royal Duchesse 57, X. X. (6)
4 La Baby 57, J. Rolon (1)
5 Viticola 57, O. Tévez (8)
6 Ocoa 57, V. Sanguinetti (2)
7 Lemon Pie 57, E. Jara (10)
8 Ochna 57, F. Lerma (15)
9 Lapland 57, O. Nardi (5)
10 Alina 57, no correrá (3)
11 Taiwan 57, M. Asa (7)
12 Nybey 54, S. Pires (4)
13 La Col'na 54, J. Romero (9)
14 Secretaria 54, J. Banega (13)
15 Aguaviva 54, J. Oural (11)
16 Villarica 54, no correrá (14)

TERCERA CARRERA
1000 metros — A las 11.30
(Comienza la apuesta triple)

1 Yani 56, O. Tévez (12)
2 Enva'nada 56, A. Etchart (14)
3 A. Buena 56, G. Pereyra (7)
4 Sugestiva 56, J. Ortiz (2)
5 Athena 56, no correrá (3)
6 Maité 56, J. Ubalton (17)
7 Sabiné 56, E. Olguín (8)
8 Elevée 56, J. Mantilla (16)
9 Rocky Bay 56, no correrá (15)
10 Morro'tuda 56, F. Lerma (22)
11 Valdepeñas 56, X. X. (11)
12 Ema 56, J. Walsh (19)
13 Malwa 56, X. X. (21)
14 A'tania 56, L.R.Martínez (13)
15 Laca 56, J. Camoretti (5)
16 Robleda 56, E. Jara (4)
17 I. Par'china 56, O. D'guez (10)
18 Mes Amis 56, R. Encinas (20)
19 Norba 56, R. Tavella (18)
20 Ne'cha 56, A. Quinteros (1)
21 T. Voyantes 56, J. Fajardo (6)
22 Nini 56, no correrá (23)
23 Rogadora 56, V. Pires (9)

CUARTA CARRERA
1600 metros — A las 12.20
(Continúa la apuesta triple)

1 Anti'reo 57, R. Sárfiel (1)
1 Antiaéreo 57, R. Sárfiel (1)
2 Unabated 57, J. Sotosca (4)
3 Empeltre 57, X. X. (2)
4 Arad 57, A. Etchart (9)
5(P. Carlos 57, no correrá (13)
6(Aguilillo 54, J. Perfetto (11)
7 Tiuque 54, X. X. (12)
8 Parla'tario 54, no correrá (14)
9 Kalamún 54, O. Cosenza (3)
10 Globo 54, O. Tévez (10)
11(Montés 54, O. Dominguez (15)
12(Lutier 54, M. Carranza (7)
13 Bambolín 54, R. Encinas (8)
14 Punch 54, F. Lerma (5)
15 Patotí 54, J. Iglesias (6)

QUINTA CARRERA
1000 metros — A las 13.5
(Finaliza la apuesta triple)

1 Zorra Gris 58, J. Fajardo (8)
2(Rara Avis 58, E. Jara (9)
3(D'ma Real 57, O. Cosenza (10)
4 Zingaroska 57½, J. Torres (11)
5(Alarming 57, O. Nardi (12)
6(Hanley 48, R. Encinas (3)
7 R. Arc 54½, J. Ca'retti (13)
8(Tafia 54, A. Etchart (4)
9(Hendija 48, N. Mezotero (5)
10 De Ameli 53, no correrá (6)
11(Radiada 50½, J. Iglesias (1)
12(Azafata 48, O. Zapata (7)
13 Elipse 48½, no correrá (2)

SEXTA CARRERA
1600 metros — A las 13.50
(Clásico Independencia)

1 Matisse 56, O. Do'guez (2)
2 Will 56, A. Sánchez (6)
3 Irurzun 56, O. Cosenza (5)
4 S. Sporting 56, no corr. (4)
5 Highlander 56, R.P.R'guez (3)
6 S. Stream 56, F. Lerma (1)

SEPTIMA CARRERA
1000 metros — A las 14.35

1 Estriada 56, J. Torres (14)
2 Andrina 56, A. Etchart (15)
3 Borrasquera 56, O. Nardi (16)
4(Mousse 56, no correrá (8)
5(Pasionaria 56, J. Fajardo (10)
6 Gilda 56, F. Soto (21)
7 Piñola 56, no correrá (23)
8 La Rusa 56, F. Lerma (22)
9 Marañosa 56, J. Contreras (17)
10 P. Cherie 56, J. Mantilla (12)
11 Cetrina 56, X. X. (1)
12 Mon Soir 56, A.A.D'guez (4)
13 Yapita 56, J. Lavia (13)
14 Sun Park 56, C. Lescano (20)
15 Maricata 56, A. Cufré (9)
16 Tant'na 56, V. San'netti (3)
17 Mirabilis 56, R. Tavella (19)
18 Suing 56, G. Rivero (11)
19 Chipie 56, A. Plá (7)
20 Clemencia 56, X. X. (6)
21 Drifter 56, O. Dominguez (18)
22 Sirenita 56, O. Tévez (2)
23 Skyflame 56, J. Perfetto (5)

OCTAVA CARRERA
2400 metros — A las 15.25

1(Falstaff 61, dudoso (13)
2(Artiglio 53, J. Camoretti (15)
3)Agitador 59, A. Etchart (10)
4)Vini Vinci 48, no correrá (14)
5 M. P. Chéval 57½, O.Tévez (9)
6 Arsenal 56, O. Dominguez (8)
7 Severus 55, O. Cosenza (5)
8 Kamén 54½, A. Plá (4)
9 Partisan 53½, no correrá (2)
10 Hyde Park 52, O. Zapata (6)
11 Tonel 51, G. Rivero (1)
12 Mal'tado 50½, C.A.Sáenz (11)
13 F'górico 50, V. San'netti (3)
14 Teddy Bear 49, no corr. (7)
15 Parla'tario 48, no corr. (12)

NOVENA CARRERA
1600 metros — A las 16.15

1 Co'dante 56, no correrá (2)
2(Ben Gunn 56, A. Etchart (26)
3(Indico 56, no correrá (3)
4 Lobato 56, H. Ciafardini (5)
5 El Mi'tauro 56, no corr. (8)
6 Apo 56, J. Perfetto (9)
7 Taconeo 56, no correrá (10)
8 Motra 56, J. Albornoz (29)
9 G. Masón 56, J. Ibarra (22)
10 Rauquen 56, no correrá (32)
11 Boo'rang 56, A. A. D'guez (27)
12 Fabran 56, X. X. (25)
13 C'to F'te 56, R. Encinas (4)
14 Pistolero 56, J. Ortiz (11)
15 Com'dor 56, O. Cosenza (23)
16 Stanley 56, E. Olguín (12)
17 Tacural 56, R. Durante (33)
18 Lot 56, C. Lescano (28)
19 Lachú 56, J. Rolón (30)
20 Paca'bú 56, R. Amadeo (20)
21 Suri 56, O. Tévez (21)
22 Errol 56, X. X. (16)
23 Provi'cial 56, R. Encinas (15)
24 C. Contento 56, F. Lerma (24)
25 Perillezo 56, no correrá (7)
26 R. Caribe 56, V. San'netti (6)
27(Ut. Pradesh 56, no corr. (18)
28(Comtal 56, O. Tévez (19)
29 Claymore 56, O. Do'guez (1)
30 El Bochi 56, no correrá (13)
31 Rayo 56, no correrá (14)
32 Aliviado 56, C. A. Sáenz (17)
33 Petrusko 56, no correrá (31)

SE ANOTARA PARA OTRAS DOS FECHAS

Solo se anotará mañana para dos programas de La Plata. Son los que se realizarán el domingo próximo y el viernes 18. El primero cuenta con el atractivo máximo del premio especial Vitelio, con condiciones de handicap para todo caballo de 4 años y más edad, ganador de más de 1.200.000 pesos en primeros puestos, a disputarse sobre el tiro de 1200 metros. La reunión del viernes 18 destaca en su parte central el clásico Jockey Club de Montevideo. Se trata de una prueba reservada para yeguas de 4 años y más edad, que se correrá sobre el tiro de 1600 metros. Las anotaciones para estas dos fechas se recibirán mañana, en los lugares de costumbre, hasta las 12.

AGITADOR CUMPLIO BUEN ENSAYO; 1'1"

Varearon muchos pingos esta mañana en las pistas auxiliares, en el hipódromo de Palermo, con el propósito de mantener sus formas y cumplir mañana sus partidas finales para el programa del miércoles. Y entre galopes y floreos, se controló el trabajo realizado por Agitador, con vistas a actuar en la próxima reunión. Piloteado por Aníbal Etchart el hijo de Montparnasse recorrió mil metros, en pista húmeda, en 1'1", finalizando en 11"3/5. Dejó muy buena impresión por la forma lujosa de rematar el apronte y la acción que impuso en todo el trayecto.

LO FAVORECIO A BONTON EL MAL ESTADO DE LA PISTA

Las lluvias caídas en las primeras horas de ayer, dejaron las pistas de Palermo en muy malas condiciones. La cancha principal estaba bastante pesada y ello determinó mayor número de deserciones de las previstas y gravitó a la vez en los resultados de las ocho carreras, con el inevitable fracaso de muchos favoritos, como aconteció en el Clásico Asociación de Propietarios de Caballos de Carrera, donde Beau Sir, con el mayor número de boletos, llegó anteúltimo.

La cátedra salvó del fracaso total, por conducto de Alva y de Roi Soleil, ganadores de la cuarta y quinta carreras respectivamente. En las seis restantes se notó falla total, con dividendos de cuatro cifras en las dos pruebas finales, ganadas por Frivolta y Ginito, con $ 19.40 la primera y $ 21.80 el pupilo de Juan de la Cruz, que ofreció un espectáculo poco común, en su recio avance final, obligando al jockey Luis Roberto Martínez a prodigarse más de la cuenta para serenarlo y cuando lo hubo logrado, le resultó cosa fácil dar cuenta de Aragón, que corría con la "guita" en la mano y se la quitó al paso, dejándolo uno y medio cuerpo atrás al trasponer la línea de llegada.

En el cotejo principal actuaron cinco de los diez inscriptos, cotizándose favorito a Beau Sir por sus "mentas" de millero excepcional, pero el pupilo de "Luisito" Calone, no hizo nada que justifique su fama y los boletos que le fueron confiados, viéndose precedido por Bontón, Matorral y Perplejo, y solo dejó detrás suyo a Juan Pueblo, al que le conviene volver a la recta. La largada se produjo sin demoras y en buen momento para los cinco participantes. En el pique se vio al jockey Nardi con intenciones de tomar la delantera, pero resignó sus planes por el avance de Matorral, que se constituyó en decidido puntero, tomando pronto un cuerpo de ventaja, sobre Bontón en pos del cual se ubicaron Perplejo, Juan Pueblo y Beau Sir. El tren impreso por el puntero era intenso, como lo evidencian los 48"2/5 marcados en la mitad del recorrido, justo donde las distancias se estrecharon bastante, al punto que desde Matorral en la vanguardia y Perplejo último, no había cuatro cuerpos de diferencia. En la recta final cargó Bontón y pasó de largo al costado de Matorral, al que venció por tres cuerpos, en 1'37"3/5, guarismo resistido por los cronometristas que habían "sacado" abajo de 1'37". Bueno. Igualmente el tiempo empleado por el hijo de Bonín es excelente, tomando como premisa el estado anormal del terreno, que favoreció en grado sumo al defensor de la caballeriza "Los Nuevos".

Matorral que corrió guapamente desde el principio, se vio apurado por Perplejo en los tramos finales, pero su jockey lo hizo estirar como si fuese de goma y mantuvo la cabeza de ventaja sobre Perplejo. El cuarto lugar a dos largos del tercero lo ocupó Beau Sir sin pena ni gloria y la llave la usó Juan Pueblo, al que por lo visto no la resulta conveniente salir de la recta.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Volverá la popular Tómbola a iniciar la semana de sorteos, con su acostumbrada extracción de veinte premios mayores, de tres cifras. Y Córdoba jugará esta vez el jueves, con un sorteo extraordinario, comenzando a las 20 horas. Este es el detalle del sorteo de mañana y el orden de jugadas de esta semana:

MAÑANA — TOMBOLA — 20 PREMIOS, A LAS 14

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
3	9	9
28 s.	23 s.	27 s.

Demorados a los premios

06	52
19 s.	18 s.

Ultimas 14 grandes

223	614
707	950
812	137
861	257
086	046
841	026
205	584

FAVORITOS
A la grande: 399
A los premios: 049

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena: 0
Decena: 4
Unidad: 9

Ambos demorados a la grande: 32 — 67

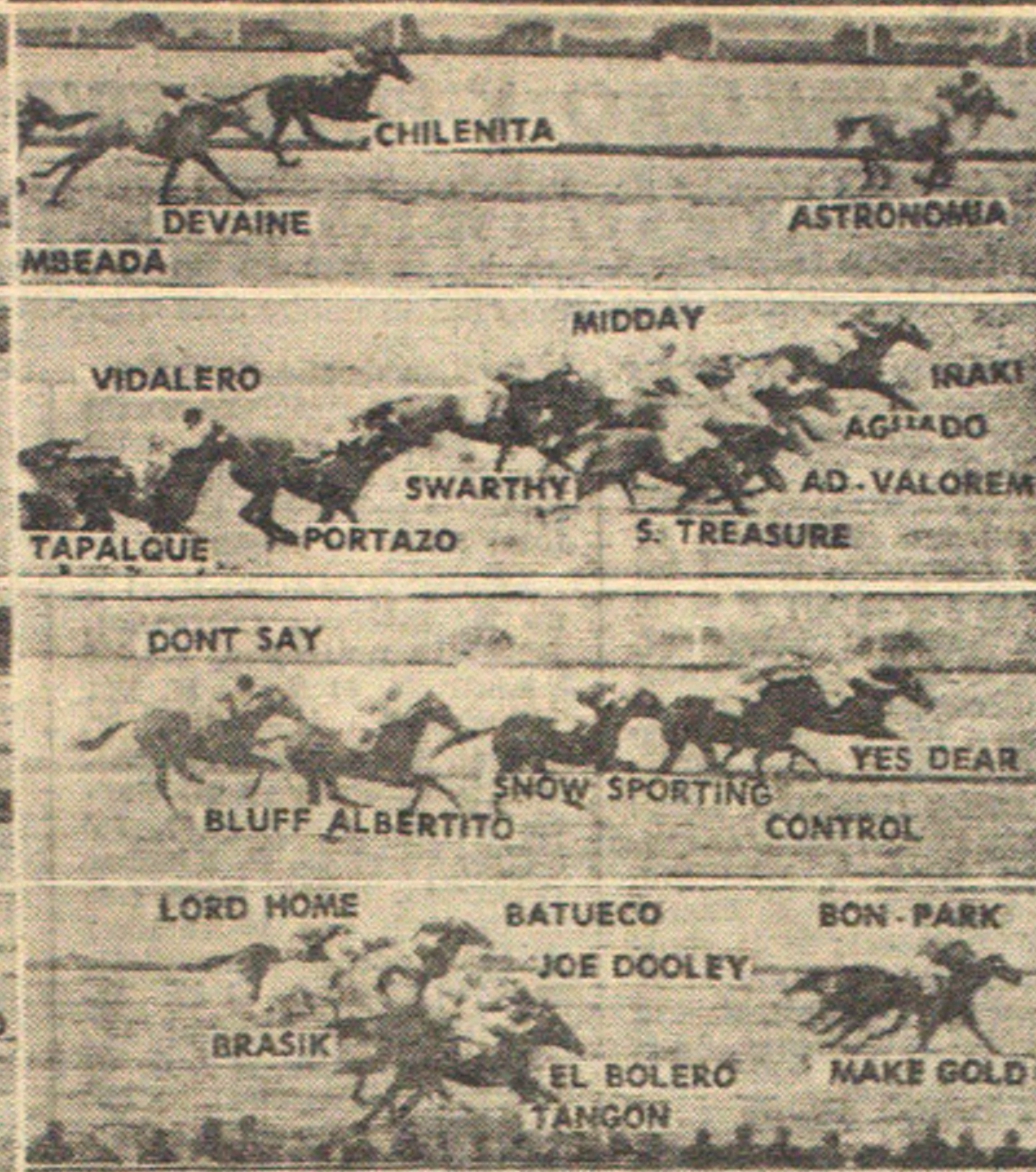
Combinación factible: 99 — 49

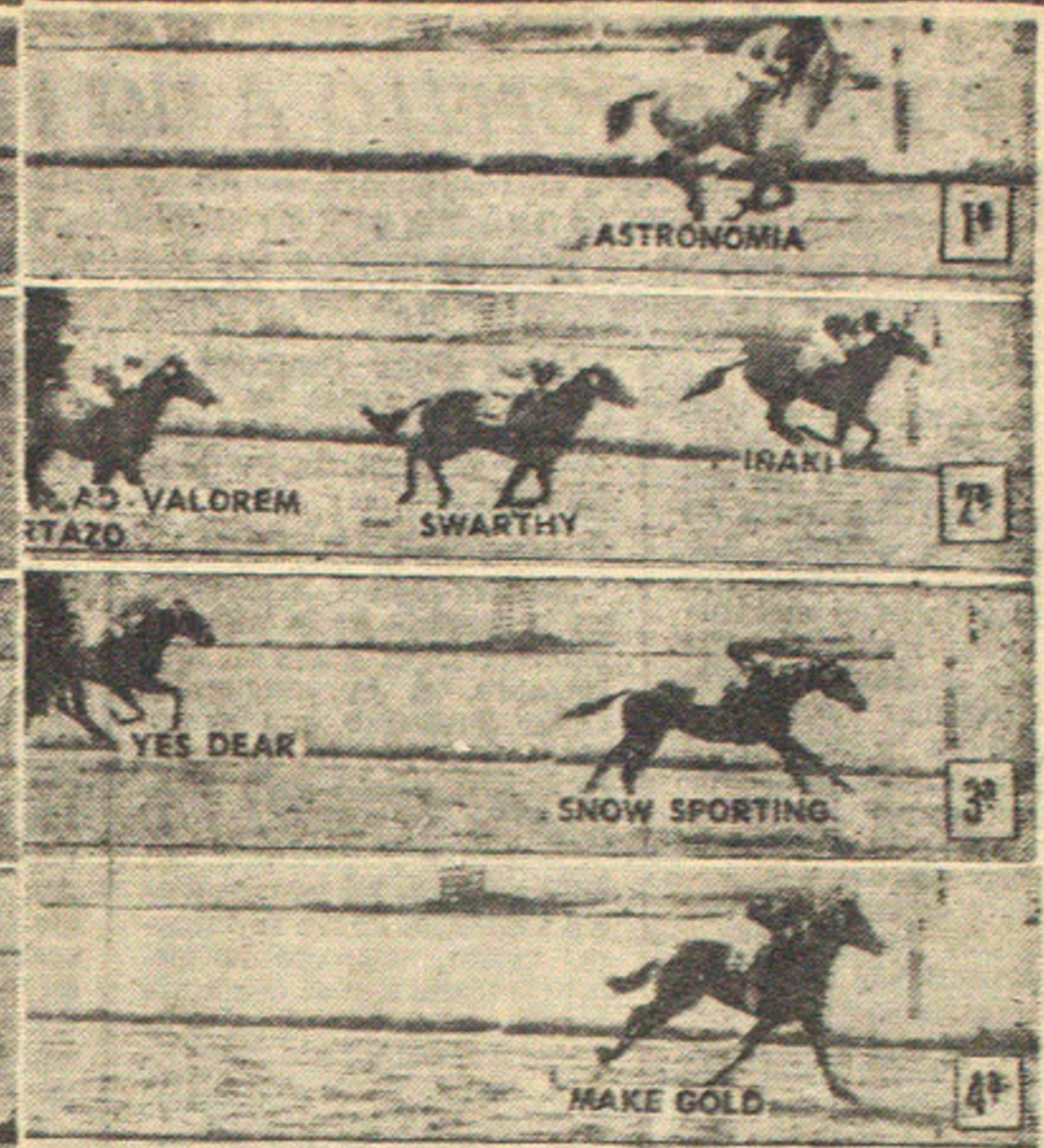
SORTEOS QUE SE REALIZARAN DURANTE LA PROXIMA SEMANA

Días	Loterías	P. mayor	Premios	Hora
7	Tómbola	——	20	14.—
10	Córdoba	$ 40.000.000	20	20.—
10	Provincia	„ 27.000.000	15	13.—
11	Nacional	„ 15.000.000	23	13.—
11	Montevideo	„ 20.000.000	10	14.—
12	Tucumán	„ 50.000.000	10	14.30

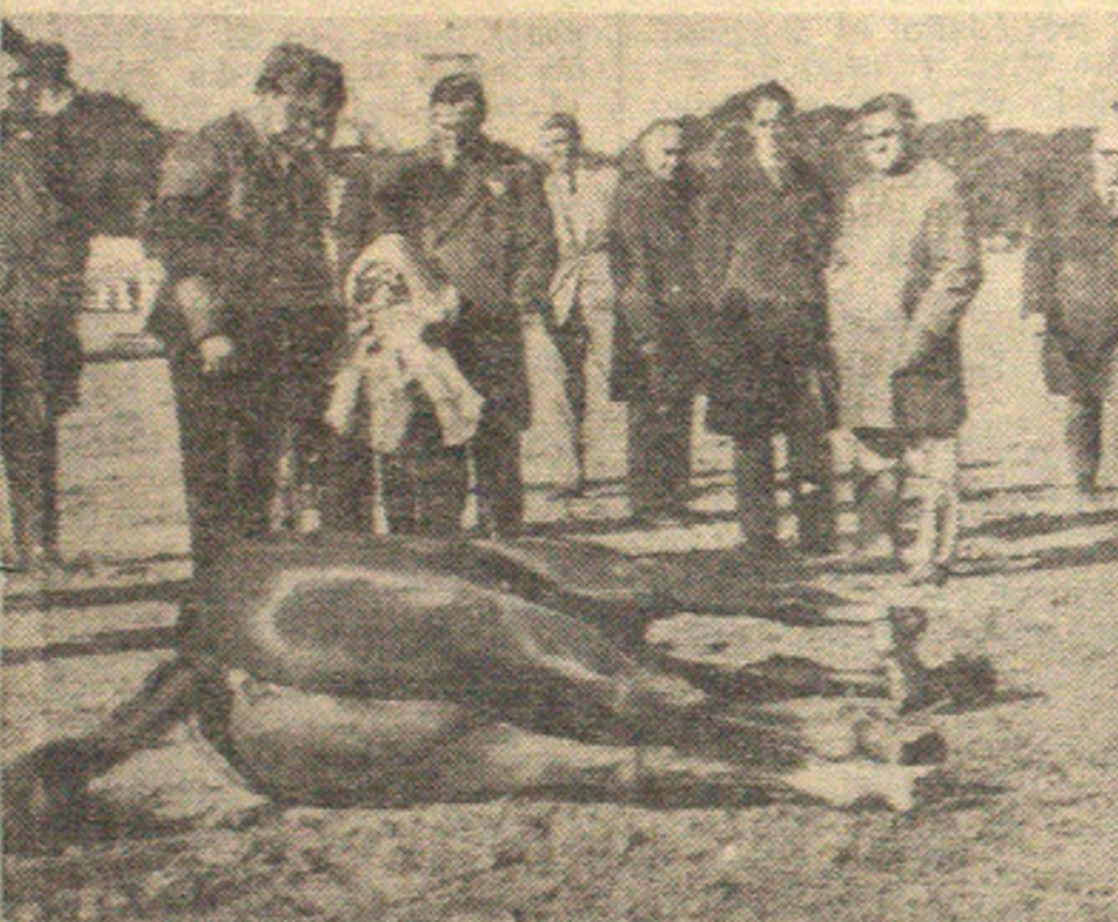
VOLCANDO EL CODO | FALTANDO 300 METROS | LLEGANDO AL DISCO







ASPASIA SUPERO FACIL A DART



BON-PARK SACRIFICADO. Cuando pasaba a ganar se quebró Bon-Park, esta tarde en Palermo. Aquí tendido en la pista con la mano derecha rota. Momentos después se procedió a sacrificarlo.

Por Tres Cuerpos se Adjudicó el Clásico Correas

Otro magnífico triunfo conquistó esta tarde en Palermo el potrillo Snow Sporting, una de las buenas promesas de la última generación salida a las pistas. El hijo de Snow Cat se adelantó con entera facilidad a Yes Dear y señaló el brevísimo tiempo de 1'30"1|5 para recorrer los 1500 metros, guarismo que reviste crecido valor po rel estado blando del terreno. El clásico Correas lo ganó fácilmente nuestra favorita Aspasia. La hija de In the Gloaming se adelantó por tres cuerpos a Dart, en 2'37"3|5 para los 2.500 metros.

(Viene de la página anterior)

4ª Carrera — Premio TOUJOURS — 1100 Metros

(En esta carrera finalizó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 MAKE GOLD 54	F. Lerma	(8)	1278100	136000	13.60	4.30	—
2 El Bolero 57	J. Fajardo .	(1)	1801300	154000		4.—	9.60
3 Batueco 57	O. Tévez	(5)	1615500	129300		4.40	10.70
4 Tangón 57	E. Jara	(2)	1851300	202600			9.30
5 Joe-Dooley 54	J. C'moretti	(9)	416000	70800			41.80
6 Brasik 52	J. Walsh	(15)	388300	87700			44.80
7 Lord Home 52	V. Sabin .	(10)	1373100	154200			12.60
8 Testio 50	C. Verdasco ..	(11)	79600	27200			218.50
x Bon-Park 57	A. Etchart .	(3)	3419500	299000			5.—
TOTALES:	....		12252700	1260800			

(x) NOTA: Fue desmontado por su jockey antes del disco.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 215; Dividendo del vale: $ 197.585,50; Vales del placé: 349; Dividendo: $ 30.430,40.

No corrieron: Qué Zorro (4), Engusto (6), Globo (7), Sibiu (12), R. Dark (13) y Cipitillo (14).

Ganada por: 4 cpos., el 3º 3|4 cpo., el 4º 1 1|2 cpo., el 5º 1|2 cpo., y el 6º 1|2 cbza. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 1'3"4|5. Cuidador: V. H. Santos. Caballeriza: Bati. El ganador es hijo de M. Tracke y J. Queen. Edad: 4 años.

5ª Carrera — Premio FARSALIA — 1100 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 VICASIN 51½	E. Riso ...	(6)	1961300	122500	9.80	4.70	—
2 Manfred 55	O. Cosenza ..	(3)	2697800	157800		4.10	7.10
3 Robadamas 52½	V. Sabin	(4)	1169700	62600			16.40
4 Capitolino 52	A. Sánchez	(5)	2152300	67000			9.90
5 Sátiro 45	O. Zapata	(10)	1645800	130700			11.60
6 Arístides 62	J. Fajardo ..	(1)	3597300	284500			5.30
U Andro 45½	G. Rizzi	(8)	321300	44000			59.10
TOTALES:	....		13545500	869200			

LLAVE GANADORA 2—5, $ 19.30.

No corrieron: Super Tracks (2), Arruchado (7), Batueco (9), Costalete (11) e Iñaki (12).

Ganada por: el pzo., el 3º 2 cpos., el 4º 1 1|2 cpo., el 5º 1|2 cpo., y el 6º 2 1|2 cpos. Tiempo: 1'2"1|5. Cuidador: E. L. Clere. Caballeriza: T. Venes. El ganador es hijo de Vitelio y Kasina. Edad: 4 años.

6ª Carrera — Pr. Cl. IGNACIO e IGNACIO F. CORREAS — 2500 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 ASPASIA 60	J. Fajardo ..	(2)	1534400	—	4.70	—
2 Dart 60	F. Lerma	(3)	2294500	—		3.10
3 Lucky Baby 60	E. Jara ..	(1)	1306700	—		5.50
TOTAL:	....		5135600			

Corrieron todas.

Ganada por: 3 cpos., la 3º a 20 cpos. Tiempo: 2'37"3|5. Cuidador: A. P. Giovanetti. Caballeriza: Palermo. La ganadora es hija de I. the Gloaming y Asturias. Edad: 4 años.

Candidata de CRONICA

PUCHKIN TRIUNFO EN LA PRIMERA DEL SUR: $ 26,10

Carrera — Premio ASTURIANO — 1400 Metros

PISTA PESADA

(COMENZO LA APUESTA DOBLE)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 PUCHKIN 53	M. Barroso .	(18)	43650	8900	26.10	3.90	—
2 César 55	R. Herrera	(6)	235050	53800		2.30	4.80
3 P. Divino 54	R. Barrio'vo	(8)	154500	30050		2.50	7.30
4 Yatahuel 54	V. Emmolo ..	(19)	34700	6850			32.80
5 Chamuyar 57	R. P. Ro'guez	(17)	97100	14800			11.70
6 Salvando 57	G. Pereyra ..	(13)	3100	700			367.90
7 Pebetín 57	A. Martínez ..	(1)	6200	1150			183.90
8 Lupinero 57	J. Mantilla ..	(21)	96450	14100			11.80
9 Daranyi 57	H. Pantanalli	(12)	78000	23500			14.60
0 Chimerique 53	A. Rinq'me	(11)	6150	2700			185.40
1 Anacarsis 57	C. Monten'gro	(7)	5100	1050			223.60
2 Charilao 57	A. Plá	(5)	14150	5500			80.60
13 Creupier 53	C. Lescano ..	(16)	39200	4950			29.—
U Sun Ward 53	P. Longo ..	(10)	2100	1000			543.10
7 Camino Siro 56	C. Buden	(4)	384050	43350			7.70
8 Confío 53	A. Riquelme ..	(7)	12950	1600			231.—
9 Piratela 48	M. Barroso ..	(2)	91450	15050			32.50
U Lazo de Oro 5¹½	C. G'zález	(15)	8900	1700			336.10
TOTALES	....		2137200	225850			

TOTALES 814850 169650

LLAVE GANADORA 2-5: $ 14,90.

APUESTA DOBLE. Total de vales: 22.929; total del pozo: $ 3.210.060; vales de ganador: 603; cotización del vale: $ 5.323,40.

No corrieron: Yamato (2), Galense (3), Asomo (4), Upper (9), unka (14), Ungue (15), Calambeque (20) y Michaucha (22).

Ganada por: 1½ cpo.; el 3º a 2 cpos.; el 4º a 3 cpos.; el 5º a 3 cpos. y el 6º a 3 cpos. Tiempo: 1'30"2|5. Cuidador: J. R. Freyes. Caballeriza: L. Marzapa. El ganador es hijo de Inca Yata White Gipsy. Edad: 5 años.

LLAVE GANADORA 3-5: $ 6,20.

APUESTA DOBLE. Vales de ganador: 200; dividendo: $ 16.050,30.

No corrieron: Nyandar (1), Tío Tati (3), Sal de Aquí (8), L'Habitué (9), Nochero (10) y Alcañiz (13).

Ganada por: v. mínima; el 3º a 2 cpos.; el 4º a 1½ cpo.; el 5º a 2 cpos. y el 6º a 1 cpo. (Bandera verde para el 1º puesto). Tiempo: 2'39"2|5. Cuidador: E. Quijano. Caballeriza: Los Fletes. El ganador es hijo de Sidera y Beech Mast. Edad: 4 años.

Carrera — Premio HALIFAX — 2400 Metros

(SE COMPLETO LA DOBLE)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 NAVIO 57	V. Centeno ...	(11)	592700	61300	5.—	2.50	—
2 Emilión 57	O. Barattucci	(6)	462300	23300		3.30	6.40
3 Galleguito 56	J. Cano	(14)	172150	25400		3.20	17.30
4 Bel Egipcio 57	A. Coloccio	(16)	149700	27800			19.90
5 Titánico 57	A. D'Aponte ..	(12)	242200	24300			12.30
6 Astrónomo 57	I. Gorrais ..	(5)	20500	2050			145.90

FLORENTINA FUE RETIRADA

Luego de estar anotada en la prueba inicial, fue retirada la yegua Florentina. El motivo de su deserción se debió a que al hacer el pase preliminar claudicó de la mano derecha. Ante tal situación el servicio veterinario dispuso dejar en el box a la hija de Malambo, que por antecedentes se perfilaba como una de las buenas candidatas al triunfo. El aprendiz Natalio D. Mezzotero debía conducirla.

3ª Carrera — 1600 Metros

HIPODROMO DE LA PLATA

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	14		3 20	2 50
2º	23			6 40
3º	17			3 40
4º	1			
LLAVE		4	6	3 20

1 Mirna 56, O. Barattucci
2 Lady Jus 56, no corrió
3 Kapané 56, no corrió
4 (Winnie 56, no corrió
5 (Trocha 56, no corrió
6 Pajuerana 56, no corrió
7 Ardiendo 56, no corrió
8 M'tress Gina 56, M. Valdés
9 Valbona 56, no corrió
10 Nutrita 56, M. Fernández
11 Impla 56|52, A. Anolles
12 Veni Qui 56, R. Tavella
13 Porotita 56, no corrió
14 Bielda 56, N. Vismara
15 Arabianguia 56, no corrió
16 Porotilia 56, no corrió
17 La Rosario 56, L. Calvete
18 Caralisa 56, no corrió
19 Jaley 56, no corrió
20 Nieta Loca 56, no corrió
21 India-Meal 56, no corrió
22 Watsushka 56, no corrió
23 Clarea 56, P. Tárrago

7ª Carrera — 1600 Metros

HIPODROMO DE PALERMO

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	19		5 50	3 00
2º	16			9 50
3º	5			3 40
4º	15			
LLAVE		4	6	14 10

1 Tío Tati 57, no corrió
2 Refaim 53, N. Pérez
3 Jumbo 54, E. García
4 Bueno 54, D. Brunetto
5 Sosegado 55, J. Iglesias
6 P. Tirador 53, L. Flores
7 Inglewood 57, no corrió
8 N. Quintun 53, O. Zapata
9 Turbojet 53, no corrió
10 Amorío 57, no corrió
11 Parlotero 56, . Garay
12 H. Power 55, J. Periette
13 N. Cat 54, no corrió
14 D. Prince 53, no corrió
15 The Nerón 53, M. Villagra
16 G. Ministro 53, P. Colman
17 Bartolero 50, J. Rolón
18 L. Island 54, J. Srur
19 Los Rengos 55, V. Sabin
20 Típico 54, F. Fagin
21 Chanabru 57, no corrió
22 Ortigal 53, M. Inzúa
23 Antique 54, no corrió
24 Sun Cu 53, no corrió

TIEMPO

MINIMA: A las 6.45 horas:

5º2

MAXIMA: (hor.), a las 13: 8º3. Humedad: 67 %. Pronóstico para hoy: Bueno y frío, con nubosidad variable. Para mañana: Algo nublado y frío.

VENDIMIA DE TERNENGO

SOTRO ATROPELLO A UN BANDERILLERO Y PLA SUFRIO VARIAS QUEMADURAS

MENDOZA, 6 (De nuestro corresponsal). — No obstante el reducido número de participantes —hubo varios como Reutemann, Copello que no pudieron largar, y Pairetti que se quedó en su serie casi en seguida—, el XXVII Gran Premio de la Vendimia, que organizó el Mendoza Automóvil Club, tuvo en general animaci n en las dos series, pero en cambio fue mucho más brillante la prueba final, en la que se impuso tras gran superioridad Jorge Ternengo, que antes había ganado la primera batería. Hubo algunos despistes, sin consecuencias, como así también una espectacular salida de una rueda al coche de O. Cuvertino.

● TERRENO MALO

Lamentablemente el piso del escenario, muy poceado, motivó reclamos de los corredores instantes antes de efectuarse la largada. La pista, despareja, provocó una serie de problemas mecánicos en la víspera, ocasionando a varias máquinas roturas de rótulas (elementos que están en la suspensión y en los tensores traseros) así como también de direcciones. Así varios participantes debieron trabajar intensamente en sus máquinas para reparar las dificultades que sufrieron los monopostos. Por otra parte, la ondulación del piso hizo experimentar —los F 2 sintieron más ese problema por ser más livianos— grandes dificultades en la conducción a los pilotos, que debieron luchar para mantener con firmeza la dirección. Se pudo establecer que Ternengo se vendó las manos —al estilo de los boxeadores— para evitar lastimaduras y ampollamientos

Se largaron dos series de 12 vueltas y una final a 30 y en concepto de premios se distribuyeron $ 2.397.000. El mejor tiempo para el circuito de 2.644,70 metros lo estableció Jorge Ternengo en las clasificaciones con un promedio de 142,315 kph. Las F 1 y F 2 corrieron juntamente.

● LA PRIMERA SERIE

Nueve coches estuvieron en la largada de la primera batería; en el pique se hizo presente en la vanguardia Omar Cuvertino, que en seguida se cortó en la recta principal; detrás suyo Sanmartino; 3º Almeida; 4º Ternengo y 5º Santamarina. Esta posición no tuvo mayores variantes hasta la tercera vuelta, pero paulatinamente Ternengo se fue acercando, para tomar la vanguardia en el quinto circuito. Allí logró 1"3|5 sobre Cuvertino; 3º Santamarina.

En la sexta vuelta, Almeida tuvo un fuera de pista, pero sin consecuencias, aunque su coche que fue contra el "guar raill" quedó destruido. Ya en la 10ª vuelta, Ternengo se desprendió de Cubertino que comenzó a retrogradar ya que Gradassi pasó al 2º lugar, quedando 3º Santamarina.

Esta posición no tuvo mayores variantes en las dos vueltas restantes, salvo la atropellada de Rolando Sotro, que se clasificó cuarto. Santamarina fue el mejor clasificado en F 2. Ternengo se impuso por 13"3|10 sobre Gradassi.

CLASIFICACION: 1º el 11, de Ternengo (Tornado), 14' 7"7|10 (promedio 134,777 kilómetros por hora); 2º el 50, H. L. Gradassi (Tornado), 14'21"; 3º el 15, E. Santamarina (Peugeot), 15'3"3|10; 4º R. Sotro (Ford Falcon), 15' 22"2|10, todos con 12 vueltas; 5º J. Soifer (Peugeot), 15'25" 3|10, con 11 vueltas; 6º O. Cuvertino (Dodge), 12'21"7|10, con 10 vueltas; 7º F. Favergiotti (Peugeot); 8º H. Sanmartino (Chevrolet) y 9º D. Di Santo (Chevrolet). Record de vuelta: J. Ternengo, en la 5ª, 142,103 kph.

● SEGUNDA SERIE

Al efectuarse la largada, en el coche de Víctor Hugo Pla se produjo un principio de incendio, pero sofocado de inmediato, estuvo en carrera en seguida. García Veiga picó en la punta, seguido por Estéfano. A poco Pairetti debió quedarse y penetrar en boxes, por problemas de embrague. En la 3ª vuelta, Estéfano superó a García Veiga; 3º. O. Sotro; 4º, R. Kissling y 5º, Pla, que paulatinamente fue recuperando terreno, ubicándose en la 9ª vuelta en la tercera ubicación, detrás de Sotro.

En la 10ª, Estéfano corría con marcha cómoda, pero Pla ya estaba segundo en brillante actuación. Hasta el final no hubo variantes.

CLASIFICACION: 1º, el 7, de N. Estéfano (Tornado), 14'29"2|10 (promedio, 131.443 k.p.h.); 2º, el 9, V. H. Pla (Chevrolet), 14'43"9|10; 3º, el 6, O. Sotro, (Ford Falcon), 14'50"5|10; 4º, el 49, N. García Veiga (Chevrolet), 15' 5"9|10; 6º, el 46, R. Kissling (Peugeot), 15'45", todos con 12 vueltas; con 10 vueltas: el 23, F. Peral (Chevrolet), 14'47"4|10 y 7º, el 37, H. Schmidt (Ford Falcon), 15', y con una vuelta, el 4, de C. Pairetti (Chevrolet), 1'29" 9|10. Record de vuelta: Pla, en la 9º, 139,603 k.p.h.

● FINAL CON EMOCION

14 máquinas estuvieron presentes en la largada. En primera fila estuvieron ubicados los tres Tornado: Estéfano, Gradassi y Ternengo; luego, en la segunda fila, Pla y Orlando Sotro. Quedó establecido que en lugar de 30 vueltas se realizara a 25. En el pique estuvo en la vanguardia Nasif Estéfano, pero en la "olla" pasó a comandar el lote el 11 de Ternengo. Tercero, García Veiga; 4º Oslando Sotro y en seguida Cuvertino.

Ya mismo, antes de finalizar el primer circuito, escapó Ternengo y sacó una ventaja de 100 metros, pero poco después Estéfano acortó distancias. Pla, mientras tanto se ubicó 4º, detrás de García Veiga, y en seguida Gradassi, Cuvertino, Sotro y Santamarina. Luego Ternengo se alejó; detrás suyo, lucha entre Estéfano y García Veiga. Más tarde —6ª vuelta— se detuvo Gradassi, con mucho humo en su coche. En la 8ª vuelta se registró un fuerte trompo de García Veiga, aunque sin consecuencias.

● ACCIDENTE DE PLA

Pla, que estaba corriendo muy bien, de improviso fue actor de un espectacular accidente. Su coche rompió la manguera de agua y la máquina comenzó a dar tumbos. Pla, que sufrió quemaduras de primero y segundo grado en la espalda, fue trasladado al hospital Emilio Civit y luego de ser atendido volvió al autódromo. Poco después, Orlando Sotro, en la curva de la horquilla efectuó un trompo y un banderillero, Juan Papalardo, de 49 años, sufrió escoriaciones diversas.

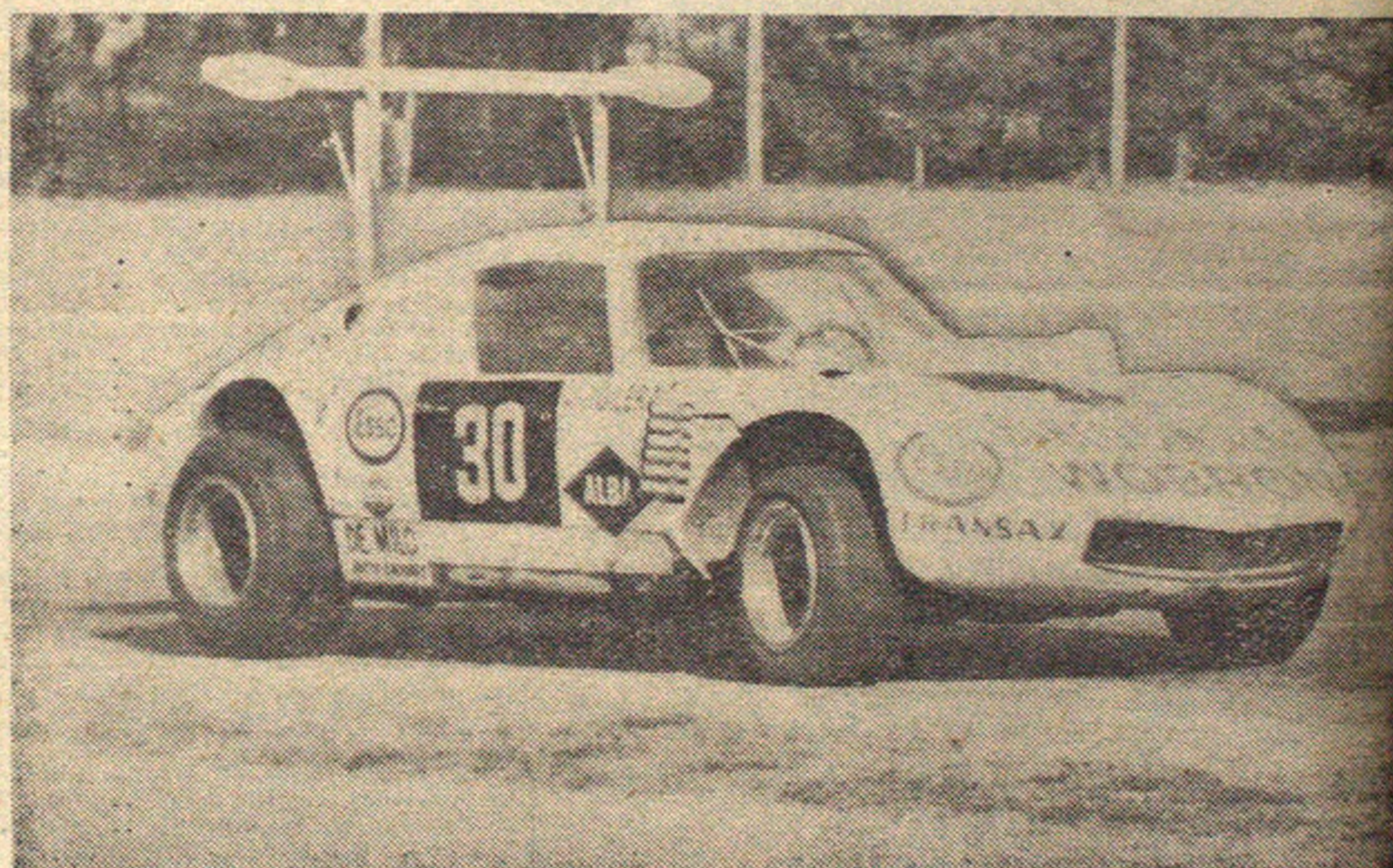
● COMODO TERNENGO

En mitad de la carrera, Ternengo estaba muy firme en la vanguardia. Detrás suyo, Estéfano, García Veiga, Cuvertino. El puntero llevaba casi 20 segundos. En la vuelta 14 al coche de Cuvertino se le salió una rueda. Gran suspenso. Con habilidad pudo dominar su máquina. Así fueron recorriendo los últimos circuitos, con Ternengo en ganador sólido, en medio de fuertes aplausos, aventajando en todas las vueltas a Estéfano y García Veiga, sus escoltas inmediatas, que finalizaron en ese orden detrás del rafaelino. Ternengo ganó por casi 40 segundos.

CLASIFICACION: 1º) el 11, Jorge Ternengo (Tornado), 30'6"3|10 (promedio 131, 773 kph); 2º) el 7, N. Estéfano (Tornado), 30'46"3|10; 3º) el 49, N. García Veiga (Chevrolet), 30'57"5|10; 4º) el 15, E. Santamarina (Peugeot), todos con 25 vueltas; 5º) el 2, Rolando Sotro (Ford Falcon), con 22 vueltas; (?) el 37, H. Schmidt (Ford Falcon), 20 vueltas, y 7º) el 6, O. Sotro (Ford Falcon).



PUJANTE. El joven Mauricio "Marito" García, pupilo de Pairetti, caminó adaptándose al circuito, al comando de una "Liebre 1½" propiedad de su tutor y paulatinamente mejoró su registro.



MANEJO. Dando muestras una vez más de su capacidad de manejo, Eduardo Rodríguez Canedo llevó su "Liebre" al segundo puesto en las pruebas de clasificación de hoy, ganando la segunda tanda.

TC: CLASIFICAN PARA EL 9

★ BORDEU LOGRO EL MEJOR TIEMPO DEL DIA
★ CARLOS FERREA FUE EL MAS VELOZ EN F-4

Se realizaron esta mañana las pruebas de clasificación en el autódromo Municipal, con miras a la competencia automovilística a verificarse el próximo 9 de Julio, con organización del San Isidro Automóvil Club. La prueba estará reservada a la categoría TC y habrá también una carrera para fórmula 4.

Las primeras en salir a cumplir con el requisito de la clasificación, fueron las máquinas de fórmula 4. El mejor registro correspondío a Carlos Ferrea que descontó la vuelta más veloz en 1'39"7|10 a un promedio de 123,261 k.p.h. Luego se ubicaron Carlos Ragno en 1'40"6|10; Raúl Sarda 1'42"4|10; Guillermo Stegmann 1'43"7|10; Rodolfo Martino 1'46"1|10; Héctor de Rossi 1'46"4|10; Raúl Martínez 1'46"5|10; Jaime Llavallol 1'46"8|10; Raúl Espósito 1'46"9|10 y Ricardo Ballone 1'47"3|10. Luego se colocaron Osvaldo Avale, José Balbo, Oscar Grigolo, Roberto Cella, Carlos Andretta, Norberto Pastura y Juan Cogo.

● SALE EL TC

Poco después de finalizada la prueba clasificatoria de la categoría Fórmula 4, irrumpieron en el circuito número 9, cuya extensión a la cuerda es de 4.313,31 metros, en el que también realizaron las pruebas de clasificación los de F-4, los que integraban la primera tanda de turismo carretera y el mejor tiempo correspondió a Juan Manuel Bordeu, que recorrió su mejor circuito en 1'31"2|10, a un promedio de 134 kilómetros 749 metros en la hora. Su escolta inmediata resultó José Manzano, el popular volante mendocino, que hizo su mejor tiempo en 1'40"3|10 y luego se ubicó Evaristo Avanzana, con 1'43"5|10. Fueron estos los que integraron la batería inicial.

● SEGUNDA BATERIA

De inmediato salieron a la pista los integrantes de la segunda tanda y la mejor vuelta, siempre sobre el circuito número 9, correspondió a Eduardo Rodríguez Canedo, que empleó 1'35" exactos, equivalente a un promedio de 129 kilómetros 359 metros en la hora. Segundo resultó F. Alcuaz, con 1'44"4|10. Luego se clasificaron por tiempos Marito García, al mando de la máquina número 20, con 1'45"4|10; "Carlos Vidal", en 1'48"1|10 y Antonio Barbieri, que empleó en su mejor vuelta 2'9|10.

● TERCERA TANDA

Finalmente ingresaron a cumplir con la clasificación los volantes de la tercera y última tanda, siempre en el circuito número 9. Dieron cinco vueltas al mismo, de las que se extrajo el mejor registro para los fines de la clasificación, realizada a los efectos de la ubicación en el orden de partida en la prueba del próximo 9 del corriente, en las respectivas series.

El mejor tiempo en estas circunstancias, correspondió al volante del coche Nº 14, a cargo de Hugo Gimeno, que hizo su vuelta más veloz en 1'38"6|10, lo que estableció 124 kilómetros 636 metros de promedio en el término horario. Le correspondió el segundo lugar a Adrián Villegas con 1'39" 3|10; Ulises Pourciel fue tercero con un registro de 1'42"7|10 y en cuarto y último lugar se clasificó Alberto Canal, pero sin tiempo, al menos no se le tomó oficialmente. Quiere decir que el mejor tiempo de la clasificación correspondió a Bordeu con 1'31"2|10.

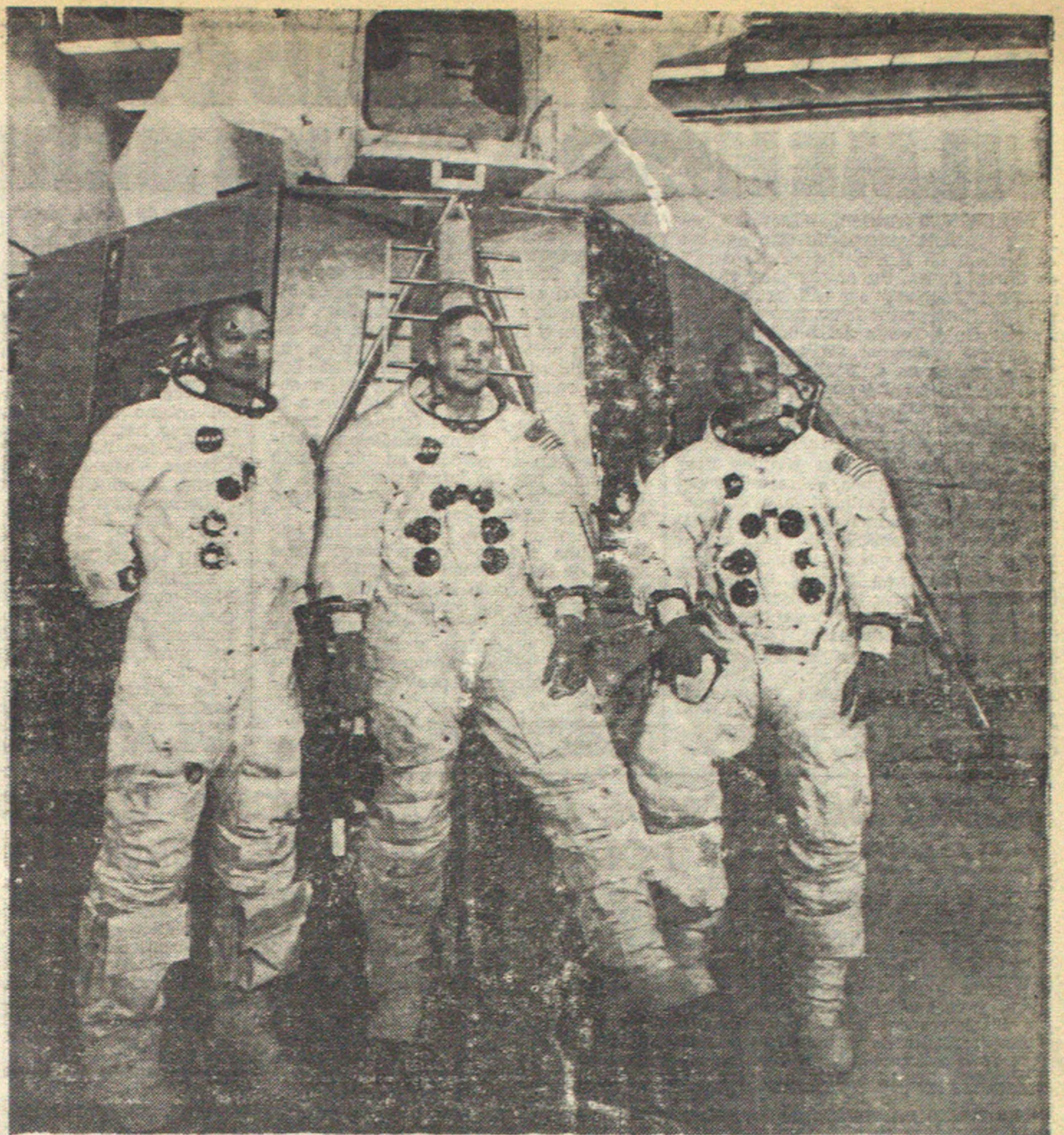
Buenos Aires, Domingo 6 de Julio de 1969

EL COMANDANTE DE LA APOLO 11 DESCRIBE LOS PREPARATIVOS

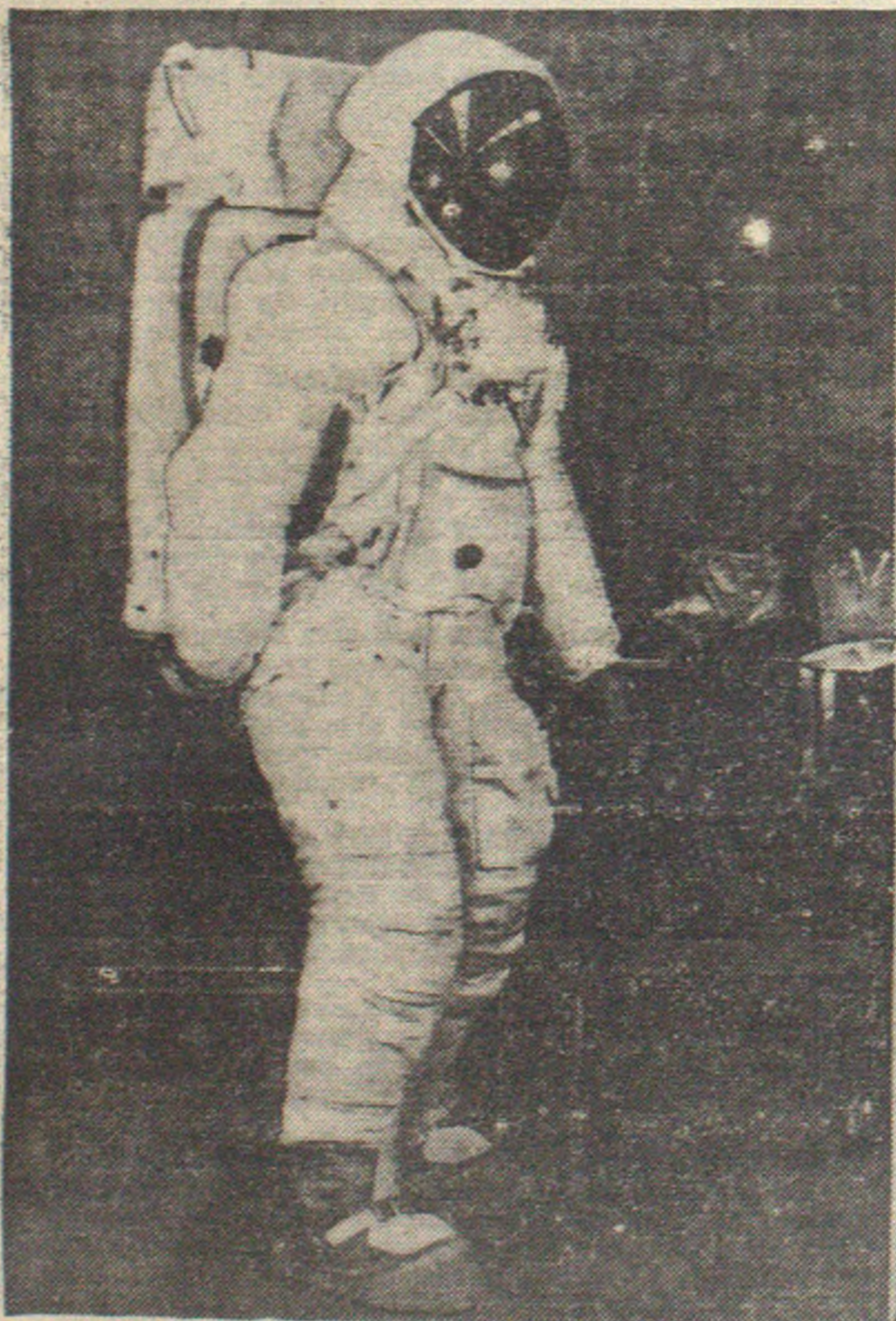
ENSAYO DEL VUELO LUNAR

Por Neil A. Armstrong

Mientras se preparaba para su primer viaje espacial, la misión de la Géminis 8 en marzo de 1966, el astronauta Neil A. Armstrong explicó a los periodistas la manera en que él y sus compañeros se estaban preparando también para los viajes a la Luna. En aquel entonces Armstrong no tenía la menor idea de que iba a ser designado para mandar el vuelo de desembarco de los astronautas en la Luna. Ahora, ya con la fecha fijada y todos los preparativos hechos, vale la pena recordar lo dicho por el astronauta en 1966. A continuación se da la descripción que hizo Armstrong de los ensayos del histórico vuelo espacial en el cual este astronauta desempeñará el papel principal.



EN LA RUTA DE JULIO VERNE. Los tres miembros de la tripulación de la Apolo 11. Sus nombres son: Mike Collins, Neil Armstrong, comandante de la nave y primer hombre que pisará la Luna, y Edwin Aldrin, el piloto.



TRAJE ESPACIAL. Así irán vestidos los astronautas que desciendan en la Luna. A sus espaldas llevan un sistema de oxígeno.

HOUSTON, 6. — Verdaderamente, en la Tierra no hay manera de ensayar la misión lunar; a pesar de todos los planes y cálculos que se hagan, será de todas maneras un viaje a lo desconocido y el propio vuelo vendrá a ser el primero y último ensayo general.

Hasta que llegue ese día, lo más que podremos hacer será dividir la misión en etapas —el lanzamiento, el encuentro en el espacio, el alunizaje, el despegue y el reingreso en la atmósfera terrestre— e ir ensayando cada maniobra por separado con la ayuda de una serie de extraños e ingeniosos aparatos llamados simuladores.

● LOS RIGORES DEL ESPACIO

En los primeros tiempos de los vuelos espaciales tripulados del programa del Mercurio se sabía muy poco acerca de los rigores del espacio. Por eso, los astronautas que se prepararon para los primeros vuelos orbitales fueron sometidos a una serie torturante de tumbos, vueltas y ejercicios centrífugos, muchos de los cuales se descubrió después que eran innecesarios. El único aparato que tenían entonces para practicar la técnica de los vuelos espaciales era el antiguo "Entrenador de Procedimientos Mercurio".

Los simuladores que tenemos ahora son todo lo que un astronauta podría pedir tocante a la materia; estos aparatos contienen una serie de instrumentos mecánicos y eléctricos que ayudan a crear un ambiente completamente artificial. Cuando practicamos en ese mundo estamos rodeados de panoramas, sonidos y hasta olores de la clase que esperamos encontrar durante nuestro viaje a la Luna.

● UN AMBIENTE LUNAR

Por ejemplo, en nuestra sede de Houston, Texas, los geólogos de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio de los Estados Unidos han creado un ambiente lunar, que creemos sea igual al que encontraremos cuando lleguemos por primera vez a la Luna; nos parecerá tan familiar como nuestro propio patio. Acostumbrarnos a la fuerza de gravedad lunar, que es la sexta parte de la terrestre, es otra cosa distinta.

El astronauta puede dar fácilmente un salto de 6 metros en la Luna, pero tiene que acordarse de que la masa del cuerpo sigue siendo la misma y cualquier choque a gran velocidad con una roca le hará tanto daño como el que sufriría si se diera contra un canto terrestre, cuando llevara el mismo impulso; por lo tanto, una de las cosas que practicamos es la manera de caminar en la Luna y el problema de crear una fuerza de gravedad parecida a la lunar.

● EL ESTADO DE GRAVIDEZ

Un avión puede producir por unos instantes ese mismo estado de gravidez para sus pasajeros volando primero hacia arriba y después hacia abajo en una especie de parábola, como la trazada por un automóvil que gana a gran velocidad la cresta de una colina. Pero eso no era suficiente, se necesitaba un aparato que nos permitiese practicar por muchas horas cada vez los movimientos que tedremos que hacer en la Luna.

Los ingenieros resolvieron el problema con algunos instrumentos excelentes. Uno de ellos es un juego de cables que nos supende de modo que podemos caminar con sólo la sexta parte de nuestro peso sobre un tablón inclinado. Otro modelo llamado el "cinturón de Peter Pan" nos levanta en el aire con cables de la misma manera que lo hacen los actores cuando simulan volar en el escenario.

● COMPLEJOS APARATOS

Algunos de los aparatos de entrenamiento son tan complejos que su construcción ha costado millones de dólares. Sin embargo, su costo se justifica si nos ayudan a evitar más tarde una catástrofe. Por ejemplo, uno de los simuladores tiene una computadora eléctrica que nos permite ensayar todas las maniobras que haremos durante el vuelo a la Luna.

El piloto recibe información por medio de instrumentos y al mismo tiempo observa por una ventanilla en una pantalla de cinerama la proyección de la Luna, que va apareciendo cada vez más próxima. Con este aparato se practica cualquier maniobra hasta perfeccionarla. Cuando nos equivocamos no tenemos nada más que apretar un botón y empezar de nuevo la misión. A veces solemos decir en broma que si nos equivocamos en un vuelo de verdad lo probable es que tratemos de apretar el botón para comenzar otra vez.

Sin embargo, a pesar de todo lo que hemos practicado, el vuelo propiamente dicho va a exigir el empleo del antiguo "instinto de vuelo que da la experiencia".

● MANIOBRA DE ACOPLE

La maniobra de acople de dos astronaves en pleno espacio, que tendremos que llevar a cabo dos veces, una en ruta a la Luna y la otra en órbita alrededor de ella, es como la de atracar un barco a un muelle móvil en la oscuridad de la noche con menos de un cuarto de litro de gasolina. Por fortuna, los simuladores nos han ayudado a reducir a un mínimo las conjeturas.

Algunos de esos aparatos de entrenamiento son tan auténticos que hasta tienen un olor genuino. Un día los astronautas Gordon Cooper y Tom Stafford estaban dentro de la cabina probando un instrumento que simulaba una misión de la Géminis cuando de pronto el operador de la pizarra que dirige el vuelo apretó un botón y la cabina se llenó de humo y de un olor acre igual al que se nota al incendiarse un aparato eléctrico. Inmediatamente, Gordon y Tom gritaron "¡Fuego!", "¡Fuego!" y descubrieron que el ingeniero controlador, para probar sus reacciones, había simulado un incendio con olor y todo.

CALENDARIO DE LOS ASTRONAUTAS DE LA APOLO 11

CABO KENNEDY, 6 (ANSA). — Ha sido dado a conocer el plan a cumplir por la misión Apolo 11, que llevará a la Luna a los astronautas Neil Armstrong, comandante del operativo, y Edwin Aldrin, piloto del módulo lunar, en tanto que Michael Collins permanecerá en la nave madre en órbita lunar. El detalle del plan a seguir es el siguiente: miércoles, 16 de julio, a las 13.32, partida. A continuación, y ya con el Apolo rumbo a la Luna, se realizará una serie de maniobras, que finalizará a las 17.42 con la separación del tercer estadio Saturno del conjunto "Nave madre-Módulo lunar".

El jueves 17 se realizarán dos modificaciones de la ruta, dedicando el resto del tiempo al descanso. El viernes, con una diferencia de 52 minutos, entrarán en el módulo el piloto Aldrin y el comandante Armstrong, para efectuar preparativos. Tras una permanencia de casi dos horas regresarán a la nave madre.

El sábado se llevará a cabo la cuarta modificación de ruta, entrando la nave en una órbita elíptica que tendrá un perigeo de 112 kilómetros y un apogeo de 314, siempre con relación a la Luna. Estas distancias, tras una modificación orbital, se reducirán posteriormente a 100 y 122.

El domingo 20 será el día del descenso a la Luna. Aldrin entrará en el módulo a las 11.57 y Armstrong a las 12.22. Después de orientar hacia la Luna el tren de aterrizaje del módulo, éste (a las 17.42), se separará de la nave madre, para alunizar a las 20.10 en el "Mar de la Tranquilidad". Ese día Aldrin y Armstrong comerán y dormirán en el módulo sin descender a la Luna.

El lunes 21, a las 6.17, Armstrong tocará el suelo lunar, para instalar una cámara de TV y recoger las primeras muestras. Media hora más tarde descenderá Aldrin. Ambos tomarán fotos y colocarán un sismómetro y un reflector Laser; el primero grabará las vibraciones del suelo, que comunicará a la Tierra, y el segundo transmitirá con precisión la distancia Luna-Tierra, y otros datos de importancia. A las 8.12 Aldrin volverá al módulo y media hora más tarde lo hará Armstrong. Seguidamente cerrarán la puerta, verificarán los aparatos, desayunarán y descansarán para, a las 17.55 abandonar la Luna y dirigirse hacia la nave madre. Hecho el enganche, los dos astronautas se reunirán con Collins a las 21.32.

El martes se abandonará el módulo en el espacio y saldrán de la órbita lunar, para dirigirse hacia la Tierra, a la que llegarán el jueves 24, a las 18.51, cayendo en el Pacífico, al sur de las islas Hawaii.

PALMAS Y SILBIDOS A UN FILME HISPANO EN BERLIN

BERLRIN, 6 (ANSA). — La única película española presentada este año en el Festival de Berlín "La madriguera", de Carlos Saura, fue acogida por el público del "Zooplast" con cálidos aplausos para las intérpretes femeninas Geraldine Chaplin y Teresa del Río, y con silbidos para el director. Carlos Saura, que fue premiado en el Festival de Berlín 1966 por "La caza" y en 1968 por "Peppermint Frappe", puso en escena la trágica historia de Teresa y Pedro (interpretado por el sueco Peer Oscarsson), una pareja sin hijos que vive en una casa sombría y solitaria. Protagonista de la película es en realidad la casa, que se transforma en una especie de gruta que Teresa va llenando de viejos muebles y recuerdos que la vuelven a llevar al mundo de su infancia. El pasado termina por ejercer una especie de poder morboso sobre la pareja transportándola a un mundo irreal. La película concluye con la muerte del hombre. Se trata, según escriben los críticos, de "un impresionante juego, estilo Pirandello, entre imaginación y realidad, y de una interpretación que deja sin aliento" de Geraldine Chaplin, que es desde hace tiempo la actriz preferida de Saura como intérprete de sus películas.

Los aplausos más entusiastas de este festival, fueron reservados al grotesco "The bed sitting room" del inglés Richard Lester; los intérpretes, Rita Tushingham y Ralph Richardson, que estuvieron presentes en la proyección, fueros festejados cálidamente. "The bed sitting room", relata en un estilo satírico y surreal el período sucesivo a la tercera guerra mundial (que dura exactamente 2'28"). Veinte ciudadanos británicos han sobrevivido en un mundo devastado por las bombas atómicas, y han salvado vestigios de civilizaciones pasadas y tradiciones ya absurdas.

Entre otras cosas, Lester imagina que la bomba atómica haya tenido como efecto de transformar una mujer en un ropero y un viejo lord en un dormitorio. El filme, que en un principio desconcierta y divierte por el "humor" que caracteriza el diálogo y las imágenes, resultó en algún momento más bien lento y malogrado por un final optimista.

● FESTIVAL "PARIS EN FILMES"

PARIS, 6 (EFE). — El Comité de Fiestas de París, dependiente del Ministerio de Equipo y Alojamiento, va a inaugurar un festival anual cinematográfico de obras maestras del séptimo arte. Todas estas cintas tienen como tema común París, su historia, sus curiosidades, y se iniciará el próximo día 15, teniendo de duración hasta el 8 de agosto.

Diariamente, el festival ofrecerá cuatro sesiones de cine y en el programa del mismo se incluyen obras de los pioneros hermanos Lumiere y de los ya clásicos Alberto Cavalcanti, Marc Allegret, hermanos Prevert, Marcel Carne, René Clair, y de los autores modernos Alan Resnais, Francois Triuffaut, Jean Luc Goddard y Francois Reinchenbach, entre otros.

● SE HIRIO NILLA PIZZI

PESCARA, Italia, 6 (EFE). — Nilla Pizzi, conocida como la "Reina de la canción italiana", ha sido víctima de un accidente automovilístico, al chocar el automóvil en que viajaba con otros dos coches.

La cantante no sufrió heridas de importancia y los médicos de Pescara, donde fue atendida, han revelado que podrá dejar el hospital mañana lunes.

BODAS DE PLATA DE UNA COOPERADORA POLICIAL

En la fecha cumplió sus bodas de plata la Cooperadora Policial de la comisaría de Morón sección 1ª. Con ese motivo se llevaron a cabo una serie de actos que comenzaron con una misa realizada en horas de la mañana en el pórtico principal del cementerio de Morón en memoria de ex directivos y de socios fallecidos colocándose una ofrenda floral y descubriendo una placa recordativa.

En horas del mediodía se reunieron en un almuerzo las autoridades de la comisión directiva y altos funcionarios de la comuna juntamente con miembros de la policía provincial. En la oportunidad hizo uso de la palabra el actual presidente de la entidad señor Alberto Rappazo, quien realizó un análisis de las actividades desplegada por la Cooperadora en el último año.

RENUNCIAN CANDIDATAS A MISS PERU: FRAUDE

LIMA, 6 (France Presse). — Trece de las 20 jóvenes elegidas para el concurso "Miss Perú" anunciaron su retiro de este último denunciando que ya ha sido elegida de antemano la ganadora. La elección de la Miss Perú que representa a este país en el concurso Miss Universo de Miami Beach, se hará esta noche en una función de gala.

Las 13 denunciantes expresaron que participarán en el desfile final, pero solo por hacer acto de presencia con el fin de no defraudar a los pueblos que representan. Tanto la supuesta seleccionada para "Miss Perú" como los organizadores del certamen han negado la denuncia de las trece bellezas.

La insólita denuncia ha causado verdadero revuelo en todos los círculos locales.

Nuevos Directivos del Rotary de Caballito

En los salones del Club Ferro Carril Oeste, cedidos gentilmente, se llevó a cabo la transmisión del mando de las actuales autoridades del Rotary Club de Caballito, a las que oportunamente fueron elegidas. La comisión directiva, que tiene desde ahora en sus manos los destinos del club, está encabezada por el señor Manuel Moreira, ocupando la vicepresidencia el señor Antonio Giliberto. La secretaría es ocupada por el señor Carlos Acquistapace; la prosecretaría, el señor Angel Martínez; tesorero, el señor Juan C. Mercurio; protesorero, el señor Manuel A. Baordi; a cargo de la dirección del régimen interino se encuentra el señor Carlos E. Schoggia; director de relaciones profesionales, el señor Aníbal E. Fernández, y el señor Osvaldo Cornelli ocupa el cargo de director de relaciones internacionales. La mencionada comisión, según se informó, tiene un amplio programa de obras, que habrán de realizarse a la brevedad, algunas de las cuales serán puestas en marcha de inmediato.

BECA PARA VIAJAR A NORTEAMERICA

El Comité Argentino de Juventud para el Entendimiento informa que mantiene abierta la inscripción para todos los estudiantes entre 15 y 18 años de edad, que quieran optar a una beca para viajar a los Estados Unidos durante el período de enero a junio de 1970. La beca brinda una estadía de 6 meses en un hogar norteamericano, con la concurrencia obligatoria a un colegio secundario. Los interesados deben dirigirse a las oficinas de la calle Florida 253, piso 9º en el horario de 10 a 13, de lunes a sábados, donde se les proporcionarán todos los informes necesarios.



crónica EMPRESARIA

● Avance Tecnológico

Ha quedado constituida la Cámara Argentina de Empresas de la Construcción Sanitaria, rama de esta industria que alcanza al 30 o 35% de la misma. Su objetivo es defender los intereses empresarios dedicados a la instalación sanitaria, al gas y a la prevención de incendios. La Cámara ha concebido ya la idea de promover y organizar una exposición permanente de los productos industriales que se utilizan en esta actividad con el objeto de contribuir al perfeccionamiento técnico de esta industria. La Exposición pretende convertirse en un elemento indispensable para el arquitecto, el ingeniero, el constructor y el instalador.

● Lan-Chile: Distinción

La empresa de aviación LAN-Chile ha sido distinguida con la medalla de oro Ciudades Confederadas del Valle del Cauca por el gobierno de este Departamento de Colombia. La distinción fue otorgada como reconocimiento del gobierno y pueblo de Colombia por la obra de vinculación con esta importante zona, que cumple LAN. La empresa acaba de incluir en el itinerario internacional de sus vuelos a la ciudad de Calí.

● Certamen de Coctelería

En los salones de Harrod's, Florida 877, se realizó un Certamen de Coctelería organizado por AMBA. En dicha reunión la firma Danielson Argentina S. A., importadores del whisky Grant's presentó en la exposición anexa un stand para sus productos Always y Carson.

● Nuevo Directorio en Tarzán

En asamblea general de accionistas de Viviendas Tartán S. A., se aprobaron la memoria y balance y se ascendió el capital de la empresa a $ 1.002.000.000. Se designó nuevo directorio, presidido por el señor Alfredo de Marco.

● Aceites y Lubricantes

En una reunión de prensa realizada en el Círculo de Periodistas, la Whear Formulation West Lake Texas Petroleum Company dio a conocer sus planes de trabajo. Ofrecieron la información los señores Carlos Uberto, gerente general, y Raúl Segretín, gerente de ventas.

Los productos son elaborados bajo fórmulas de la empresa homónima de Estados Unidos. En la industrialización intervienen los mejores aceites bases derivados de petróleo nacional y extranjero, cuyos procesamientos se realizan bajo estrictas normas internacionales de control de calidad. La Whear opera en la Capital Federal y el Gran Buenos Aires con los resultados más satisfactorios y se expande hacia el interior del país.

● Hoteles Sheraton

Fue colocada la piedra fundamental del monumental Buenos Aires Sheraton Hotel, en Leandro Alem y Eduardo Madero, ceremonia a la que asistió el intendente municipal, general Manuel Iricibar, el cardenal primado Antonio Caggiano y otras autoridades. El señor Harley J. Watson, titular de Sheraton Latinoamericana, expresó la esperanza de que en dos años finalicen las obras monumentales que darán a la ciudad un hotel de 800 habitaciones de primera categoría.

● Convención

Realizó una convención de ventas la firma Caillón y Hamonet SACEI, que reunió a sus representantes y vendedores de todo el país. Se trataron la promoción y comercialización de productos incorporados recientemente a la extensa línea de la empresa. Presidió las deliberaciones el gerente de comercialización, señor Michel Caillón.

● Ventas de General Motors

Las ventas de vehículos Chevrolet, de distintos tipos, aumentó en un 31,5% en los primeros cinco meses de 1969, comparados con igual lapso del año anterior. La información fue suministrada por el señor Sergio Poyo, gerente de Ventas. Cabe agregar que la firma Domingo Vespasiani, de Córdoba, fue la primera concesionaria argentina de la empresa, que ha vendido 5.000 unidades desde el año 1960.

● Ford: Reunión Zonal de Gerentes

En la ciudad de Corrientes, Ford Motor Argentina S.A. efectuó la Cuarta Reunión Zonal de Gerentes de Repuestos y Servicio, de sus concesionarias, a la cual fueron especialmente invitados también los gerentes generales de las concesionarias de las provincias de Formosa, Corrientes, Chaco y Misiones.

El temario fue amplio y se trataron puntos muy interesantes referentes a sus especialidades, habiéndose analizado los temas "El Mercado de Repuestos y de Servicio", "Organización de los mismos departamentos y planes de comercialización" y "La importancia de los repuestos legítimos".

La dirección y comentarios de esta reunión estuvo a cargo del señor C. E. L. Marlow, gerente del Departamento de Ventas de Repuestos y Servicio, con la colaboración del señor H. Dallán, instructor de Repuestos.

● Instituto de Ciencias y Técnicas

Se realizará en los salones de la Unión Industrial Argentina un acto de colocación de grados del Instituto de Ciencias y Técnicas Empresarias de la carrera de relaciones públicas. El mismo se llevará a cabo mañana a las 19 horas y han sido invitados autoridades nacionales y representantes de la prensa.

● Asesores Publicitarios

Para mañana está anunciada una conferencia de prensa que se llevará a cabo en los salones de la calle Ayacucho 2180 a las 18,30 horas. La misma está organizada por Asesores Publicitarios S. A., con motivo de la elección de Miss Argentina 1969, quien representará a nuestro país en la rueda final de Tokio, donde competirá por el título de "Miss Belleza Internacional".

● Viajeros

—Viajó a Cannes, para asistir como delegado especial al XVI Festival del Film Publicitario, el señor Edgardo Mermet Ovalle, gerente de Planeamientos de medios de Grant Advertising S. A. de Publicidad.

—Ha llegado el señor Pío Signorini, delegado general de la Cirio Italiana para estudiar las posibilidades de expansión de esa empresa en nuestro mercado.

—Becados por la OEA llegaron a Buenos Aires, 18 funcionarios de la Educación del Adulto de Brasil, Chile, Paraguay, Uruguay, Bolivia, Perú y Panamá. Se interiorizarán de los programas de instrucción para adultos en nuestro medio.

ITALIA: EL PRESIDENTE SARAGAT INICIARA NEGOCIACIONES PARA RESOLVER LA CRISIS Y FORMAR UN NUEVO GABINETE

ROMA, 6 (ANSA). — Giuseppe Saragat, presidente de Italia, dará comienzo el jueves 10 a las consultas para la constitución del gabinete destinado a suceder al de centro-izquierda de Mariano Rumor, que renunció ayer a raíz de la dimisión a sus cargos de los ministros social-demócratas. El consejo de la Democracia Cristiana se reunirá el miércoles 9 para la elección de la dirección y de la secretaría del partido de mayoría relativa. El consejo nacional fue elegido por el último congreso Demócrata Cristiano, terminado el 30 de junio con contrastes que en el seno de ese partido tienden a reflejar precisamente con vistas a la elección de los nuevos organismos dirigentes. Durante las sesiones del consejo, según los observadores políticos, no se dejará de hablar también de la división Socialista. El partido Socialista italiano, del cual se han separado los social demócratas y la agrupación del ex nenniano Mauro Ferri, reunirá su propio comité central a partir del miércoles 9

TRAGICO TEMPORAL EN EE. UU.

14 MUERTOS Y MUCHOS DESAPARECIDOS

CLEVELAND, Ohio, 6 (Associated Press). — Barcos de rescate registraban el lago Erie en busca de víctimas de las violentas tormentas que sorprendieron a multitud de personas en vacaciones por el 4 de julio, y ocasionaron por lo menos 14 muertos y 300 heridos. Hubo también extensas inundaciones en la parte Norte de Ohio que han causado pérdidas por millones de dólares. El servicio de guardacostas dijo que 14 aviones y 39 barcos incluso dos guardacostas canadienses, estaban registrando el lago en busca de posibles víctimas entre los que, ignorando la advertencia a las embarcaciones pequeñas, salieron en botes y se cree que fueron sorprendidos por las tormentas en las primeras horas de la noche.

Voceros expresaron que muchos de los pequeños botes quizás no hayan aparecido porque se encuentran a salvo en fondeaderos y refugios. Un funcionario del servicio manifestó que situaba el número de desaparecidos entre 10 y 20, aunque en el peor de los casos, pudiera elevarse el número a 50.

Mientras tanto, en el interior, la Cruz Roja ha establecido refugios de emergencia para víctimas de la tormenta e inundaciones en tres condados del Norte.

Un vocero declaró en Washington que 352 personas habían sido alojadas en Toledo y un número no determinado en Sandusky, Painesville y otras comunidades.

El gobernador estatal, James A. Rhodes, recorrió los sectores afectados. Dijo que pedirá que las autoridades federales los declaren zona de desastre.

● DESAPARECE UNA ALDEA

CALCUTA, 6 (France Presse). — Un pueblo entero desapareció bajo la tierra y otros treinta, habitados por más de mil familias, corren el mismo riesgo a consecuencia de un corrimiento de tierras en la región de las minas de carbón de Barakar, Bengala Occidental, a 200 kilómetros al nordeste de Calcuta.

La catástrofe se produjo el 1º de julio, a causa de una explosión subterránea que agrietó el suelo. Numerosas viviendas tuvieron que ser evacuadas. Fue interrumpido asimismo el tránsito en una línea de ferrocarril que atravesaba la región.

El mismo cataclismo se produjo hace algunos años en la vecina región industrial de Kulti.

● ACCIDENTES DE TRANSITO

NUEVA YORK, 6 (EFE). — A 237 muertos se eleva el número de víctimas en accidentes de tránsito durante el largo fin de semana del día de la independencia, en las autopistas de Estados Unidos

● ESPAÑA: CINCO MUERTOS

VALENCIA (España), 6 (EFE). — Cuatro de los cinco miembros de una familia, y su doméstica, resultaron muertos en un accidente de circulación ocurrido en el término de Cheste, cercano a esta capital.

AMPUTAN UN PIE AL NIÑO HERIDO POR UNA BOMBA

LONDRES, 6 (France Presse). — Al niño de 11 años, Ian Cox, que resultó gravemente herido el sábado en Caernarvon por una misteriosa explosión, deberá amputársele el pie derecho, indicó un parte facultativo divulgado hoy por el hospital de Bangor.

En la región de Caernarvon se produjeron varios atentados recientemente a causa de la investidura del príncipe de Gales. El estado de salud del niño continúa siendo grave, puntualizó el comunicado.

Se ignoran las causas de la explosión, que se produjo cuando el niño buscaba un balón en el patio de una guardería. La policía que abrió una investigación, solicitó el concurso de un equipo de detectadores de minas.

crónica EN EL MUNDO

POR CREER EN BRUJERIAS MURIO UNA JOVEN

PARIS, 6 (EFE). — En Crisaller, a pocos kilómetros de París, una joven de 25 años, Danielle Flours, ha muerto anoche víctima de las creencias de sus familiares en brujerías y adivinos. La joven, que sufría una tuberculosis recibió un extraño tratamiento impuesto por sus familiares, consistente en hacer visitas periódicas de "rogativa" a la casa de un mago, René Henaux, un anciano de profesión fontanero, considerado por los vecinos de la región como poseedor de virtudes extraterrestres. Estas "rogativas" ante la puerta de la casa del mago que tienen lugar todos los sábados y domingos, con asistencia de centenares de personas enfermas, acudidas de las inmediaciones, tuvieron ayer un trágico desenlace con la agonía de la joven Danielle. Trasladada al hospital, los médicos no pudieron hacer nada, sino enviarla de nuevo a su domicilio, donde murió en horas de la noche. Por razones semejantes, otra hermana de Danielle perdió la vida hace cuatro años.

MISTERIO: 15 CADAVERES EN UN ATAUD

EAST LONDON, Africa del Sur, 6 (France Presse). — Los cadáveres de catorce niños de muy corta edad y el de una mujer fueron descubiertos accidentalmente en un mismo ataúd según anunció la policía. El ataúd se abrió accidentalmente tras haberse caído de los hombros a los enterradores que iban a inhumarlo en el cementerio local. La mayor parte de los niños eran recién nacidos. El cadáver de la mujer fue identificado como el de Violet Mecineli. La identidad y la raza de los niños fue mantenida en secreto.

BROTE DE POLIO: CINCO MUERTOS

TERRAGONA, España, 6 (Reuter). — Cinco niños han muerto de poliomielitis en esta septentrional ciudad española durante las últimas dos semanas, según anunciaron aquí funcionarios del Ministerio de Salud. El brote, que solamente afectó a niños españoles que no han sido vacunados, quedó confinado a un suburbio llamado Bonavista, agregaron anoche los funcionarios.

INGLATERRA: PORNOGRAFIA LIBRE

LONDRES, 6 (France Presse). — Igual que los daneses y los suecos, los ingleses podrán adquirir libremente publicaciones ilustradas obscenas si es abolida la ley que las prohibe, como lo van a solicitar diputados de los tres partidos parlamentarios.

Después de haber obtenido la liberación de las leyes sobre el aborto, el divorcio, la homosexualidad y la censura teatral, el Parlamento británico estudiará ahora la de las que conciernen a la venta de la pornografía.

LAS TROPAS DE BIAFRA INTENTARAN CORTAR LOS OLEODUCTOS NIGERIANOS

OWERRI, 6 (France Presse). — Las tropas biafresas, que controlan completamente los alrededores de Owerri, avanzan lentamente en dirección de Port Harcourt, se indicó hoy aquí de fuente fidedigna.

Sin embargo, las fuerzas biafresas, cuyas avanzadillas se hallan a unos 17 kilómetros de Pourt Harcourt, no amenazan, por el momento, seriamente a esta ciudad. La maniobra parece estar destinada más bien a destruir los conductos del petróleo nigeriano hasta el golfo de Guinea.

Desde el amanecer, en la carretera que va de Owerri a Port Harcourt, reina una intensa agitación. Los jóvenes soldados, metralleta en bandolera, sonrientes bajo la lluvia, se cruzan con centenares de mujeres que recorren cada día decenas de kilómetros en busca de alimentos en los territorios "liberados" por las tropas biafresas.

Las jóvenes biafresas surcan incansablemente esta carretera portando sobre sus cabezas pesados cestos llenos de kassava, uno de los principales alimentos del país.

Los automóviles de la Cruz Roja y los camiones que transportan material de guerra son los únicos vehículos que circulan por la carretera deteriorada por las explosiones de minas.

INDIA: 3 MUERTOS EN PELEA ESTUDIANTIL

CALCUTA, 6 (France Presse). — Un profesor y dos estudiantes murieron hoy en una pelea que estalló entre estudiantes comunistas y estudiantes del partido del congreso (en el gobierno) en el pueblo de Angasol, notificaron esta mañana aquí, fuentes bien informadas.

Estudiantes comunistas armados acompañados por obreros atacaron una reunión de estudiantes del partido de Indira Gandhi y se produjeron violentos encontronazos, explicaron las mismas fuentes.

● AGITACION EN FILIPINAS

MANILA, 6 (EFE). — Todas las agencias policíacas de la nación están en estado de alerta ante la amenaza de manifestaciones estudiantiles sin precedentes en la historia de la nación a la par que nueve millones de jóvenes se preparan a dar comienzo mañana al curso escolar de 1969-1970.

En Manila han corrido desde ayer tarde rumores de huelgas y "sentadas" en diversas universidades, motivadas al parecer por el alto costo de la matriculación, por un lado y, por otro, por el descontento entre los estudiantes

La situación se agrava ante las perspectivas de una huelga de unos tres mil operarios de "Jeepneys" (el Jeep militar acondicionado para servir de vehículo de utilidad pública, el medio de transporte más popular entre Manila y suburbios).

BAJARON OTRO AVION ISRAELI

EL CAIRO, 6 (France Presse). — Aviones egipcios derribaron hoy a mediodía un "Mirage" israelí sobre el golfo de Suez, anunció un portavoz militar de El Cairo. Según el portavoz, los aparatos egipcios fueron interceptados por cazas israelíes cuando sobrevolaban el Sinaí en misión de reconocimiento por encima del territorio ocupado. Se entabló, entonces, un combate aéreo en el curso del cual fue derribado un avión israelí en la región de Zaafaran, sobre el golfo de Suez. El piloto israelí saltó en paracaídas, indicó el vocero. Agregó que todos los aviones egipcios regresaron a sus bases (no precisó cuantos eran).

● MUERTO EN TIROTEO

TEL AVIV, 6 (France Presse). — Un soldado israelí resultó muerto y otro herido en un duelo de artillería con los egipcios entablado esta madrugada sobre el Canal de Suez, anunció un portavoz israelí. El vocero precisó que el cañoneo abarcó las regiones de Kantara, Firdan e Ismailia y que cesó a las 6, hora local. Indicó, por otra parte, que las baterías aéreas egipcias abrieron fuego esta mañana contra aviones israelíes que patrullaban sobre el canal. Todos los aviones regresaron a sus bases, agregó.

● RED DE ESPIAS

EL CAIRO, 6 (Reuter). — Todos los miembros de una red de espionaje que operaban en favor de Israel en Egipto han sido arrestados en esta capital, según se informó hoy oficialmente.

La agencia noticiosa Medio Oriente señaló que dichos espías fueron aprehendidos el 2 de junio. Añadió que la red estaba encabezada por un ciudadano de Alemania Occidental de origen egipcio cuyo nombre es Bahgat Yousef Hamdan. Otro presunto miembro de la organización es Albert Winzer, según la misma agencia. Los otros miembros identificados son egipcios y responden a los nombres de Gooaa Khalifa, abogado de profesión y el ingeniero Mohammed Metwalli Mandour.

● PROPAGANDA

FERRARA, Italia, 6 (EFE). — Carteles con escritos en árabe de propaganda del movimiento de liberación palestiniano Al Fatah han aparecido en numerosos lugares de esta ciudad, especialmente en torno a donde se encuentra una sinagoga. Los manifiestos proárabes afirman la solidaridad de algunos grupos políticos de occidente con los guerrilleros palestinos.

VIETNAM: LOS ROJOS VUELVEN AL ATAQUE

SAIGON, 6 (France Presse). — Vietcongs y nordvietnamitas bombardearon en la noche del sábado al domingo 44 objetivos civiles y militares después de dos semanas que fueron calificadas como las "menos activas" de toda la guerra del Vietnam.

Según un vocero militar norteamericano, 22 de los bombardeos fueron "importantes". Los 200 proyectiles lanzados en total ocasionaron pérdidas y destrozos "ligeros".

Por su parte, los B-52, realizaron siete misiones en las provincias de Bien Hoa, Quang Tin, Phuoc Long y Tay Ninh. La artillería sudvietnamita bombardeó la parte meridional de la zona desmilitarizada.

Entre los objetivos hostigados por los morteros y lanza-cohetes vietcong figuran tres capitales principales y Saigón.

Dos cohetes cayeron a tres kilómetros del centro de la capital, el uno en el río de Saigón y el otro en un arrozal cercano al noveno distrito. No se registraron víctimas. En cuanto a combates el vocero norteamericano no señaló más que uno, que se produjo a 40 kilómetros al sudoeste de Saigón: helicópteros estadounidenses ametrallaron un nutrido grupo de guerrilleros y mataron a doce.

Un helicóptero y un cazabombardero Super Sabre F-100 fueron derribados por los ametralladores vietcong. El primero se estrelló en la provincia de Phuoc Binh, a cien kilómetros al nordeste de la capital, y perecieron sus tres ocupantes.

INCURSIONES HONDUREÑAS

SAN SALVADOR, 6 (France Presse). — El gobierno salvadoreño denunció enérgicamente ante la Organización de Estados Americanos dos agresiones hondureñas efectuadas ayer indicaron hoy aquí fuentes oficiales.

Las fuentes no confirmaron una información difundida acerca de la captura de cien soldados hondureños durante las incursiones del sábado, pero círculos allegados afirmaban hoy que aquéllos se encontraban en cuarteles de la zona oriental del país.

Entre los puntos formulados por la protesta salvadoreña figura una petición de investigación de violaciones de derechos humanos contra salvadoreños residentes en Honduras.

La denuncia reclamó también que el gobierno hondureño ajuste su conducta a los preceptos internacionales.

Finalmente El Salvador pidió que se alerte a la opinión pública continental para que "todo ello sirva de sanción moral a los delincuentes hondureños".

● ACUSACIONES DE HONDURAS

TEGUCIGALPA, Honduras, 6 (Associated Press). — El gobierno de Honduras acusó hoy a El Salvador de "continuar amenazando con una inminente agresión armada a Honduras".

La acusación del gobierno de Honduras está incluida en una nota enviada por el canciller Tiburcio C. Castillo al secretario de la Organización de Estados Americanos (OEA), Galo Plaza.

En su nota Carías Castillo expresa que su gobierno en ningún momento ha asumido una posición bélica durante el actual conflicto con El Salvador.



SEMANARIO COSMETOLOGICO

Por MARIA LAURA PLA DE NOBILI

ELIMINANDO ARRUGAS

LOS GESTOS: Sabemos que el reír, llorar, y todo tipo de emoción que pase por nosotras y nuestro espíritu, va marcándose en el rostro, llevando primero la forma de simples líneas de expresión, y más adelante convirtiéndose en arrugas. Esto es irreversible. No obstante, hay algunos excesos que se cometen durante la conversación, donde la gesticulación es exagerada y podría, con un poco de sentido de observación ser eliminada o atenuada. No me refiero a aquellas mujeres que por no tener arrugas se transforman en esfinges, esto es una aberración; sino a quienes conscientemente prestan atención a todos los movimientos musculares, evitando los que están de más. Incluso sin hablar, solo por la falta de relajación, es frecuente observar personas que tienen el ceño fruncido, las cejas elevadas, etc. Todo eso se puede corregir. Las simples líneas de los años juveniles se transforman en surcos en el futuro, y a veces son la única causa de las arrugas prematuras.

LA LIMPIEZA DE LA PIEL: El mantener la piel correctamente limpia siempre es una actitud tan necesaria como la higiene dental, o por lo menos así debe ser. Es imposible para quien desee tener buena piel emplear jabones para ese fin: ésta tiene un grado de acidez determinado en su estado normal, y los jabones que son alcalinos lo modifican. Capítulo aparte necesitaríamos para quienes se acuestan con el maquillaje: a éstas les digo que no les sirva de ejemplo la excepción de algunas mujeres que lo han hecho siempre y tienen una piel magnífica; no son más que eso: privilegiadas.

La elección de la crema o leche de limpieza es menos compleja que la de cualquier otro producto. Solo hace falta que sea un buen elemento limpiador.

La nutrición es ya una elección con más compromiso: pueden ser cremas a base de vitaminas, hormonas, extractos placentarios, etc. En todos los casos deben estar orientadas por la cosmetóloga. Están incluídas en este criterio las lociones, ya sean estimulantes o astringentes.

LOS MASAJES: He aquí la verdadera solución para atenuar y eliminar las arrugas faciales. La circulación, la correcta circulación es el primer elemento para la nutrición de la piel. Es muy lógico entonces que quien tiene veinte años, y un muy perfecto tránsito sanguíneo, no tenga líneas ni alteraciones de ningún tipo. Bien, el masaje produce un aumento de circulación, por ello durante este tratamiento la piel se ve nutrida como en los mejores años. Si esta operación se realiza semanalmente, los resultados son inmejorables. Por otra parte, también la pérdida del tono muscular, es signo del transcurso de los años, y éste se recupera también con buenos masajes manuales.

COMO DEBEN SER EFECTUADOS LOS MASAJES FACIALES: Los masajes faciales deben ser manuales, y realizados por especialistas que no empleen sus manos en masajes corporales; pues estos deben ser suaves; rítmicos y ello se logra con los especialistas en dicha materia.

¿CUANTO TIEMPO?: No hay un tiempo límite para el tratamiento de masajes, deben efectuarse siempre. Así como es necesario el arreglo frecuente de manos, cabello, etc., así es fundamental el permanente cuidado de la piel.

CON LOS MASAJES SE DISMINUYEN Y ELIMINAN ARRUGAS, PAPADA, FLACIDEZ: Pero esto se puede comprobar cuando hay continuidad en los tratamientos. Si no se puede por razones económicas o de otro tipo tomar sesiones semanales, hacerlo cada quince días o una vez por mes.

BUZON DE BELLEZA

Sra. Estela Inés Martínez de Ramos — Villa Udaondo: Las clases de cosmetología se realizan en escuelas privadas, lo que a usted le sorprende son las prácticas hospitalarias; sin embargo no debiera ser así. Lo que sucede es que la tarea de cosmetóloga se transforma cuando es a nivel científico en una colaboración dermatológica; actuando las mismas como auxiliares de estos médicos. Las clases de la escuela se realizan dos veces por semana. En ellas se provee a las alumnas de todo el material necesario. La capacitación puede ponerse en práctica, en institutos de belleza, servicios hospitalarios, o privadamente en los consultorios o gabinetes privados de las especialistas. Las materias más importantes son: dermatología, dietética, anatomía, kinesiología, fisioterapia y maquillaje. Puede ampliar sus informes llamando al teléfono que está al pie.

• • •

Los que deseen orientación sobre cualquier problema estético deben escribir a:

SEMANARIO COSMETOLOGICO
Diario CRONICA
Riobamba 280. Capital.

Las cartas recibidas intervienen en el sorteo de un tratamiento de estética integral.

SOS sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **Azul, de Avellaneda:** Le ruego que me dé el más sincero de los consejos. Tengo 19 años y desde hace dos mantengo relaciones con un hombre de 30. Tiempo después de conocerlo, y cuando ya estaba muy enamorada, me enteré, por propia confesión, que era casado, aunque me aseguró que vivía virtualmente separado de su esposa. Yo cometí la imprudencia de presentarlo en mi casa como novio, aun sabiendo que no podría casarme con él. Ante mis familiares pasa como hombre soltero, pero en mi casa no entienden cómo, tratándose de un hombre de relativamente buena posición económica, el tiempo pasa sin que se decida a formalizar. Creo que no podré mantener mucho tiempo más el engaño, pues mi padre comienza a sospechar. He hablado sobre esto con mi novio y me ha dicho que la única solución es que nos vayamos a vivir juntos, pero para esto yo tendría que desaparecer de mi casa para no volver nunca, pues no sabría cómo explicar a mis padres que me voy a vivir con un hombre sin casarme.

★ **RESPUESTA: Con toda la sinceridad que me pide, le aconsejo que termine desde ya con esta situación. Creo que no falsea la verdad al asegurar que está profundamente enamorada, pero debe comprender en qué medida va a arriesgarlo todo si se decide a aceptar la sugestión de ese hombre. Pienso, al igual que usted, que en su casa cada día se le hará más difícil mantener el engaño. Tiene solo dos salidas: aceptar la que su novio le ofrece o renunciar a él. En mi opinión es esta última la que le conviene, pues podría darse por seguro que por muy enamorada que esté de este hombre y por feliz que la haga en los primeros momentos su unión con él, fatalmente llegará la ocasión en que encontrará motivos para arrepentirse.**

• • •

Charito, de Ciudadela: Pienso que no existe ningún motivo para suponer que se encuentre incapacitada para acometer esa empresa. No creo que su novio se oponga. Mucho menos porque me dice que él le tiene fe.

250.000 "FANS" REUNIDOS P[...] LOS "ROLLING STONES" EN [...]

LONDRES, 6 (ANSA). — Una "Jam Session" de siete conjuntos de música "pop" reunió en Hyde Park a doscientos cincuenta mil "fans", quienes, junto a los Rolling Stones y a los otros ejecutantes, dieron un espectáculo sensacional.

Lo que ocurrió hace unas semanas, cuando más de cincuenta mil personas se reunieron en el mismo parque londinense para escuchar a dos conjuntos "pop", no fue nada comparado con lo que aconteció hoy, y que la policía vigiló de lejos, cerrando un ojo y a veces ambos, para evitar que la carga de esa masa humana desencadenada por los ritmos de Mike Jagger y los demás solistas explotara como dinamita.

Aunque por la noche los parques de Londres están cerrados, grupos de jóvenes comenzaron a afluir a Hyde Park desde última hora de la tarde de ayer y pasaron toda la noche al aire libre cantando, tocando guitarras y a menudo haciendo el amor. La policía hizo como si no pasara nada, incluso cuando los jóvenes encendieron hogueras con las sillas del parque para calentarse.

La afluencia de los jóvenes, que llegaron por todos los medios posibles, desde automóviles cuarentañeros hasta caballos y carretas, continuó toda la mañana. Muchos habían llegado desde el extranjero para este excepcional concierto gratuito.

A primera hora de la tarde, bajo el sol, el espectáculo era increíble. Había muchachos ataviados como pieles-roja, otros con chaquetones de cuero y yelmos con "esvásticas", otros con la casaca y los pantalones azules maoístas, muchachas con trajes transparentes y nada de ropa interior, otras acurrucadas desnudas debajo de enormes som[...]

ESTRENOS DE TEATRO

"SE VENDE DEPARTAMENTO CON JARDIN"

En la sala Regina

En realidad, son tres comedias originales de Barillet y Grédy, en libérrima —pero acertada— traducción y adaptación de María Luz Regás. Este torneo o festival de interpretación **"Campoy - Cibrián"** sirve para deleitarnos no solo por la labor maravillosa de esa estupenda comediante que es Ana María Campoy, cada vez más refinada, más exacta, más precisa, más justa, más dúctil, sino por el encanto que emana de sus diálogos fluidos y de sus situaciones, tan llenas de dulce lógica.

El primer cuadro —o episodio, puede llamársele como se quiera— se titula "La lámpara", en el que asistimos a un reencuentro imposible, notablemente jugado por Ana María Campoy —Cibrián correcto—, con un Gustavo Fabiani pleno de naturalidad. El segundo, titulado "La loca Chela", nos muestra una nueva faceta de Ana María Campoy, ¡deliciosa! y un siempre acertado José Cibrián, con una magrísima intérprete como Ana María Picchio y un exacto Carlos Gros. Y el tercero —damos el orden que vimos, y no el que fija el programa— denominado "Toreador", donde Pepe Cibrián "levanta" la calidad interpretativa y Ana María vuelve a brillar como siempre. Muy bien, otra vez, Gustavo Fabiani. Bien resuelto el decorado único de ese "departamento con jardín", perteneciente a Antón. Muy equilibrada y justa la dirección de Luis Motura.

"EL VIOLINISTA EN EL TEJADO"

En el teatro Astral

Magnífica comedia musical. Hay que ahorrar vocablos. Basada en la historia de Sholem Aleijem, con libro de Joseph Stein y música de Jerry Bock. Traducción y adaptación de letras de las canciones de César Tiempo. El juicio debe ser directo en este caso, de tan hermosa y ajustada representación, y corresponde decir que la dirección musical de George Andreani es precisa, sobria y brillante al mismo tiempo; muy bien resuelta la escenografía de Juan José Urbini; adecuadísimo el vestuario de Eduardo Lerchundi, y notable, por su justeza, la dirección coreográfica de Kip Andrews. Es corto el espacio para mencionar a todos los "hacedores" de este suceso. De manera que vamos a los intérpretes. Raúl Rossi, en primer término, revela condiciones excepcionales para el género; su ductilidad asombra y admira, y no cabe duda de que es un auténtico primer actor. Muy bien, Paulina Singerman; deliciosa, Estella Molly, picaresca y fina. Muy bien, en plano casi ideal, Simonette, Oscar Rovito, María Alexandra y Marty Cosens. Correctísimas, María Alejandra, Berta Castelar, Jesús Pampín, Carlos Fioriti, Carlos Waxemberg, María R. Sueiro. Los demás, todos muy convincentes, sinceros y fervorosos. Resumiendo: estamos en presencia de una comedia musical gratísima. Y también frente a un gran espectáculo teatral.

LA "FABRI[...] QUIEN DE[...]

LOS ANGELES, 6 (ANS[...] creada para proporcionar distracción al público [...] oscura sala de proyecció[...] dejó entrever, una vez [...] triste rostro: el de una [...] destructiva creada, en [...] dólares y más dólares, [...] dero ser de sus habitant[...] nudo dan sus vidas por [...] una de las más talentosa[...] odenses (tiene en su [...] "Oscar": uno por el "Ma[...] era muy joven, y otro [...] Nüremberg", cuando ya [...] muerto, como se sabe, [...] edad, en su departamen[...] investigación habría de[...] trató de una muerte na[...] cidio, pero si se instituye[...] te debería poner a Holly[...] quillo de los acusados. E[...] land ha sido una de su[...] de Hollywood y de sus [...] sos y sus fastos; víctima[...] "filmes de serie B" que [...] to cuando era aún una [...] muchacha. Víctima de los [...] interpretó más una vez [...]

MEXICO: EL ACT[...] HIRIO DE GRAVE[...]

CIUDAD DE MEXICO, [...] (ANSA) — Una terrible t[...] gedia se abatió en la famil[...] del cineasta y actor mexic[...] no José Elías Moreno, de [...] años, al volcar éste la cam[...] neta que conducía, falleci[...] do su esposa y su suegra [...] hiriéndose gravemente el [...] tor y seis personas más. El accidente automovil[...] tico, en el que perdió la vi[...] la señora Beatriz Gonzá[...] de Moreno y Elisa Jimén[...] viuda de González, ocurrió [...] 100 km de esta capital.

PROGRAMA DE TE[...]

15.55
7 Redacción 7
16
7 Cine — "La pelirroja", norteamericana
17
2 De la Mano con el Dos
11 Daniel Boone
17.25
7 Redacción 7
17.30
2 Cine — "Oro maldito", norteamericana
7 Manuel de Sabatini — Lo que hablan las mujeres
18
11 Luchar o Morir — Las aves y la aviación
18.30
11 Bonanza
18.55
13 Noticiero 13
19
2 Los Monkees
7 Redacción 7
13 Disneylandia

19.30
2 Pop News
7 Mundo Joven
11 Teleonce Informa
19.55
13 Noticiero 13
20
11 Reino Salvaje
13 Will Sonnet
20.30
2 Cowboy en Africa
7 Estadiovisión
9 La Nueva Revista Dislocada
11 El Mejor Gana un Millón
13 Matrimonios... y Algo más
21
11 Tato Siempre en Domingo
21.30
2 Cine — "Cadáveres atómicos", norteamericana
11 Cine — "El misterio del c[...] negro", norteamerican[...]
13 Esto es Teatro — Maldita sea [...] cara

...RA OIR A ...DE PARK

...forma de hongo. Sin mencio-...s y barbas, camisas florea-...y pantalones lo más multi-...vistosos posible. Alguien se ...ado completamente de negro ...distintivos del "Black Power". ...Mike Jagger apareció con sus ...Stones", dos mil mariposas ...adas sobre el paleo. Jagger ...pocas palabras a Brian Jo-...e los solistas del conjunto, ...ace unos días en forma bas-...isa y misteriosa.

...elo fueron halladas numero-...del tipo empleado normal-...inyecciones de estupefacien-...s jóvenes fumaban constan-...arihuana. Hubo algunos ...muchos desmayos por el calor, ...n incidente de relieve, por ...antes y durante la "Jam



EL DELIRIO. Los Rolling Stones, con el cantante Mick Jagger, actúan en el Hyde Park ante 250.000 espectadores. El concierto, que duró 5 horas, fue gratuito. (Radiofoto de AP para CRONICA).

...' DE HOLLYWOOD FUE ...RUYO A JUDY GARLAND

...Hollywood, ...s horas de ...eo de una ...atográfica, ... verdadero ...sa máquina ...ara fabricar ...el verda-...muy a me-...y Garland, ...es hollywo-...os premios ..."Oz", cuando ...l juicio de ...adura) ha ...47 años de ...nense, y la ...to que se ...no de sui-...proceso, és-...en el ban-... Judy Gar-...as. Víctima ...sus aplau-... numerosos ...ató con éxi-... luego una ...s que ya no ...ia su edad madura. Judy fue una niña prodigio de tipo clásico. Nacida casi en escena, en una familia de actores que inmediatamente "intuyeron" que había en ella pasta de actriz y que la inducen a serlo, presentándola, aún niña de corta edad, ante un público desconocido, iluminada por un pequeño reflector.

Judy Garland no fue afortunada o no quiso serlo. Completamente embriagada por el éxito y por los aplausos, siempre pendiente de los "roles" que le ofrecían o dejaban de ofrecer, siempre en pos de filmes más importantes, nunca quiso darse por vencida.

A partir de "El mago de Oz", Hollywood quiso transformarla en otra persona. Le pusieron una peluca rubia, cambiaron o intentaron cambiar la forma de su nariz, aplicaron un revestimiento a sus dientes.

Ella misma contó todo esto en una oportunidad, añadiendo que le daban píldoras para mantenerla despierta y que cuando se acostaba estaba literalmente agotada, pero no conseguía dormir. Entonces le daban otras píldoras, somníferos y tranquilizantes y, por añadidura, como tenía tendencia a engordar, le daban píldoras adelgazantes. "No tenía aun 16 años —dijo Judy—, y mi organismo ya estaba estropeado por estos tratamientos".

CINECRONICA

"TODO UN DIA PARA MORIR"

Se conoció en el Opera

En estilo directo, tanto en el aspecto formal cuanto en el expositivo, el joven realizador británico Peter Collinson, ha elaborado este relato de tono antibélico, que pese al esquematismo narrativo cumple su finalidad primordial, que es excrear a la guerra y la degradación progresiva en que sume al hombre, con abstracción de banderas y propósitos. Tal vez podría reprochársele al director el empleo de algunos **efectismos** visuales y de realización, pero no alcanzan a quebrar el clima de denso dramatismo y creciente suspenso que enmarca la acción. Muy bueno el trabajo interpretativo del reducido elenco, de manera especial el de David Hemmings, un actor que impresiona por su natural riqueza expresiva. El color y la fotografía son de excelente factura. En síntesis: "Todo un día para morir" no es una obra consumada, pero es valiosa e interesará a un importante caudal de público.

"EL LIBRO DE LA SELVA"

En las salas Los Angeles y Ambassador

Disney esta vez acierta con los niños. Delicioso este su relato de animales con maravilloso calor humano. El pequeño Mowgli quiere vivir en la selva. Y encuentra un padre en el alegre Oso Balco; un tío gruñón en el duro león Baghera; un amiguito encantador en el elefantito pequeño. Y todo un hallazgo es la marcha de los elefantes, al mando del "gruñón-elefante-coronel". Encantadoras las breves historias resumidas en una sola. Y bien para niños, señoras mamás y señores papás. ¡Albricias! Nos alegramos por ustedes, desprotegidos padres argentinos...

...JOSE MORENO SE ...) EN UN VUELCO

...José Elías Moreno presen-...a fractura en la base del ...ráneo, conmoción cerebral ... otras graves lesiones que ...ponen en peligro su vida. ...Por otra parte, sus hijas, ...Beatriz, de 16 años, resultó ...on un brazo roto; Angeli-...a, de 17, con estallamiento ...el ojo izquierdo, y José, de ...3, con fracturas múltiples. ...a señora Beatriz Saavedra ...e Ramírez y sus hijos Ga-...riel y Beatriz, acompañan-...es de la familia del actor, ...también sufrieron lesiones.

EL DIBUJANTE DIVITO SE MATO EN UN ACCIDENTE

Noticias procedentes de Brasil, y de las que da cuenta la Agencia Noticias TELAM, a cuyos servicios está abonada CRONICA, hacen saber que "habría sufrido un grave accidente automovilístico en la localidad de Lajes, Brasil, Guillermo José Antonio Divito, el conocido dibujante argentino que se hallaba en dicha localidad por cuestiones de negocios". Añade la información que "según noticias recibidas por un radioaficionado, habría chocado con su automóvil en que viajaba con un amigo.

Con el objeto de obtener una confirmación y detalles del accidente, se trataba de establecer contacto, al cierre de esta edición, con la citada localidad brasileña, siendo infructuoso por el momento, ya que las comunicaciones eran condicionales. No obstante, y mediante el concurso de radioaficionados, son permanentes los esfuerzos que se realizan para confirmar la noticia que fue hecha conocer por la propia hermana del presunto accidentado, señorita Nelly Divito, que se presentó a la Agencia Telam.

● **LA HERMANA CONFIRMA LA MUERTE**

Pasadas las 14.20, la propia hermana de Guillermo José Antonio Divito, informó a la agencia noticiosa TELAM que el conocido dibujante argentino había perecido en el accidente que citamos precedentemente.

...EVISION

22
9 Domingos de Teatro Cómico
22.35
7 Redacción 7
22.40
7 Festival de Goles
23
2 Cine "El demonio de la noche", norteamericana.
7 Jóvenes Concertistas
11 El Reporter Esso
13 Noticiero 13 (Dep.)
23.15
11 Polémica en el Fútbol
23.30
7 Redacción 7
9 Emoción en las Rutas
24
13 Cine "La hermana Alegría", española
0.15
9 Exitos en Serie
2 Palabras de Vida
13 Un Momento de Meditación



crónica TANGUERA



Por ROBERTO CASSINELLI

Otra vez el tango estuvo sonando en la "Campana de cristal, de Canal 13. El motivo central fue **Aníbal Troilo Pichuco** y la emotiva presencia de todos sus colaboradores vocales, con excepción de **Francisco Fiorentino** (1937-1944), desaparecido el 11 de setiembre de 1955 en **Palmira** (Mendoza). Pero estuvo su voz y su imagen querida e inolvidable. Se notó la ausencia justificada de **Floreal Ruiz** (1944-1948) y de **Raúl Berón** (1951-1954), pero no se justificó ni se comentó durante el homenaje a **Pichuco**, la inexplicable ausencia de **Edmundo Rivero** (1947-1949), preocupado por asuntos inherentes a su "**Viejo almacén**" de carácter impostergable. ¡Que rara coincidencia! No obstante, estuvo **Amadeo Mandarino** (1939-1941); **Alberto Marino** (1943-1946); **Aldo Calderón** (1948-1950); **Jorge Casal** (1950-1955); **Carlos Olmedo** (1955-1956); **Pablito Lozano** (1955-1956); **Roberto Goyeneche** (1956-1964); **Angel Cárdenas** (1956-1961); **Elba Berón** (1961-1963); **Roberto Rufino** (1963-1965); **Alfredo Palacios** (que reemplazó cuatro meses a **Fiorentino** sin registrar su voz en el disco) y sus últimos vocalistas **Nelly Vázquez** y **Tito Reyes**. Un espectáculo emocionante, quebrado en parte por **Tito Reyes, Angel Cárdenas y Elba Berón**, empeñados en romper la tristeza que predominó en la cita con el recuerdo. Pero no tiene mayor importancia la actitud asumida por los tres cantantes, pues la intención fue buena. Tan buena como la idea que nació esa misma noche en el Canal 13: **¡hacer un "Espectacular" con Troilo, su orquesta; su cuarteto y todos sus cantores! ¡Sería sensacional!**

* * *

MAÑANA SE CUMPLEN 10 AÑOS DEL VUELO FINAL DEL "RUISEÑOR"

Fue el 7 de julio de 1959, el mismo día en que se recordaba la desaparición de la madre de **Carlitos Gardel**, ocurrida el 7 de julio de 1943. **Doña Berta** unía, en alguna medida, a los dos pájaros cantores de **Buenos Aires: ¡el Zorzal y el Ruiseñor!** Sin duda, el tiempo vuela y estamos a diez años de aquel triste mediodía de julio, cuando una embolia apagó la vida de **Angel Vargas**, poco después de una perfecta intervención quirúrgica y cuando nada hacía presagiar ese fatal desenlace. **José Lomio (Angel Vargas)** había nacido en el **Parque de los Patricios** el **22 de octubre de 1904** y era — **¡lo es todavía!**— el cantor porteño más representativo que produjo la ciudad. El pueblo lo señaló así, al designarlo unánimemente como "**el ruiseñor de las calles porteñas**", surgido a la popularidad junto al pianista **Angel D'Agostino**. Su nombre artístico fue un acierto de **José Lomio**, ya que unió el "**Angel**" que quiso ponerle al nacer su madre, doña **Magdalena Michelli**, con el "**Vargas**" tomado del poeta **Vargas Vila**, su autor predilecto. Sin embargo, el pueblo sigue en deuda con **Angel Vargas**. El "**ruiseñor**" espera en el panteón de **SADAIC**


ANGEL VARGAS

(lo mismo que **Fiore, Magaldi, Sosa, Ray, Corsini, entre muchos más**) un rincón cualquiera de la ciudad que fue suya, donde un ruiseñor, de mármol o de bronce, lo recuerde. Un rincón para los voceros del canto criollo, que se fueron de la vida transitando un hermoso sendero de emociones, que aún perduran en el disco y en nuestro corazón. **Mañana a las tres de la tarde estaremos en la Chacarita con una flor para Angel Vargas**. Y estamos seguros de que usted también tratará de llegar. Lo esperamos.

JORGE VIDAL PARTIRA EN OCTUBRE CON DESTINO A TOKIO (JAPON)

El Morocho de La Paternal firmó contrato con una empresa japonesa para realizar 22 presentaciones en cuarenta y cinco días, secundado por un conjunto de músicos nipones, **que tocan el tango como si hubieran nacido en Buenos Aires**. Antes de llegar al **Lejano Oriente** —como lo hace en todas partes el "**Negro**" **Vidal**— dirigirá desde aquí su producción y empapelará las calles de **Tokio** con su peinada lustrosa y **gardeliana** y su sonrisa pícara y entradora. Y sus discos están sonando a toda hora, difundidos por los diversos "clubes de tango" del **Japón**, que agrupan alrededor **de veinte millones de fanáticos**. **¿Qué tal? ¡Esto es realmente asombroso!** Y pueden dar fe los que estuvieron en el **Japón**, es decir, **Pugliese, Sassone, Canaro** (sus músicos, cantantes y bailarines), **Bustos, Maciel, Herrera, Isabel de Grana, Rivero, Libertella, Dragone, Pontier, Darío, Real, Salgán, Francini, Laurenz, De Lío y Murtag**. El tango crece y crece sin cesar. **Gardel y Canaro siguen siendo los números uno sin olvidar a los pioneros como Caldara, María de la Fuente, Tell y otros, que fundaron escuelas de tango en el Japón**. Allá irá ahora **Jorge Vidal**. Pero sin guitarras y sin **Canet**. ¡Sola!

* * *

JORGE VALDES NOS ESCRIBE SEMANALMENTE DESDE SANTIAGO, CHILE

El ex cantor de **Juan D'Arienzo** está satisfecho, con su labor en el país trasandino y sorprendido por la cantidad de audiciones de tango que propalan las emisoras chilenas, especialmente el programa "**Ronda de Ases**", del cantor argentino **Alberto Podestá**, que sale ahora por **Radio Nacional**. **Valdés** dice que el "gordo" es un ídolo en **Chile**, y que lo quieren muchísimo. ¡Su nombre allá es lo mejor! Estará en **Santiago** hasta el 20 de julio y volverá en octubre para hacer un mes de gira con **Carlos Arci**, antes de pasar a **Colombia**, en noviembre y diciembre. **Jorge Valdés** —con asiento en la calle Estado 115, segundo piso, habitación 203— abandonó **Santiago de Chile**, donde hace Radio Portales y Canal 13, además de los boites, para actuar en **Viña del Mar y Valparaíso** en cuatro funciones teatrales que resultaron exitosas, tanto en lo artístico como en lo económico. El único problema que afronta **Jorge Valdés en Chile** (dos meses lejos de su casa) **es no poder abrazar y besar a sus dos Lauras**; ¡su esposa y su hijita de meses! Son gajes del oficio.

BANCOS: RIGE EL ACUERDO

Desestiman Recursos Empresarios

Por resolución, el secretario de Trabajo, señor Rubens San Sebastián, desestimó los recursos interpuestos por las entidades empresarias bancarias, confirmando que la actividad laboral de los empleados bancarios está regida por las convenciones colectivas que fueron prorrogadas y están en vigencia.

La decisión oficial confirmó una resolución del director de Relaciones Laborales, doctor Jorge Spada, que especificó que la ley 17.393 determinaba que la ley 11.729 tenía relación con la parte vinculada a estabilidad, exclusivamente.

Por su parte, el secretario general de la Asociación Bancaria, señor José María Pomares, efectuó gestiones vinculadas con la actividad del gremio en Santiago del Estero y Tucumán, ciudades que visitó en compañía de los integrantes del secretariado general nacional, Luis Messina, secretario de Hacienda, y Juan M. Menéndez, secretario de Administración.

En San Miguel de Tucumán, durante un acto efectuado en la Casa de Gobierno, el gobernador interino, doctor Aldo Gambo, y los dirigentes suscribieron la documentación por el traslado del dominio del terreno en el que la Asociación Bancaria construirá viviendas para los afiliados. El terreno está situado en la intersección de Muñecas e Italia, de esa ciudad. Durante las visitas a Santiago del Estero y Tucumán, la delegación gremial entrevistó a los gobernadores de las dos provincias, General (RE) Carlos Uriondo e interino, doctor Aldo Gamboa, respectivamente. Con el general Uriondo fueron considerados temas relacionados con una permuta de terrenos entre el Gobierno y la Asociación Bancaria.

Durante la estada en ambas ciudades se efectuaron gestiones sindicales por problemas existentes y reuniones con dirigentes y afiliados. En San Miguel de Tucumán se tramitó la aplicación del aumento del 8 % sobre salarios del personal de los Bancos Provincial y Municipal, y Caja Popular. Además, ante las autoridades del Banco Municipal se gestionó se deje sin efecto el descuento de un jornal y medio, con motivo de la inasistencia del personal a raíz del paro del 30 de mayo.

● FERROVIARIOS

Fueron recibidos por el titular de la Secretaría de Trabajo, directivos de la Asociación Gremial de la Sanidad Ferroviaria, quienes plantearon al señor San Sebastián diversos problemas laborales referidos al personal de la Dirección General de Asistencia y Previsión Social para Ferroviarios.

UNA GESTION DE LOS GREMIOS MARITIMOS

El secretariado de la Federación Argentina Marítima ha celebrado una reunión con el comandante del arma de ingenieros del Ejército, general Angel Gabriel Gordo, y el segundo comandante, Coronel Actis, en la que se consideró exhaustivamente el problema relacionado con la presunta transferencia de la prestación de los servicios de Balsas de Zárate Brazo Largo, a exclusiva jurisdicción militar.

El Comandante aseveró que ha sido premisa esencial que la actuación militar en dicho sistema de transporte se hará efectiva en tanto y en cuanto no provoque pérdidas de fuentes de trabajo ni se constituya en factor de desocupación, en lo que se refiere al personal embarcado como a los demás sectores vinculados con la explotación de dichos servicios.

A mayor abundamiento dio plena seguridad en el sentido de que si llegaren a producirse situaciones que eventualmente afectaran los intereses de los trabajadores marítimos como consecuencia de la prestación por parte del Ejército de servicios complementarios, el arma de ingenieros acogerá cualquier problema que se presente con vista a contribuir a su inmediata superación.

En virtud de las terminantes manifestaciones de las autoridades entrevistadas y de las seguridades concretas que ellas proporcionan, el secretariado de la Federación Argentina Marítima, en uso de las atribuciones que le competen, ha resuelto levantar el estado de huelga

Recibe San Sebastián a Obras Sanitarias

Mañana por la tarde, el secretario de Trabajo recibirá al secretariado nacional de la Federación de Trabajadores de Obras Sanitarias con los que se tratará el problema del reencasillamiento del personal y el aporte extraordinario al gremio con motivo de los últimos aumentos. Con el mismo motivo, ayer entrevistaron al Dr. Capdevilla director de Asociaciones Profesionales.

● UTA TUCUMAN

Dirigentes de la seccional Tucumán de la Unión Tranviarios Automotor, entrevistaron al secretario de Trabajo. Al cabo de presentar sus saludos al funcionario plantearon problemas laborales referidos al transporte en la provincia.

LA SITUACION DE LA CAJA MARITIMA

Con motivo de las versiones periodísticas —no desmentidas por los organismos competentes— de que se habían sancionado leyes que afectan seriamente el patrimonio de las cajas de jubilaciones, la falta de actualización de los haberes de los jubilados y la alarmante demora para obtener la jubilación en una Caja, que otrora fue un orgullo de eficiencia, cuando se manejó en forma independiente y con un Directorio idóneo, el Consejo Directivo del Centro de Capitanes de Ultramar y Oficiales de la Marina Mercante resolvió dirigirse al ministro de Bienestar Social con el fin de solicitarle las aclaraciones pertinentes sobre el particular. Decidió, asimismo, encarar a través del Comité de Jubilaciones de la Marina Mercante, Aeronáutica y Afines, una intensa campaña de esclarecimiento de los hechos y anulación de dichas medidas en caso de confirmarse su existencia. En una próxima asamblea se tratará esta situación, para resolver las medidas a adoptar en defensa de sus afiliados.

● PEÑA DE COMERCIO

Con motivo de los sucesos que son de dominio público, la Comisión Directiva de la Federación de Comercio ha resuelto postergar la realización de la 2ª Peña Folklórica que forma parte de los actos conmemorativos del 50º Aniversario de la Organización, y que debía llevarse a cabo pasado mañana.

COMISION PARITARIA DEL PERSONAL DE LA COMUNA

La Unión Obreros y Empleados Municipales ha resuelto constituir la comisión paritaria mixta, de acuerdo con el intendente, para adecuar el escalafón a las necesidades de los trabajadores comunales sobre el encasillamiento, jerarquización y sueldo básico, teniendo en cuenta que el presidente de la Nación ha firmado el escalafón autorizando al intendente para realizar las modificaciones necesarias. El cuerpo de delegados por sugerencia del consejo directivo, resolvió formar una comisión con la representación de todos los lugares de trabajo para asesorar a dicha paritaria sobre las modificaciones a introducirse.

Con respecto al movimiento sindical argentino, los últimos episodios han demostrado la férrea unidad de las bases las que obligan a los dirigentes a colocarse en la cresta de ese oleaje de unidad. La unidad debe ser sin exclusiones, teniendo en cuenta que son las bases las únicas soberanas y con suficiente autoridad como para determinar quiénes las deben dirigir. En ese sentido el consejo ha decidido concurrir a todas las reuniones donde se trate real y lealmente la unidad de los trabajadores argentinos.

LICITACIONES

GAS DEL ESTADO
LICITACIONES PUBLICAS

7.554: Ampliación Almacenamiento en Pta. Mar del Plata. Apert. 31|7|69: 9 hs. Valor Documentación: m$n. 5.000.

7.557: Reparación cilindros gas licuado, ubicados en Ptas. de gas en el interior del país y Gran Buenos Aires. Apert. 28|7|69: 10 hs.

Retirar Pliegos: Alsina 1170, de 7 a 13 hs.

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES. — Licitación pública Nº 90-P|69, 31-7-69. A las 9.30 horas. Por los trabajos de ampliación y modificación del edificio "OMBU", ubicado en la calle San Martín entre Agüero y Padula, del Partido de Vicente López, Pcia. de Buenos Aires. — Monto estimado: $ 49.350.000 m|n. Valor del pliego: $ 6.500 m|n. Pago: Av. Corrientes 707, piso 2º, Capital Federal, de 9 a 13 horas. Pago y retiro de planos: Av. La Plata 1540; Piso 3º; Capital Federal, de 9 a 13 horas. Informes: En Av. La Plata 1540, Piso 3º, Capital Federal, de 8.30 a 17.30 horas.

EDICTO

El Juzgado en lo Comercial Nº [illegible] Secretaría Nº 18, comunica [illegible] tres días en los autos "MORE[illegible]NE, Nicolás J. c|RUBIN, Láz[illegible] s|ejecución prendaria", expedien[illegible]te Nº 24.095, que el Martillero Roberto Eduardo Hoerth el [illegible] 18 de Julio de 1969, hora 10, [illegible]matará en Chiclana 3460, don[illegible] se exhibe: Un automóvil mar[illegible] "KAISER CARABELA", mod[illegible] año 1958, motor Nº 6.013.278, [illegible]rie Nº 03331-10744, patente [illegible]mero 855.704 de la Provincia [illegible] Buenos Aires. Base: m$n. 159.[illegible] Seña 30 %. Comisión 10 %. Entrega conforme el art. 565 [illegible] Cód. de Ptos. y en el estado [illegible] que se encuentra. — Buenos A[illegible]res, 4 de julio de 1969. — Ca[illegible] Viale, secretario.

Para Avisos en esta Sección Dirigirse a: RIOBAMBA 280

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ A. B. C. Esmeralda 506. 392-9506 21 hs.: La luna de Coral. Aguda crítica de José de Thomas. Direc.: N. H. Ameijeiras. 18 hs.: La gaviota, de Antón Chejov. Una obra cumbre de la dramaturgia universal.

★ ASTRAL. C'tes. 1639. 46-5707. A. Romay pres. la superproduc: EL VIOLINISTA SOBRE EL TEJADO. Dir. W. Ferran. Orq. dir. G. Andreani. 17.30 y 21.30. Loc. 5 d|a.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. A. Romay presenta. 18 y 22 hs.:
PLAZA SUITE
de Neil Simon. Elenco por orden alfab. V. Antier, G. Bredeston, I. Lainez, D. Marzio, O. Miranda, I. Roy. (P|14|añ.) Loc. 5 d. antic.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 38-2295. 18, 20 y 22. Mañ. desc. Cía. D. Farías - P. Biondi - V. Rubino - J. Rigoli - E. Killian - A. Marcó. Gran éxito:
"Avenida 70"
y como atracción especial: Rolando Laserie. Dir. musical: M. Ribas. Coreografía. M. Magdalena. Dir.: D. Vittori. Loc. vta. 5 d. antic.

★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283. 35-2592. Cía. B. Taibo, J. Langlais. en: Enseñar a un sinvergüenza, de A. Paso, con I. Grondona y V. Ariño. Dir. D. Vittori. 18.30 y 21 hs.

★ CANDILEJAS. Rivadavia 640. 4º mes. Hoy 18.15 hs.:
A LA MANERA DE...
Exito cómico de Nalé Roxlo. Dir.: R. Dairiens. Vier.: La gata sobre el techo de zinc caliente, d T. Wiliams

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-6212. 41-1115. Hoy 16, 18.30 y 20.45 hs. La mayor atracción del año. El más asombroso y revolucionario de los espectáculos jamás presentado:
LA LINTERNA MAGICA
(S.R.) Loc. vta. 3 d. ant. d. $ 500.

★ COLONIAL. P. Colón 413. 34-7958 18 y 22: EL MANOSEO. V. Proneet. Direc.: H. Giovine.

★ COLONIAL. P. Colón 413. 34-7958 Espectáculo musical. 15.15 horas: ¡MISIA PEPA! con C. Vigil. 2º año de éxito. Pl. $ 250.

★ COMICO. Corr'tes 1280. 35-2108. Hoy a las 18.15 y 22
RECUERDO DEL VIEJO BS. AS.
por NINI MARSHALL
Aida Luz. G. Grau. T. del Río. J. C. de Seta. S. Mayo. A. Kaiser. Peggy Sol. O. Villa y
RAUL LAVIE
con ballet, coro y gran orquesta.

★ CORRIENTES. Ctes. 561. 49-0765.
MANUEL DE SABATINI
en la comedia cómica de más éxito:
Vamos a la cama ..!
(El alma se serena) 18.15 y 21 hs. Loc. en venta 5 d. antic.

★ DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395. Ríase a carcajadas con Agustín Castro Miranda en: ¿Por qué nací tan hermoso? A las 19 y 21 hs.

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-8311. Hoy 19 hs. A. Romay pres. Ernesto Bianco:
DESCIENDA DEL ARBOL MI GENERAL
Estrella invitada: Iris Marga.

★ EL NACIONAL. Ctes. 960. 35-0816 Grandes revistas. 18.30. 20.45 y 23: CORRIENTES... CASI ESQUINA
CHAMPS ELYSEES
Nélida Lobato, Rafael Carret, Eber Lobato, A. Barbieri y Las mundialmente famosas Bluebell Girls P|18.

★ EMBASSY. Suip. 751. 392-2329. A las 21 hs. Los Ejecutivos también tienen alma. Ejercicio de comunicación. Canta R. Antín. Arreglos y supervisión musical: J. López Ruiz. Direc.: J. Carrol. Hoy 19 hs. vuelve el éxito de 1968. Dejate de Historias y Cosaquiemos la Cosaquia, con Edda Díaz, A. Gasalla y A. Cordone.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 47-8770. Cía. Enrique Kossi - Soledad Silveyra - Lía Casanova - Enrique Liporace: HASTA EL MIERCOLES, MI AMOR. Dir. M. Lavalle. 18.30 y 20.45 hs.

★ FLORIDA. Florida 165. 30-5360
LOCURAS DEL FLORIDA
con Poupée Pigall, gran estrella del Strip-Tease; recién llegada de París, Karina Lester y las caras más bonitas de Bs. Aires. Todos los días 13 hs. Sáb. 18 hs. (P|m|18|añ.).

★ IFT. B. Sur Mer y Ctes. 88-9420. De A. Wesker. PAPAS FRITAS. Hoy a las 18.30 y 22 hs.

★ INST. T. DI TELLA. Florida 936. 31-4721|6. 19.30 hs.: Fuego asoma. Teatro musical de humor de J. M. Paolantonio; 21 hs.: Anastasia querida, de Nacha Guevara y A. Favero; 23 hs.: Las nubes de Aristófanes. Grupo Vertical. Dir.: Julián Romeo.

★ LASSALLE. Can'llo 2263. 47-9388 Cía. D. Vittori - G. Lousek - R. Bauleo - C. Ruiz y M. Cipriano, en: A LA VEJEZ... ACNE. de Joe Makis. 18.15 y 20.15. (I|m|14|a.)

★ LICEO. Riv. y Paraná. 38-4291. J. C. Mareco - Mariquita Gallegos 18.30 y 21.30. La comedia de Chen:
REPRESENTANDO A KARIN
Dir.: E. V. Barreto. Jueves 18.30.

★ LITTLE THEATRE. Lavalle 770. Gran estreno de la revista cómica musical y Strip Tease:
EL DESEO DE VIVIR
Cieto. Bettina. Castrito. Cont. de lunes a jueves; 13.45 a 22 hs. Viernes 13.45 a 0.45. Sáb. y dom. 17.30 a 0.45. Sáb. Trasn. (P|18|añ.).

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. 2 Fabulosas Revistas Diferentes 18 y 23:
BUENOS AIRES 2001
A las 21:
ESCANDALO EN EL MAIPO
J. Porcel. H. Mayo. L. Dumaine. J. Luz. Anchart (h.). O. Barbieri. P. Sombra y las atracc. Chasman y Chirolita. Los bombos Tehuelches. R. Durante.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. (S. Casacuberta) 19 hs. LA PUCHA, de O. Viale. Dir. R. Durán. Esc. G. Breyer. Platea $ 350.
(Sala Martín Coronado): 19 horas: ADRIANO VII, de Peter Luke. Dir. C. Gandolfo. Esc. G. Breyer. Platea $ 300 y 400. Estac.: Sarmiento 1547.

★ NUEVO T. (Sala Apolo). Ctes. 1382. 45-7386. 19 y 21: La valija, de J. Mauricio. La obra más premiada del año. Direc.: J. Hacker.

★ NAC. CERVANTES. Libertad 815 45-4224. Martes. Gran estreno. Comedia Nac.
TRIPAS DE ORO
de Crommelynck. Traduc. P. M. Obligado. Mús. R. Arizaga. Escen. M. Vanarelli. Di...: P. Escudero. Vta. 4 días antic. Bol. 10 a 20 hs. Platea $ 100. Paraíso $ 100.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3615. 18.30 y 22.15: Cía. Jorge Barreiro-Claudia Lapacó. Direc. A. Cio-as. El cumpleaños de la tortuga. Martes 20 y 22.45. Miérc. 18.30 y 22.15.

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922. 19 hs. Ciclo estrenos de autor nacional:
DE LA NAVEGACION
de C. Somigliana. 21 hs. 2 últ. sem. 200 func. de actualidad candente:
VIET-ROCK
de. Megan Terry. Dir.: J. Kogan. 0.30: La nueva canción ES en el Payró: Gritando esperanzas.

★ PEQUEÑO T. B. Mitre 1259. 46-4181. 18.30 y 20.45. Cía. María del P. Armesto. ¿CONOCE UD. A SU MUJER?. de A. Paso. Con la act. y dir de Mautone. Bol. 15 hs.

★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. 18.30 y 21.30 hs.: Se vende departamento con jardín, muy alegre, con Ana María Campoy y José Cibrián.

★ SALA PLANETA. Suipacha 927. 32-9547. 20 horas: Atendiendo al Sr. Sloane, de J. Orton. Direc.: A. Ure. (P|m|18|añ.) Bol. 11 hs.

★ S. TELMO. Chac. 966. 33-2804. 18.15. 21.30. Gente d Teatro: ¿A qué jugamos?, de Gorostiza, N. Aleandro, M. Ross, C. Carella, J. C. Gené, A. F. de Rosa. Dir.: Stivel (P|m|18|añ.). Loc. 5 días antic.

★ SHA. Sarmiento 2255. 48-2470. Gente de Teatro. pres.: Todo en el jardín, de E. Albee, con B. Mujica, E. Alfaro, F. Luppi y M. de la Vega. Dir.: Stivel. 18. 21.30. (P|18).

★ THEATRON. Santa Fe 2450. - (Galería Americana):
EL PRECEPTOR
de B. Brecht. Direc.: Jorge Della Chiesa. Hoy 19.30 hs.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-5680|7575. 14.50. 18.15. 21.40: Varied.; 15.15, 18.35 y 22.5 hs.:
5ª SEMANA
Donde las Aguilas Se Atreven
(P|m|14|añ.) Acción y suspenso en un maravilloso Metroc. 70 mm. y 6 bandas magnét. de sonido Est.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. 392-9700. Hoy un grandioso y ext. estr. el último y más divertido dibujo de largo metraje de DISNEY. A las 12.20, 13.55, 15.55, 17.55, 19.50, 21.45 y 23.33 hs.:
EL LIBRO DE LA SELVA
(The Jungle Book)
S|R. Maravilloso Tech. 13.40, 15.35 17.35, 19.30, 21.25 y 23.15: Notic.

★ AMERICA. Callao y Santa Fe. A las 15.50, 19.5, 22.20 hs.: Barbra Streisand. Primer premio de Hollywood a la mejor actriz de:
FUNNY GIRL
(P|m|14|añ.) Junto a Omar Sharif, K. Medford, A. Francis y W. Pidgeon. Dir.: W. Wyler. Tec. Panav y 70 mm. 15.30, 18.45 y 22 h. Notic

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967 14.30, 17.30, 20.30 y 23.30 hs.:
NOCHES SEXUALES
12.45, 15.45, 18.45 y 21.45: El deseo llama a los hombres. Cont. (P 18) Sábado trasnoche.

★ ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. 12.20, 14.15, 16.20, 18.25, 20.35 y 22.45: Suc. Arg. y
SATANICAMENTE TUYA
(P|18|añ.) 95 mm. Eastmancolor. Alain Delon y Senta Berger. Martes: Las sandalias del pescador, Anthony Quinn.

★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726.
QUIERO LLENARME DE TI
con Sandro: Derecho a la felicidad. Continuado.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. Calefac. 12.55, 15.25, 18, 20.30 y 23.10. Filme que consagró a C. Robertson con el Oscar, m|actor.
C H A R L Y
(P|m|14|añ.) con Claire Bloom; A las 14.45, 17.25, 19.55 y 22.35: El encanto de vivir: Varied. 70 mm. Techn. y Notic. Martes 8 sens. estr. en Eastmanc. y Panav. Louis de Funes en la comedia más divertida
LAS GRANDES VACACIONES
(S.R.) con Jean Girault.

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. Cont. 13, 15.15, 17.40, 20.20 y 23: Notic. y
A SANGRE FRIA
(P|m|18|añ.) El sensacional filme sobre el famoso libro de T. Capote.

★ AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626. 13, 16.55, 20.50 hs.:
BEN HUR
C. Heston y J. Hawkine. color.

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 12.40, 15.5, 17.40, 20.20 y 22.55:
F A N T A S I A
La obra cumbre de Walt Disney. Tecn. (S|R.) Excl. esta sala. Prec. rebaj. 14.50, 17.20, 20 y 22.40: Notic.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 13.20, 16.20, 19.20 y 22.35: Un filme que le hará reír:
CHITTY CHITTY BANG BANG
S|R. Color. 70 mm. y 6 bandas de sonido estereofónico, con Dick Van Dyke y Gert Frobe. 13, 16, 19 y 22.20: Not. Loc. vta. 3 días antic.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - 15.10, 17, 18.50, 21 y 23, Leonardo Favio y Carola, en:
FUISTE MIA UN VERANO
(S|R.) Marav. colores. 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.30: Notic.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. 13.45, 16, 18.20, 20.40 y 23. Cliff Robertson (Oscar al mejor actor 1969) y C. Bloom en:
C H A R L Y
(P|14|añ.) Technisc. y Tecn. A las 15.40, 18, 20.20 y 22.40: Notic.

★ CASINO-CINERAMA. Maipú 336 Unica sala con 3 máq. provec 10 canales sonido estereof. y 57 parl.
VACACIONES CON CINERAMA
Tech (S|R.) 14.30, 17.20 19.55 y 22.45 hs.: Notic. de América: 14.20, 17.10, 19.45 y 22.35. Loc. en venta con ocho días de antic.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Cont. 16, 19.30 y 23 hs. El éxito cómico del momento, con A. Sordi:
EL MEDICO DE LA MUTUAL
14.30, 17.40 y 21.10: Dos mafiosos contra Al Capone. (P|18|añ.)

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 14.30, 16.40, 18.50, 20.50 y 22.50: Varied. y Notic. Arg.: 15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.:
Un Día un Gato
(Color) (I|m|14|añ.) Plat. $ 250. Mañ.: Trenes rigurosam. vigilados.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846 Todo acción y colores:
EL PUERTO DE LA MUERTE
Estr. en G. Raymond: Operación Hermano Menor. Aventuras con N. Connery.

★ GAUMONT. Riv. 1635. 40-3050. 13.30, 15.15, 17.15, 19.15, 21 y 22.50: Not. Película en color para niños:
EL MAGO DE LOS SUEÑOS
(La familia Telerín). Dibujos 75'. Sábado y domingo: local. en venta

★ GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966. Ext. Est. EL GOLFO. Raphael: Su excelencia. Cantinflas. Colores. NO-DO. (S.R.)

★ MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591. Operación cabaretera. Gracia Morales; La guerrillera de Villa. C. Sevilla. NO-DO.

★ G. REX. Corr'tes. 857. 392-8000. 14.15, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.15. A. Sordi. B. Valori. S. Franchetti:
EL MEDICO DE LA MUTUAL
(P|m|18|añ.) Direc.: Luigi Zampa. Technisc. Tecnic. 13.50, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.: Notic. Arg. Loc. en venta 3 días de antic.

★ GRAND SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808. 14.20, 16.25, 18.40, 20.50 y 23.5: R. Hudson y L. Bacall en:
PALABR[illegible] AL VIENTO
Tec. 16.10, 1[illegible].20, 20.35, y 22.45: Variedades. S|R.

★ G. VICTORIA. A. Mayo 882. 34-1493. Exito de locura juvenil:
QUIERO LLENARME DE TI
Sandro, M.-L. Rey, W. Vidarte, colores. Cuando tu no estás, Raphael. Tecn. (S|R.)

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 14.5, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.5 hs.: Ringo Wood (El Cowboy de Oro):
CARA DE ANGEL
(P|14|a.) Tech. y Cinemasc. 13.45 16.50, 18.15, 20.50 y 22.45: Notic Sábado trasnoche.

★ IDEAL. Suip. 378. 35-3300. Calef. Loc. num en vta. p|hoy y 5 d|ant. Bol. 10 a 23 hs.
6ª SEMANA de extr. éxito
15.15, 18.45 y 22.25 hs. Sábado trasnoche 1.10. Toda la magia del Supercinerama en.
Estación Polar Zebra
Estación Polar Zebra
(S|R.) con Rock Hudson, Ernest Borgnine, Patrick McGoohan y Jim Brown. Una obra maestra de suspenso y aventura. 14.45. 18.15 y 22.5: Suc. y Varied.

★ IGUAZU. Lavalle 946. 392-1431 13.20, 15.10, 17, 18.55, 20.50, 22.45: Notic. y Leonardo Favio. tecn.:
FUISTE MIA UN VERANO
Sáb. Trasn. (S.R.)

★ LIBERTADOR. Corrientes. 1334. 40-7443. 13.20, 16, 18.30, 20.50. 23.15. Annie Girardot y Bruno Cremer:
LA BANDA BONNOT
Eastmancolor. (P|18|añ.) Loc num 13.5, 15.15, 18.5, 20.35, 23: Notic. Sábado trasnoche a la 1.15: La banda Bonnot

★ LOIRE. Corr'tes. 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). Estr. exclus. 13.15, 14.35, 16.15, 17.50, 19.45, 21.35 y 23.15: Abierto desafío al público:
The Players vs. Angeles Caídos
(P|18|añ.) De A. Fischerman.

★ LORCA. Corr'tes 1428. 40-5017. 14.50, 16.50, num. 18.50, 20.45, 22.45: Notic. Arg.: 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Una obra adulta en sus intenciones y en sus libertades: Adorado John, con Ch. Schollin y J. Kulle. (P|18).

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501. 14, 16, num. 18.20, 20.40; S|n. 22.50. Deslumbrante ballet de trágico lirismo, de Arthur Penn. (P|m|18):
Bonnie And Clyde
Mañ.: ¡Ahí vienen los rusos!

★ LOS ANGELES. Corr'tes. 1770. 40-3742. Unica sala en el mundo consagrada a:
WALT DISNEY
A las 13.50, 15.25, 17.15, 19, 20.55 y 22.35: Not. y narrada en castellano
El Libro de la Selva
El Libro de la Selva
Graciosísimo dibujo animado de largo metraje en brillante tecnic. (Road-Show de Arte). 14, 15.35.

★ LOSUAR. Ctes. 1743. 40-6100. (Road-Show de Arte). 13.50, 15.30, 17.15, num. 19.10, 21, s|n. 23 hs. Una invitación a conocer y comprender. (P|18|añ.):
Yo Encontré Gitanos Felices
Pr. Cannes. Próx.: ¡Oliver!

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. 14.10, 16.10, 18.30, 20.30 y 23.10 hs. L. Ullman y M. V. Sydow, en:
V E R G Ü E N Z A
de Ingmar Bergman. (P|m|18|añ.) 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 horas: Notic.

★ MAJESTIC. Pueyrr. 230. 87-9636. Calefac. Cont. 15.45, 19.20 y 23 hs. Alain Delon y Senta Berger en:
SATANICAMENTE TUYA
Tecnic.: 14, 17.20 y 21: Operación San Pedro. color. Lando Buzzanca. (P|m|18|añ.)

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. 14.20, 17, 19.50 y 22.35 hs.:
El Hombre de Kiev
(P|m|18|añ.) Metrocolor. Alan Bates. Dirk Bogarde; 14, 16.42, 19.30 y 22.15 hs.: Noticioso

★ METROPOLITAN. Corr'tes 1343. 40-0816|1061. A las 14, 18, 22, pto.
5ª SEMANA
Rotundo y extraordinario suceso:
La Guerra y la Paz
(S|R.) 70 mm. Sovcolor y sonido estereof. Prem. Oscar de oro por la Acad. de Cienc. y Artes de Hollywood. 13.40, 17.40, 21.40: Notic. Loc. vta. hoy y 4 d|antic. Boletería de 10 a 23 hs.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 13.15, 14.30, 16.10, 17.45, 19.30, 21.10 y 22.45: Notic. y un maravilloso filme c|La Familia Telerín. (S|R.)
EL MAGO DE LOS SUEÑOS

★ MUNDIAL. Corr'tes 859. 392-3545 Cont. d. 13 hs. Dib. color. Cómicas Disney y sus personajes

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. 17, 19, 21.5 y 23.10: Encantos de la bohemia, de Geza von Bolvary, c|M. Eggert (S|R.) 16.50, 18.50, 20.55, 23: Notic. Mañana: La sinfonía inconclusa. Platea $ 150.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000 Calefac. 12, 13.50, 15.55, 18.5, 20.20 y 22.40: Suc. Arg. y
Operación San Pedro
con L. Buzzanca. E. G. Robinson, J. C. Brialy. color. (P|m|14|añ.) Martes 8. Festival de Tom y Jerry. y El hombre más cómico del mundo, Charles Chaplin.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23.5. Luis Sandrini, Lola Flores, Narciso Ibáñez Menta en:
KUMA-CHING
(P|m|14|añ.) en Eastmanc. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.45: Notic. Próx. estreno: El bastardo, con R. Hayworth, G. Gemma, en Tech. Sáb. trasnoche.

★ OPERA. Corr'tes 860. 35-1335. Calefac. Cont. 14.35, 16.35, 18.40, 20.40 y 23 hs. un gran estreno:
Todo un Día Para Morir
con David Hemmings, Tony Beckley, Tom Bell y Alain Debie. Dirección: Peter Collison. Laureada en el Fest. de S. Sebastián 1968. (P|m|18|añ.) 14.15, 16.15, 18.15, 20.20 y 22.35: Notic. Próx. estreno:
CAROLINE CHERIE
Una comedia francesa muy ingeniosa y audaz, con F. Anglade, J. C. Brialy, Ch. Asnavour y V. de Sica. Direc.: D. de la Patellière.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999 15, 18.35 y 22.5:
ROCCO Y SUS HERMANOS
(P|m|18|añ.) con Alain Delon, Annie Girardot. Dir.: Luchino Visconti; 14, 18.10 y 21.40: Notic. Sáb. tras.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - Calefac. Pl. $ 200. 15.30, 19.15, 23:
M A N O N 7 0
13.30, 17.10 y 20.55: El diablo sabe por diablo. Notic. (P|18|añ.) Sábado trasnoche.

★ PLAZA. Corr'tes 939. 392-7577. 15.30, 17.50, 20.15 y 22.40: Notic. y Varied.: 13.30, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs., Gina Lollobrigida y Peter Lawford. tech. (P|m|18|añ.):
SALUDOS SRA. CAMPBELL

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. 14, 16.45, 19.35, 22.35: Notic. y
Romeo y Julieta
(I|m|14|añ.) Color. Un clásico de Shakespeare. Dirigido por Zeffirelli. Precios rebajados.

★ PRINCESA. Suip. 460. 392-1112 14.40, 18.40 y 22.40 hs.:
B U L L I T
Tecn. 13, 17 y 21: Catalina la grande. Tecn. (P|14|a.) Prec. $ 150.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Calefac. Contin. desde 12 hs. Platea $ 120. Gran Fest. del Dib. en marav. Tech. con Magoo. Cómicas de los Tres Chiflados; Notic. Arg. y Extranj., etc.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. Cont. 15.20, 19.10 y 23:
100 RIFLES
con Jim Brown. R. Welch. Burt Reynols; 13.15, 17.5, 20.55: Un billón en un billón. (P|m|14|añ.)

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448 Cont. (P|m|18|añ.) Juan C. Altavista M. López Rey en.
VILLA CARIÑO ESTA QUE ARDE
Placer sangriento, R. Bauleo.

★ ROTARY. Corr'tes. 565. 49-7061. Cont. Notic. Boon el ángel de la muerte. (P|18|añ.) E. Taylor.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338 13.10, 15, 16.55, 19, 21.10 y 23.15. Estr. en Eastmanc. G. Stoll y Eva Christian, en:
EL MATRIMONIO PERFECTO
(P|18|añ.) Basada en la obra del Dr. Van De Velde: 13, 14.35, 16.30, 18.30, 20.40 y 22.45: Notic. Arg. Loc. num. Próx. Estr. en Eastmanc. y Panav. Lee Van Cleff en:
AJUSTE DE CUENTAS

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. 15.55, 19.30 y 23 hs.:
LA FIACA
Norman Briski; 14.15, 17.50, 21.10: En mi casa mando yo, L. Sandrini. Cont. Platea $ 200.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455 13.20, 16, 18.30, 20.50, 23.15:
LA BANDA BONNOT
(P|18|añ.) en Eastmanc. con B. Cremer, A. Girardot. Direc.: Ph. Pourtie; 13, 15.10, 18, 20.25, 22.50; Notic. Loc. num. Sábado trasnoche a la 1.30 h.: La banda Bonnot.

ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Riv. 3638. 88-4818. Cnt. 16.20, 19.40 y 23.5:
FUISTE MIA UN VERANO
con L. Favio. 14.40, 17.50 y 21.15: Turismo de carretera, D. Marzio. 14.10: Var. S|R.

★ ROCA. Rivadavia 5733. 87-1517. Calef. 15.5, 18.55 y 23: David Hemmings, en:
TODO UN DIA PARA MORIR
En tecniscope (P|18|a). 16.45 y 21: Operación San Pedro, E. Robinson; 14.30 y 20.40: Var.; 14.50, 18.35 y 22.45: Suc. Arg. Próx. estr.: Las sandalias del pescador, con A. Quinn.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. — 73-5691. 15.10, 17.40, 20.30 y 23.10:
CHARLY
con C. Robertson. 14.30, 17, 19.40 y 22.20: Varied. (P|m|14|añ.)

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30: Romeo y Julieta. 16.50 y 20.50: J. Lewis. Un novio del espacio. S|R.

★ CUMBRE. G. del Río 4127. 70-5572. Cont. Calefac. 17.35 y 22.30: Romeo y Julieta; 15.20 y 20.30: Extraña pareja. 15 y 20: Varied.

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. 16.20, 19.40 y 23.10: Fuiste mía un verano, con L. Favio; 14.30, 17.50 y 21.15: Turismo de carretera, con D. Marzio. (S|R.)

★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. — 781-1412. Noche Pl. num. Pull. cont. 13.45, 16.45, 19.50 hs.:
LA FAMILIA TELERIN
Color. 14.55, 18: Flashman, c. Paul Stevens. Color. (S|R.) 21: Sal y Pimienta; 23: Vergüenza. (P|18|a.)

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. 78-6500. Cont. 16.20, 19.45 y 23.10: Fuiste mía un verano, c. L. Favio. 14.30, 17.50 y 21.20: Turismo de carretera, con Marcos Zucker.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Hércules y los tiranos de Babilonia; Frankenstein conquista el mundo. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 100. Calefac.

★ MIGNON. Juramento casi Cabildo. 73-3899. Doble programa de estrenos. 14, 18 y 22.30:
EL HOMBRE DE KIEV
Alan Bates. 16 y 20.30: La máquina de hacer millones. (P|18|a.) Martes: 2001, Odisea del espacio.

★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. (Films D'Art). 16.10, 19.40, 23.15: Delicioso fresco sobre la vida gitana:
YO ENCONTRE GITANOS FELICES
De A. Petrovic. Pr. en Cannes y Mar del Plata. Eastmancolor. 14.15; 17.45 y 21.15: Manon 70, de Jean Aurel, con C. Deneuve. (P|m|18). Martes, estr.: excl.: Romance en Venecia y Sissi.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. — 13.40, 16.20, 19.10, La Familia Telerín en:
EL MAGO DE LOS SUEÑOS
Tec. 15, 17.45, 20.35: Flashman el enmascarado. Tec. (S|R.) 21 hs.: Sal y Pimienta; 23 hs.: Vergüenza. (P|m|18|añ.)

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Favio-Carola, en:
FUISTE MIA UN VERANO
15.40, 19 y 22.40: Turismo de carretera. 14, 17.20 y 20.45: Cont. Calefacción. S|R.

★ G. SAN JUAN. San Juan 3216. 97-4293. Las demoledoras; Luv quiere decir amor; Superespía K.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 14 hs., 18 y 22.30, la película de los 6 premios en colores:
OLIVER
16.10 y 20.30: La tigresa del Oeste; Jane Fonda. Niños, $ 150.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Días de ira; As de espías; Dos Ringos en Texas. May 120. (P|14).

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. Calef. Adiós al amigo; El precio de un hombre; ¡Asesinato!

★ SEL. SAN JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. El poker de la muerte; Yo maté a Rasputín; Pozo Nº 3 botín oculto. $ 120.

CABALLITO

★ MORENO. Riv. 5050. 90-4303. Cont. Calef. (P|m|14). 14.30: Var. 14.45, 18.35 y 22.50: Cliff Robertson, C. Bloom en: Charly. 16.35 y 20.50. El rebelde solitario.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. Cal. Cont. (P|18). Pl. 200. 14.20, 19.20 La mandrágora 16, 21: Yo mujer 17.30, 22.30: Historias prohibidas.

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 15.50, 19.25 y 23.10:
SATANICAMENTE TUYA
A. Delon y S. Berger. 14, 17.25 y 21.10: Operación San Pedro con L. Buzzanca. 15.40, 19.10 y 22.55: Suc. Arg. (P|m|18). Martes 8: Las sandalias del pescador con Anthony Quinn.

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700 14, 17.50 y 21.50: Espartaco, K. Douglas; 17.20 y 21: Festival del Dibujo. Pl. $ 100. (S|R.)

★ REGIO. Córdoba 6056. Men. $ 80. El puerto de la muerte; Operación hermano menor; Camino de la venganza.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Niños, $ 150. Cont. 16.15, 19.25 y 22.30: El mago de los sueños (La familia Telerín). 14.40, 17.40 y 20.45: Flashman. 14.30: Var.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. 15.45, 19.10 y 22.35:
EL MEDICO DE LA MUTUAL
A. Sordi. Tec. 14.15, 17.25, 20.50: Dos maffiosos contra Al Capone; Ciccio Ingrassia. (P|m|18). Calefac.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. 14.10, 18.10 y 22.10:
ROMEO Y JULIETA
16.30 y 20.30: Elvis Presley en: Mi tesoro eres tú. Menores $ 100.

★ FENIX. Rivad. 7802. 612-8858. Calef. Tarde, men., $ 200. 14, 18 y 22.15:
2001 ODISEA DEL ESPACIO
16.15 y 20.30: El espía del sombrero verde. 17.45 y 22: Suc. Arg. Próx. estr.: Las sandalias del pescador: con A. Quinn.

★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701. Calefac. 13.30, 16.30, 19.30 hs.:
EL MAGO DE LOS SUEÑOS
con la Familia Telerín. Tec. 14.50, 17.50. Flashman, con Paul Steven. (S|R.) 21: Sal y pimienta; 23 hs.: Vergüenza. (P|m|18|añ.)

★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551. Quiero llenarme de ti. con Sandro. El derecho a la felicidad; Muchachos impacientes. Cont. S|R.

★ G. RIVADAVIA. Rivadav. 8636. 69-1356. La Biblia; Fantomas. Cont. 14 hs. Pl. $ 100. (S|R.) Calefac.

★ PUEYRREDON. Rivadav. 6871. 612-0389. Calefac. Super y Pull. en Cont. 15, 18.50 y 23 hs.:
SATANICAMENTE TUYA
con Alain Delon y Senta Berger. en T'Color: 16.45 y 20.50: Operación San Pedro, con Lando Buzzanca; 14.45, 18.35 y 22.40: Suc. Argent. (P|m|18|añ.) Próx. Estr.: Las sandalias del pescador, con A. Quinn.

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. Cont. 14.30, 18 y 21.20: D. Marzio en: Turismo de carretera. 16.25, 19.50 y 23.10: L. Favio en: Fuiste mía un verano. S|R.

★ SAN JOSE. Riv. 7350. 611-5989.
EL PUERTO DE LA MUERTE
Gary Raymond, El submarino amarillo.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Extraña pareja, J. Lemonn: Un cow-boy en Africa. Cont. 13.30 hs.

LINIERS

★ LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. A las 16, 19.30 y 22.50: Fuiste mía un verano: L. Favio. 14.10, 17.35 y 21: Turismo de carretera. M. Zucker. Noche Pl. num.

★ ODEON. Montiel 160. 64-7673. Walt Disney en: El fantasma de Barbanegra. 14.30, 18 y 22.20: El profesor distraído. 16.20 y 20.30: Cont. Niños. $ 150.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. Excl.: La familia Telerín en El mago de los sueños; 14.10, 17.20, 20.15, 23.20: Superman; Flashman; 15.30, 18.35, 21.30. Cont. S|R.

★ BUENOS AIRES. Av del Trabajo 5427. 68-2525. 100 rifles; R. Welch. La dama en cemento. Horror en playa Bikini. Cont. 14 hs. S|R. Calefacción.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Leonardo Favio en: Fuiste mía un verano. Turismo de carretera: H. Pellegrini. Var. Cont.

★ LUGANO. Murguiondo 4062. — 60-3457. Kuma-Ching: L. Sandrini. El novicio rebelde. Canuto Cañete y los 40 ladrones. Cont. 14 hs.

ONCE

★ LORIA. Rivad. 3858. 87-1436. Sensacional éxito: Kuma-Ching; L. Sandrini. Un muchacho como yo; P. Ortega, B. Bonet. (P|m|14).

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5843. Cont. desde 14.30 hs. $ 150. Sociedad para el crimen; Al calor de la noche.

★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. Masacre en Chicago; Guía para un hombre casado. (P|14|a.) Pl. $ 150.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Drácula vuelve de la tumba; El sargento solitario.

★ ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. Kuma-Ching; El novicio rebelde; Cuidado con las colas.

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. Sandro a pedido: Quiero llenarme de ti. 15.50, 19.15 y 22.40: Grandes amigos. 14.5, 17.30 y 20.55; Niños, $ 150. Cont. Calef. S|R.

SUR

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. Calef. Primicia exclusiva. 16, 19.20 y 22.30:
FUISTE MIA UN VERANO
L. Favio y Carola. 14.20, 17.30 y 20.50: Turismo de carretera. Niños, $ 150. Cont.

★ CONSTITUCION Bdo. de Irigoyen 1414 23-0248. Cont. 13.45, 16.45, 19.55 y 23: La familia Telerín en: El mago de los sueños. 15.5, 18.5 y 21.15: Flashman, el enmascarado: Niños, $ 200.

★ DEVOTO. Av. San Martín 6200. 50-1443. Las novias de Drácula; El fantasma de la Opera; El castillo de Frankenstein; El terror de las tumbas. Niños $ 150. Calefac. Continuado.

★ NOBEL. F. Beiró 5258. 50-5832. Cont. Doce del patíbulo; Amor en ronda; Varied. Pl. $ 100. (P|m|14). Hoy 0.45: Trasn.: El diario de una camarera. (P|m|18|añ.)

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. El fabuloso doctor Dolitle; Yo, ella y la otra. Cont. 14 hs. Platea $ 100. (S|R.) Calefacción.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3360. 50-5008. La estrella, J. Andrews; Un millón de años antes de Cristo. Cont. 14 hs. Pl. $ 100. (S|R.) Calef.

★ NOBEL. F. Beiró 5258. 50-5832. Cont. Doce del patíbulo; Amor en ronda. Pl. $ 100. (P|m|14|añ.)

VILLA URQUIZA

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4440. 51-1859. Cont. Calef. S|R. 15.40, 19 y 22.30, L. Favio, Carola en: Fuiste mía un verano. 14, 17.10 y 20.40: Turismo de carretera.

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. Día dedicado a Los Beatles; El submarino amarillo; Socorro; Yeah, yeah, yeah. Pl. $ 120. Men. $ 80.

★ GRAN BOURG. Monroe 5268. 58-6119. Sal y Pimienta; Vergüenza; Los 3 superinvencibles. Menores, $ 150. Contin.

AVELLANEDA

★ COLONIAL. Suecia. ¿infierno o paraíso?; Carmen Baby; La calle del amor prohibido.

★ MITRE — Satánicamente tuya; Operación San Pedro; Rifles hostiles.

★ MAIPU. — 13.30 a 20.30: El mago de los sueños; Flashman; 21 a 0.30: El matrimonio perfecto; Darlyng.

★ PTE. AVELLANEDA. - Requiem para un desalmado; Macho.

★ SAN MARTIN. — Fuiste mía en verano; Turismo de carretera.

★ SARANDI (Sarandí). — El mago de los sueños; Flashman; 21 a 0.30: El matrimonio perfecto; Il Sorpaso.

★ PUEYRREDON. (Wilde). - Fuiste mía en verano; Turismo de carretera; Pampa bárbara.

★ WILDE. (Wilde). — El regreso de los pistoleros; La fuga fantástica.

BERNAL

★ MONUMENTAL. 9 de Julio 152. Cont. Calef.
EL BULIN
Matrimonio a la argentina; Cuidado con las colas.

SAN MARTIN

★ ATENEO. Sensacional estreno en colores: Leonardo Favio en: Fuiste mía un verano.

★ G. PLAZA. 2001, odisea del espacio; Guerra bajo la tierra; Pistolero.

★ MORENO. Cara de Angel; Ursus en la tierar del fuego; Adiós gringo.

★ MAJESTIC. V. Ballester. 2001, odise dal espacio (70 mm.); Guerra bajo la tierra; Hombres o bestias.

★ SARMIENTO (V. Ballester). Sensacional estreno en colres: Leonardo Favio en: Fuiste mía un verano.

crónica

ENTRETENIMIENTOS

Buenos Aires, Domingo 6 de Julio de 1969

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ I	♢ E	♠ T	♡ D	♢ V	♣ D	♡ E	♢ I	♠ R	♣ I	♢ T	♠ I
♠ U	♣ A	♡ A	♣ D	♢ E	♡ M	♠ N	♡ A	♣ E	♢ E	♠ F	♣ E
♢ S	♣ U	♡ C	♢ E	♠ A	♡ A	♢ C	♡ N	♠ R	♢ O	♠ A	♢ M
♠ M	♢ P	♣ F	♢ R	♡ U	♠ U	♢ O	♡ D	♠ Y	♣ O	♢ M	♠ P
♠ R	♢ I	♠ O	♡ A	♣ R	♢ S	♠ N	♣ I	♢ O	♠ T	♣ A	♠ O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá **PICAS**; si se ha producido entre los días 12 y 19, **TREBOL**; si lo fue entre los días 20 y 27, **DIAMANTE**, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será **CORAZONES**. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(del 21 de marzo al 20 de abril)

No permita retrasos en asuntos de trabajo, las posibilidades están a su favor. Amor, carta o visita agradable. Se alejan inconvenientes de salud.

TAURO
(del 21 de abril al 22 de mayo)

Asuntos de trabajo toman un giro inesperado, enfrente los hechos con optimismo. Amor, se aclaran dudas. No se desentienda de asunto de familia.

GEMINIS
(del 23 de mayo al 21 de junio)

Buen momento para activar asuntos de trabajo, colaboración de quienes lo rodean. Amor, buenas noticias. Cuide su dinero y no tiente al azar.

CANCER
(del 22 de junio al 21 de julio)

Se confirman asuntos de trabajo, pero mantenga sus tareas al día. Amor, evite discusiones que a nada conducen. El azar y la salud lo favorecen.

LEO
(del 22 julio) al 21 de agosto)

Se retrasan ganancias esperadas, no tome decisiones apresuradas. Amor, encuentro esperado. Buenos momentos con familiares o amigos. Descanse.

VIRGO
(del 22 de agosto al 22 de setiembre)

Asuntos de dinero toman un giro favorable, las ganancias llegan más adelante. Amor, no es el momento de intentar cambios. Suerte en el juego.

LIBRA
(del 23 de setiembre al 22 de octubre)

Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, pueden surgir inconvenientes. Amor, carta o encuentro que lo favorece. Alegría en casa.

ESCORPIO
(del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Altibajos en asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. Amor, cuide sus nervios. La salud y el azar lo favorecen. Regalos.

SAGITARIO
(del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

Colaboración de personas de experiencia para llevar a cabo planes de trabajo, siga un consejo. Amor, todo continúa bien. Diversiones con amigos.

CAPRICORNIO
(del 22 de diciembre al 20 de enero)

Se adelantan tareas que ha ido dejando de lado, colaboración de compañeros. Amor, carta o encuentro que se retrasan. Prudencia con amigos.

ACUARIO
(del 21 de enero al 19 de febrero)

Asuntos de dinero reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. Amor, carta o visita que se confirma. Buenos momentos en familia.

PISCIS
(del 20 de febrero al 20 de marzo)

Evite retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados, usted puede salvar inconvenientes. Amor, todo llega a una solución. Armonía familiar.

Las AVENTURAS de BATMAN Y ROBIN

BOB KANE

(¡BATMAN TIENE RAZÓN, NATURALMENTE... TENGO QUE VIVIR, COMO TESTIGO CONTRA KILLEY, EN CASO DE QUE ALGO LES SUCEDA A BATMAN Y ROBIN!)

(¡SANTO CIELO! ¡SE ESTÁ BALANCEANDO, COLGADO DEL ÁRBOL, EN LA BATICUERDA!)

CONFIANDO EN QUE LA SORPRESA LOGRE ANULAR A LA AMETRALLADORA DE "KILLER", BATMAN HACE UNA RUIDOSA ENTRADA.

¿B-B-BATMAN? PERO, USTED E-E-E-ESTÁ MUERTO!

¡UNA LEVE EXAGERACIÓN..!

¿ASÍ QUE QUIERE INTENTARLO OTRA VEZ?

¡POR FAVOR, NO DISPARE!

¡JA, JA! ¡EL GRAN BATMAN... ROGANDO POR SU VIDA!

¡ES EN USTED EN QUIEN PIENSO! ¡EL CAÑÓN DE LA AMETRALLADORA ESTÁ OBSTRUIDO!

ASÍ QUE SI DISPARO, EL ARMA EXPLOTARÁ EN MI ROSTRO, ¿EH? ¡ES UN TRUCO MUY GASTADO, BATMAN!

¡SI QUIERE SUICIDARSE, ADELANTE! ¡PERO AL MENOS SE LO ADVERTÍ!

5-11

¡EL AMO ESTÁ USANDO UN BLUFF MUY PELIGROSO, SEÑOR ROBIN!

¡Y CREO QUE DA RESULTADOS! ¡MIRA EL ROSTRO DE "KILLER"!

¡MIENTRAS USTED LO PIENSA, YO TOMARÉ ESTO!

¡AÚN NO ESTOY VENCIDO, BATMAN!

CONTINUARÁ

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Personas que estudian o profesan la filosofía; 7) Terminación verbal; 9) Vestidura ceñida al cuerpo, con mangas; 10) árbol de madera muy estimada en ebanistería; 11) Símbolo químico del astato; 12) Que carece de humedad; 15) Pronombre demostrativo; 17) Atrévase; 18) Batracio anuro; 20) Antigua moneda de cobre de los romanos; 22) Negación; 24) Caja de madera con tapa; 28) Bisonte europeo; 30) Dios entre los mahometanos; 32) arma que sirve para disparar flechas; 34) Símbolo químico del rubidio; 36) Procede, deriva; 37) Fruto del plátano; 38) Dativo del pronombre personal; 39) Hidalgo, noble.

Verticales

1) Ciencia que tiene por objeto las propiedades de los cuerpos; 2) Barniz de China de color rojo o negro; 3) Demente; 4) Que tiene ojeras; 5) Piedra preciosa tornasolada; 6) Ansares; 8) Animal considerado como antepasado de ciertas tribus; 13) Terminación verbal; 14) Sufijo aumentativo; 16 (Diego de) Militar y escritor portugués del siglo XVI; 19) Río de Siberia; 21) Inspiración; 23) Sufijo usado en química; 25) El sol entre los antiguos egipcios; 26) Persona que sirve a otra por salario; 27) Abreviatura de Antes de Cristo; 29) Oscura, sombría; 31) Planta perenne que se ramifica a cierta distancia del suelo; 33) Atreverse; 35) Fundamento o apoyo.

U	L	A	N	O	■	■	S	A	L	E	M
N	I	L	O	■	M	A	■	M	I	N	A
A	M	A	■	C	A	L	A	■	S	E	N
N	O	N	■	■	C	E	■	■	T	A	C
I	N	O	■	V	E	G	A	■	A	S	O
M	■	■	B	A	D	A	N	A	■	■	M
E	L	■	■	N	O	T	A	■	■	T	U
M	A	T	E	■	N	O	■	B	I	E	N
E	■	■	■	L	I	R	A	■	■	■	I
N	A	■	■	■	C	I	■	■	■	I	D
T	I	C	■	■	O	O	■	■	A	R	A
E	R	E	B	O	■	■	M	I	R	A	D

(Solución del numero anterior)

INTERPRETACION

Redactando a un estudiante no recuerdo lo que fue dije "Coma", y al instante respondió: "No tengo que".

crónica EDICION DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 39.689
Dirección, redacción, administración, publicidad y talleres: Riobamba 280
T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz